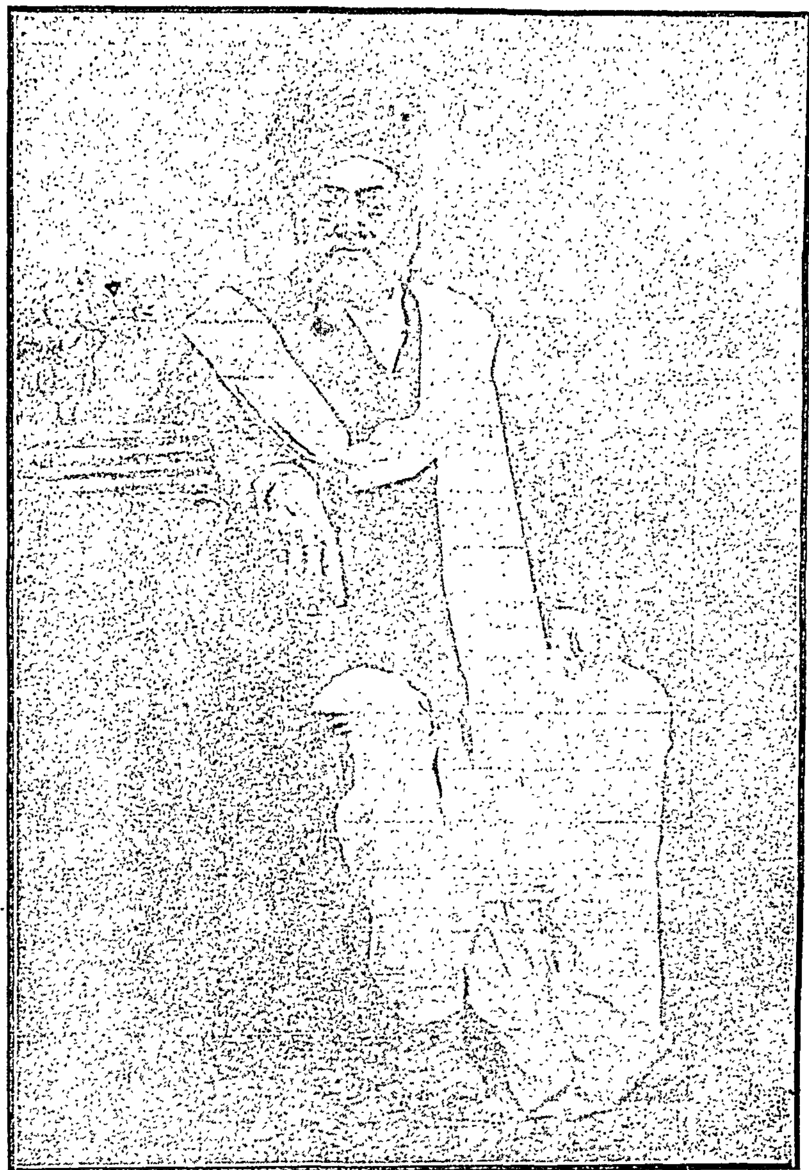
મોરબી નિવાસી વૈદ્યરાજ સુરચંદ મલુકચંદના સંસ્મરણાર્થે
તેમના સુપુત્ર કસ્તુરચંદ સુરચંદ (બહેરાવૈદ્ય) તરફથી
સ્થાનકવાસી જૈનપત્રના ગ્રાહકોને ભેટ

ધી વીરવિજય પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં, શાહ કેશવલાલ સાંકલચંદે
છાપ્યું. ઠે૦ સલાપોસ ક્રોસરોડ : અમદાવાદ.

સ્વ. વૈદ્યરાજ સુરચંદ મલુકચંદ (બ્હેરા વૈદ્ય)
ખોખાણી.



જન્મ :	અવસાન :
કારતક સુદ ૭	ચૈત્ર સુદ ૬
સંવત ૧૯૦૭	સંવત ૧૯૮૨

અર્પણ

હે તીર્થસ્વરૂપ પૂજ્ય પિતાશ્રી !

- આપે અમારા માટે અથાગ પરિશ્રમો ઉઠાવેલા છે. તેમજ અમારા હિત માટે અમારા જીવનમાં આપે નિરંતર ઉચ્ચ સંસ્કારોનું સિંચન કરેલ છે.

- આપશ્રી વૈદ્યકવિષયમાં ઉંડા અનુભવિ હોવાથી હજારો મનુષ્યોની શુભાશિષો મેળવી ગયા અને તેજ અનુભવ અમોને વારસામાં આપતા ગયા વિગેરે આપશ્રીએ અમારા પર અગણ્ય ઉપકારો કરેલા છે

- જેથી અમો આપના સદાના ઋણિ છીએ.

આપનો ધર્મપ્રેમ, દયા, ઉદારતા અને સેવાભાવ વિગેરે આપના જીવનમાં ઝળકતા ગુણો એજ અમારા માટે આપનાં જીવન-સ્મરણો છે અને એજ સ્મરણો અમારા જીવનને માર્ગદર્શક છે.

- હે પૂજ્ય પિતાશ્રી ! આપના મધુર ગુણોને સ્મરણમાં લાવી આપના પુણ્યાર્થે આ '**મધુર પ્રસાદી**' નામનું લઘુ પુસ્તક ચતુર્વિધ શ્રીસંઘના કર કમલમાં અર્પણ કરું છું.

લિ૦

આપનો ઋણિ કસ્તુરચંદ

અનુક્રમણિકા

પદાંક	આદિચરણ	પૃષ્ટ
૧	तित्थयरा मम मंगलं	૧
૨	विणओ मम मंगलं	૧
૩	वीरंवंदे वीरंवंदे	૩
૪	वंदेमातरं वंदेमातरं	૩
૫	જય જય જિનવર વંદું ભાવે	૪
૬	પ્રથમ અરિહંત મંગલ મોટું	૪
૭	ઋષભ અજિત સંભવ અભિનંદન	૫
૮	સીમંધર યુગમંધર બાહુ	૫
૯	બ્રાહ્મી સુંદરી ચંદનબાળા	૫
૧૦	વિહરમાન જિન વંદું ભાવશું રે	૬
૧૧	પ્રથમ પદે અરિહંત નમું સદા	૮
૧૨	વંદન કરૂં પ્યારા પ્રભુ પ્રીતિ ઉર ધરી	૯
૧૩	ઋષભજિન વિનતડી અવધારો	૧૦
૧૪	અરિહંત ગુણ બાર	૧૧
૧૫	પ્રથમ તીર્થંકર તણા	૧૧
૧૬	છઠ્ઠા આરમા હોય	૧૧
૧૭	શાંતિ જિનેશ્વરા ! શાંતિ કર ધરા	૧૨
૧૮	ત્રિશલાનંદન છો સુખકાર...	૧૨
૧૯	સિદ્ધાર્થ કુલે ચંદો	૧૩
૨૦	તારો વ્હાલા પ્રભુ ! મુજને	૧૪
૨૧	જિનવર ધ્યાનને ધ્યાવો	૧૪
૨૨	કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે...	૧૫
૨૩	વિશ્વસેન રાયના સૂત શાંતિ પ્રભુ	૧૬



पवयणं मम मंगलं, पवयणं मम देवया ।
पवयणं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं २

दंसणं मम मंगलं, दंसणं मम देवया ।
दंसणं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ३

पवज्जा मम मंगलं, पवज्जा मम देवया ।
पवज्जं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ४

अहिंसा मम मंगलं, अहिंसा मम देवया ।
अहिंसं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ५

सच्चवयं मम मंगलं, सच्चवयं मम देवया ।
सच्चवयं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ६

दत्तवयं मम मंगलं, दत्तवयं मम देवया ।
दत्तवयं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ७

सीलवयं मम मंगलं, सीलवयं मम देवया ।
सीलवयं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ८

अकिंचणं मम मंगलं, अकिंचणं मम देवया ।
अकिंचणं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ९

जिणआणा मम मंगलं, जिणआणा मम देवया ।
जिणआणं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १०

उवसमो मम मंगलं, उवसमो मम देवया ।
उवसमं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं ११

संवरो मम मंगलं, संवरो मम देवया ।
संवरं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १२

समाही मम मंगलं, समाही मम देवया ।
समाहिं कित्तयित्ता णं, वोसिरामि मे पावगं १३

– संयोजक मुनि शामजि.

पद-३ वीर वंदन काव्य [राग गझल]

[અથવા ભારતકા ડંકા આલમમેં-એ રાગ.]

वीरं वंदे वीरं वंदे, वीरं वंदे वीरं वंदे ।
वीरं वंदे वीरं वंदे, वीरं वंदे वीरं वंदे-वीरं० १
वंदे वीरं वंदे वीरं, वंदे वीरं वंदे वीरं ।
वंदे वीरं वंदे वीरं, वंदे वीरं वंदे वीरं-वंदे० २
वीरं वंदे वीरं वंदे, वीरं वंदे वीरं वंदे ।
वंदे वीरं वंदे वीरं, वंदे वीरं वंदे वीरं-वीरं० ३
वंदे वीरं वंदे वीरं, वंदे वीरं वंदे वीरं ।
वीरं वंदे वीरं वंदे, वीरं वंदे वीरं वंदे-वंदे० ४
वीरं वंदे वीरं वंदे, वंदे वीरं वंदे वीरं ।
वीरं वंदे वीरं वंदे, वंदे वीरं वंदे वीरं-वीरं० ५
वंदे वीरं वंदे वीरं, वीरं वंदे वीरं वंदे ।
वंदे वीरं वंदे वीरं, वीरं वंदे वीरं वंदे-वंदे० ६
वीरं वंदे वंदे वीरं, वीरं वंदे वंदे वीरं ।
वीरं वंदे वंदे वीरं, वीरं वंदे वंदे वीरं-वीरं० ७
वंदे वीरं वीरं वंदे, वंदे वीरं वीरं वंदे ।
वंदे वीरं वीरं वंदे, वंदे वीरं वीरं वंदे-वंदे० ८

-संयोजक मुनि शामजि.

पद-४ सुपुत्रोयें मातापिता प्रत्ये पूज्यभावे बोलवानी धुन.

[ભારતકા ડંકા આલમમેં-એ રાગ.]

वंदेमातरं वंदेमातरं, वंदेमातरं वंदेमातरं
वंदेमातरं वंदेमातरं, वंदेमातरं वंदेमातरं वंदे० १
वंदेपितरं वंदेपितरं, वंदेपितरं वंदेपितरं
वंदेपितरं वंदेपितरं, वंदेपितरं वंदेपितरं वंदे० २

मातरंवंदे मातरंवंदे, मातरंवंदे मातरंवंदे
मातरंवंदे मातरंवंदे, मातरंवंदे मातरंवंदे मातरं० ३
पितरंवंदे पितरंवंदे, पितरंवंदे पितरंवंदे
पितरंवंदे पितरंवंदे, पितरंवंदे पितरंवंदे पितरं० ४
वंदेमातरं वंदेपितरं, वंदेमातरं वंदेपितरं
वंदेमातरं वंदेपितरं, वंदेमातरं वंदेपितरं वंदे० ५
मातरंवंदे पितरंवंदे, मातरंवंदे पितरंवंदे
मातरंवंदे पितरंवंदे, मातरंवंदे पितरंवंदे मातरं० ६

–संयोजक मुनि शामजि.

પદ–૫ નવપદજીનું સ્તવન.

[હું તુજ સાથે ન બોલું ઋષભજી, તેં મુજને વિસારીજી–એ દેશી.]

જય જય જિનવર વંદું ભાવે, વંદું સિદ્ધ અનંતાજી;
ગુણવંતા ગણધરને વંદું, શાસનમાં જયવંતાજી. ૧
આયરિયા ઉવઝ્ઝાયને વંદું, મુનિવર જે ગુણવંતાજી;
પાંચે પદને પ્રેમે વંદું, ગુણ અનંત ધરંતાજી. ૨
અનંતપ્રકાશક નાણને વંદું, વંદું દર્શન દિનકરજી;
આત્મરમણ ચારિત્રને વંદું, વંદું તપપદ સુખકરજી. ૩
પંચ પરમેષ્ઠી પદને ધ્યાતાં, જ્ઞાનાદિક ગુણ ધરીએજી;
શામ મુનિ નવપદને સેવી, અવિચલ સુખડાં વરીએજી. ૪

પદ–૬ ચાર મંગળ સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

પ્રથમ અરિહંત મંગળ મોટું, બીજે સિદ્ધ ભગવાનજી;
ત્રીજું મુનિ મંગળ મન ધરીએ, તુર્ય મંગળ ધર્મ ધ્યાનજી. ૧
એ ચારે મંગળ જગ મોટાં, ચારે મુખ્ય પ્રધાનજી;
એ ચારે શરણાં નિત્ય સેવું, આત્મિકશાંતિ નિધાનજી. ૨

મહાવીર મંગલ નિત્ય મ્હારે, મંગળ ગૈાતમ સ્વામીજી;
શામ મુનિ સર્વે મુનિવરને, વંદન કરે શિરનામીજી. ૩

પદ–૭ ચોવીશ જિન–સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

ઋષભ અજિત સંભવ અભિનંદન, સુમતિ પદ્મપ્રભ પ્યારાજી;
સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભ સુવિધિ શિતળજિન,શ્રેયાંસ વાસુપૂજ્ય મ્હારાજી. ૧
વિમલ અનંત ધર્મ શાંતિ કુંથુ અર, મલ્લિ જિન જગદાધારાજી;
મુનિસુવ્રત નમિ નેમિ પાર્શ્વ વીર, શાસનના શિરદારાજી. ૨
ચોવીશ જિનવર જગત ઉદ્ધારક, અનંતગુણુ ભંડારજી;
શામમુનિ નિત્ય સ્મરણુ કરતાં, પામીએ ભવજળ પારજી. ૩

પદ–૮ વીશ વિહરમાન જિન–સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

સીમંધર યુગમંધર બાહુ, સુબાહુ સુજાત સ્મરીએજી;
સ્વયંપ્રભ ઋષભાનન રટતાં, અનંતવીર્ય ચિત્ત ધરીએજી. ૧
સૂરપ્રભસ્વામી વળી વિશાલજિન, વ્રજધર જિનવર વરીએજી;
ચંદ્રાનન ચંદ્રબાહુ ભુયંગજી, ઈશ્વર નેમી નમી તરીએજી. ૨
વીરસેન મહાભદ્ર દેવયશ, અજિતસેન અવધરીએજી;
વિહરમાન જિન વીશે વંદી, **શામ મુનિ** શિવ વરીએજી. ૩

પદ–૯ સોળ સતીનું સ્તવન.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે.]

બ્રાહ્મી સુંદરી ચંદનબાળા, રાજિમતિ ગુણુવંતાંજી;
ચારે સતીઓ બાલકુંવારાં, સંયમગુણુ ધરંતાજી. ૧
કૈાશલ્યા સીતા સતી વંદું, કુંતા દ્રૌપદી સાથેજી;
ચારે સાસુ વહુની જોડી, શિયલ મુકુટમણિ માથેજી. ૨

પ્રભાવતી પદ્માવતી શિવા, મૃગાવતી સતી મોટાંજી;
ચારે બેનો જગ જયવંતાં, સતીગુણમાં નહિ છોટાંજી. ૩.
સતી સુભદ્રા સુલસા ચુલા, દયિતા નળનાં રાણીજી;
સોળ સતીને વંદું પ્રેમે, સર્વે ગુણનાં ખાણીજી. ૪.
જિનવર, ચક્રી, હરી, બલદેવનાં, જનની વંદું ભાવેજી;
અવર અનંતાં સતીઓ વંદી, **શામમુનિ** ગુણ ગાવેજી. ૫.

પદ-૧૦ વીશ વિહરમાન જિન-સ્તવન.

[એક અનોપમ શિખામણ ખરી રે-એ દેશી.]

વિહરમાન જિન વંદું ભાવશુંરે,
વીશે જિનવર નિત્ય પ્રત્યે ધ્યાવશું;
ધ્યાવશું નિત્ય પ્રેમ ધરીને, ગુણ પ્રભુના ગાવતાં,
ભાવ પ્રગટે જેહને તે, તીર્થપતિ પદ પાવતા;
જ્ઞાતા અધ્યયન આઠમે, વીશ સ્થાનકે જિનવર કહે,
અરિહંત પદ ગુણ ગાવતાં, શાસનપતિનું પદ લહે. ૧.
પ્રથમ જિનેશ્વર સીમંધર સ્વામીરે,
યુગમંધર જિન, મુજ અંતરજામી;
અંતરજામી બાહુ પ્રભુજી, સુબાહુ શાસનપતિ,
એ ચાર જિનવર જંબુદ્વીપના, મહાવિદેહે જગપતિ;
સુજાત સ્વયંપ્રભ ઋષભાનન જિન, અનંતવીર્ય વખાણીએ,
સૂરપ્રભ વિશાલ વજ્રધર, ચંદ્રાનન ચિત્ત આણીએ. ૨.
ધાતકીખંડનારે દોય વિદેહમાંરે,
આઠે જિનવર વિચરે જેહમાં;
વિચરે જિનવર ચંદ્રબાહુ, ભુયંગ ઇશ્વર અતિબલી,
નેમપ્રભ વીરસેન સ્વામી, મહાભદ્ર મતિ નિર્મળી;

દેવયશ અને અજિત વીશમા એ આઠે જિન જગપ્રભુ,
પુષ્કરાર્ધ દ્વીપના દોય વિદેહે, વિચરતા નમીએ વિભુ. ૩
વીશે જિનનીરે કાયા વખાણીએરે,
ધનુષ્ય પાંચસેરે કનકસમ જાણીએ;
કનકવર્ણી અતિસુગંધા, શાંત પરમાણું તણી,
એક સહસ્રને આઠ જાણો, ઉત્તમ લક્ષણના ધણી;
અનંત કાંતિ બલ અનંતુ, આદિ સંઘયણ જેહનું,
સંસ્થાન સમચઉરસ સુંદર, પુણ્ય અનંતું તેહનું. ૪
પુણ્ય પ્રગટ્યુંરે અહો અનંતગણુંરે,
આયુ ચોરાસીરે લાખ પૂર્વતણું;
પૂર્વ ત્ર્યાશી લાખ સેવ્યું, રાજસુખ ઘરમાં રહી,
એક લાખ પૂર્વ સંયમ સાથે, તીર્થપતિ પદવી લહી;
અઢાર દોષરહિત સ્વામી, દ્વાદશ ગુણયુક્ત છો સહી,
પ્રતિહાર્ય અષ્ટસહિત પ્રભુજી, પ્રગટપણે વિચરો મહી. ૫
ધન્ય પ્રભુજીરે વીશે જિનવરારે,
પંચવિદેહેરે વિચરો દિનકરા;
દેવદિનકરે દેશના દઇ, તીર્થ ચારે સ્થાપીયાં,
નાણ દંસણ ચારિત્ર આદિ, અપૂર્વ ફળને આપીયાં;
અસુરેંદ્ર ઇંદ્ર નરેંદ્ર સર્વે, પ્રભુચરણે આવી પડે,
યોજન પચીશમાં ઇતિઓ, સ્વ ચક્ર પર ચક્ર નવ નડે. ૬
ચોત્રીશ અતિશય જિનવરના સહીરે,
વાણી પ્રકાશેરે પાંત્રીશ ગુણગ્રહી;
ગુણગ્રહી પાંત્રીશ દેશના દે, સમવસરણે બિરાજીને,
યોજન ગામિની વાણી વર્ષે, મધુર મેઘસમ ગાજીને;

દ્વાદશ પરિષદ પ્રેમથી, વાણી સુણે સાકરશમી,
પ્રભુ ! આપના શ્રીચરણકમળે, વંદન કરતી નમી નમી. ૭
સંવત નભ નિધિ ખંડ શશિ વર્ષમાંરે,
શ્રાવણ શુક્લારે પંચમી હર્ષમાં;
હર્ષે ગાયા ગુણ વીશે, વિહરમાન જિનવર તણા,
મુજ ભાગ્ય ફળીયાં ચિત્તે ચડિયા, લાભ લેખું નહીં મણા;
ગુરૂ મંગળજીસ્વામી કેરા, શિષ્ય કહે મુનિ શામજી,
રહી ચોમાસું લીંબપુરીમાં, ગાયા પ્રભુ ગુણગ્રામજી. ૮

પદ-૧૧ પંચપરમેષ્ઠીનું સ્તવન.

[રાગ ધોળ-પધારો પીયર ભણી-એ રાગ.]

પ્રથમ પદે અરિહંત નમું સદા, જેહ બાર ગુણે કરી યુક્ત;
અઢાર દોષ મુક્ત, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૧
જઘન્ય પદે તીર્થંકર વીશ છે, ઉત્કૃષ્ટા એકસો સીતેર;
જેમાં નહિ ફેર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૨
બાર પ્રખદામાં ઉપદેશ આપતા, ચોત્રીશ અતિશય જેહની પાસ;
પાંત્રીશ વાણી ખાસ, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૩
દોયક્રોડ કેવળી બિરાજતા, ઉત્કૃષ્ટા હોય નવ ક્રોડ;
દીધાં કર્મ ત્રોડ, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૪
ઘાતી કર્મ ટાળી કેવળ પામીયા, થયા મુક્તિ તણા વરનાર;
અનંત સુખ સાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૫
એવા અરિહંતને નમીએ સદા, જેહ તર્યા અપાર સંસાર;
ભવી તારણહાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૬
બીજે પદે સિદ્ધ ભગવંતજી, અહો આઠ ગુણો ધરનાર,
પામ્યા ભવપાર, સ્મરણ શ્રીનવકારનું. ૭

જેહ પન્નર ભેદે કરી સિદ્ધ હુવા, એકમાંહી અનેક હોય,
અનેકે એક જોય, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૮
પ્રભુ અજર અમર અકળ વિભુ, શિવ નિરંજન નિરાકાર;
નામ છે અપાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૯
ત્રીજે પદે આચાર્યજી ઓપતા, જિનશાસનના શણગાર;
છત્રીશ ગુણધાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૦
ગુણી ગણધર બાવન ગુણે નીલા, ગુરૂ આદિ વાણી ઝીલનાર;
કીધેા ઉપકાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૧
ચેાથે પદે ઉપાધ્યાય સેવીએ, જ્ઞાનદાન તણા જે દાતાર;
નમેા વારંવાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૨
ગુણ પચવીશ સ્વામીવાચક તણા, ભણે ભણાવે આગમ સાર;
ધન્ય બલીહાર, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૩
મુનિવર નમું પદ પાંચમે, શેાભે સત્યાવીશ ગુણે જેહ;
ટાળે કર્મ ખેહ, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૪
મુનિશામ કહે સ્મરણુ કીજીએ, પંચ પરમેષ્ઠી મંત્ર પ્રધાન;
સુખેાનું નિધાન, સ્મરણુ શ્રીનવકારનું. ૧૫

પદ-૧૨ નિરંજનદેવનું સ્તવન.

[બીક લાગે ભાઇ, બાપુ પાસે જાતાં મુજને રે –એ દેશી.]

વંદન કરૂં પ્યારા પ્રભુ પ્રીતિ ઉર ધરી; એ ટેક.
આપે અષ્ટ કર્મને ત્રેાડી, એક દૃષ્ટિ સ્વરૂપમાં જોડી;
સુખ પામ્યા અનંતકેાડી, જ્યેાતમાંહી જ્યેાત તેા ખરેખરી ભળી. વં. ૧
એક માંહી અનેક જ રાજે, અનેકમાં એક બિરાજે;
સર્વ સાર્યા આત્મકાજે, કર્મરૂપી વેરીને લીધા તમે હરી. વં. ૨
ભૂખ દુઃખ નહિ કાંઈ પ્યારા, રેાગ શેાકથી થયા છેા ન્યારા;
જન્મ જરાના લીધા આરા, મરણ ભય કર્મ કાયા દૂર તેા કરી. વં. ૩

કેવળ પામ્યા છો સ્વામી, નહિ કોઈ જેહમાં ખામી;
દર્શન બીજું શિર નામી, અંજલિ સમ લોકને જોવો ફરીફરી. વં. ૪
હું અનાદિ કાલનો પ્રાણી, દુઃખ વેઠયાં અનંતા ખાણી;
સુખ આપો સેવક જાણી, જેથી જાય સર્વે પાપ દૂર તો ડરી. વં. ૫
હું માગું એટલું સારૂં, દુઃખ દૂર નિવારો મારૂં;
આપ પાસ રહેવાને ધારૂં, **મુનિશામ** તણી સાહેબ વિનંતિ જરી. વં. ૬

પદ-૧૩ ઋષભ જિન-સ્તવન.

[નાથ કૈસે ગજકો બંધ છોડાયો-એ દેશી.]

ઋષભ જિન વિનતડી અવધારો, હું સેવક પ્રભુજી તમારો. એ ટેક
કર જોડી હું હર્ષ ધરીને, અરજ કરૂં તે સ્વીકારો;
આ સેવક પર કરૂણા આણી, ભવોદધિ પાર ઉતારો. ઋષભ૦ ૧

આપના નામનું સ્મરણ કરતાં, થાકું નહિ કોઈ વાર;
ગુણ અનંત પ્રભુજી તમારા, કહેતાં ન આવે પાર. ઋષભ૦ ૨

કલ્પવૃક્ષસમ આપ છો સ્વામી, સર્વનાં દુખડાં ટાળો;
રાંક જાણી મુજ ઉપર જિનજી, રહેમ રાખોને અપારો. ઋષભ૦ ૩

જળનું ધ્યાન ધરે જેમ ચાતક, તેમ છું હું ધરનારો;
કરૂણાસાગર સ્વામી તમે છો, સેવક સમ નિરધારો. ઋષભ૦ ૪

કાલ અનંત હું ભવમાં ભટકયો, તોએ ન આવ્યો આરો;
મોહ મહા વેરી મુજ પજવે, નિર્દય થઈને નઠારો. ઋષભ૦ ૫

મોટો રાજા એ મુજ ઉપર, સૈન્ય લઈ લડનારો;
બળ આપો પ્રભુ મુજને એવું, જીતી કરૂં વશ મારો. ઋષભ૦ ૬

શિવપુરમાં રહેવા મુજ અરજી, ધ્યાનમાં લહી સ્વીકારો;
શામમુનિ કહેચરણેનમુંછું, પ્રભુ! મારોકરોનેનિસ્તારો. ઋષભ૦ ૭

પદ-૧૪ પંચપરમેષ્ઠીના ૧૦૮ ગુણ.

[છપ્પય છંદ]

અરિહંત ગુણ બાર, અષ્ટ સિદ્ધના જાણો,
આચાર્ય છત્રીશ, પચીશ ઉવઝાય પ્રમાણો,
સત્યાવીશ ગુણ સાધુ, જપતાં જય પામીજે,
શત ઉપર ગુણ અષ્ટ, ભાવ ધરીને નમીજે;
પંચ પરમેષ્ઠી પદ તણા, એકશો આઠે ગુણ કહ્યા,
શામમુનિ કહે સ્મરતાં, ભવોભવ પાતક ગયાં. ૧.

પદ-૧૫ ચોવીશ જિનવરના ભવો.

પ્રથમ તીર્થંકર તણા, ભવ તેરે કહીજે,
શાન્તિતણા ભવ બાર, નવ ભવ નેમ લહીજે,
દસ ભવ પાર્શ્વ જિણંદ, સત્યાવીશ શ્રી વીર,
શેષ જિન તિહુ ભવે, પામ્યા ભવ જલ તીર,
જિહાંથી સમકીત સ્પર્શીયું, ત્યાંથી ગણ્યા ભવસાર,
શામમુનિ કહે જાણીયે, જપતાં જય જયકાર. ૧.

પદ-૧૬ ચોવીશ જિનવરનાં શરીરવર્ણ.

છઠા બારમા દોય, કંકુ વર્ણ કહીજે,
ચંદ્રપ્રભુ પુષ્પદત, દોય ઉજવલ લહીજે,
મલ્લિનાથ પાર્શ્વ, નીલ તસ્ય કાયા શોભે,
મુનિસુવ્રત ને નેમ, દોય શ્યામ સુર થોભે,
સુવર્ણ સમ સોળે કહ્યા, રૂપ તણો નહિ પાર,
શામમુનિ કહે જાણીયે, જપતાં જય જયકાર. ૧.

પદ–૧૭ જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓએ પ્રભાતે બોલવાની શાંતિ જિન–સ્તુતિ.

[રાગ કલ્યાણ]

શાંતિજિનેશ્વરા ! શાંતિકર ધરા;
જૈન બાળ જૈન શાળા, ચઢતી કર કળા. એ ટેક.

હસ્તિનાગપુર ભૂપ ભલેરા, અંતરજામી આપ;
કાપો કષ્ટ અમારાં આજે, ત્રિવિધ કેરા તાપ. શાંતિ૦ ૧

વિશ્વસેન કુલમંડન રાજો, અચિરા માતા નંદ;
આપ જન્મથી અવની મધ્યે, થયો અતિ આનંદ. શાંતિ૦ ૨

અમો ઉમંગે આવ્યા આંહિ, કરવા જ્ઞાન અભ્યાસ;
નિર્મળ બુદ્ધિ આપો સ્વામી, માની અરજ આ ખાસ. શાંતિ૦ ૩

સદ્‌ગુરુ કેરા સરસ બોધથી, શરૂ થયું આ કામ;
ચિરંકાલ રાખો શાંતિ જિન, એમ કહે **મુનિ શામ**. શાંતિ૦ ૪

પદ–૧૮ વીરપ્રભુને વિનંતિ.

[રાગ ચોપાઇ]

ત્રિશલા નંદન છો સુખકાર, આપ નામથી જય જયકાર;
અરજ કરૂં જોડી બે હાથ, મુજ ઈચ્છા મળવા તમ સાથ. ૧
આપે મેળવ્યું સુખ અનંત, મારા દુઃખ તણો કરો અંત;
આપ પામ્યા શાશ્વતું સુખ, મને રહ્યું અનાદિનું દુઃખ. ૨
આપ ગયા કર્મને ટાળ, હું તો રહ્યો અજ્ઞાની બાળ;
હું તો પડયો છું મોહને પાશ, જેથી થઈ પડી બહુ કાસ. ૩
સર્વ વસ્તુ આવી છે હાથ, પણ ભરૂં છું કર્મની બાથ;
વ્રત ગ્રહ્યાં ગુરુજીની પાસ, તેમાં રાખ્યું નહિ ચિત્ત ખાસ. ૪

હું તો અવગુણુ તણો ભંડાર, જેનો કહેતાં ન આવે પાર;
આપ રસ્તો કહી ગયા શુદ્ધ, જેથી પામે ઘણુા પ્રતિબોધ. ૫
કર્મ ક્ષય કરી ગયા શીવ, તમ સાથ રહ્યા મુજ જીવ;
હવે કૃપા કરો સ્વામી ! આજ, જેથી સીઝે વંછિત કાજ. ૬
આપ પામ્યા શાશ્વતું ધામ, હું તો રખડું છું ઠામો ઠામ;
મુજ અંતરે કરો પ્રકાશ, જેથી દેખું આપનો આવાસ. ૭
કર જોડી કહે **મુનિશામ**, મુને આપો શાશ્વતું ધામ;
ગુરુ **મંગળજી સ્વામી**ની પાસ, રહી દાસ કરે અરદાસ. ૮
પ્રેમ ધરી પાણેશણા માંહે, કરી વિનંતિ અતિ ઉત્સાહે;
સંવત ઓગણીશ ત્રેપન સાલ, તમ નામથી મંગલ માળ. ૯

પદ–૧૯ વીરવંદન સ્તવન,

[જતી રેશે કાલ જુવાનીરે છાકે છે શાથી ?-એ દેશી.]

સિદ્ધાર્થ કુલે ચંદો, ત્રિશલા દેવીનો નંદો;
એ સકલ સુખનો કંદો, વીર! પ્રેમેથી વંદું;
જેથી લહીએ આનંદો, વીર! પ્રેમેથી વંદું. ૧

એ ત્રણ ભુવનનો દીવો, જિનેશ્વર ચિરંજીવો;
જિનજી સેવો સદૈવ, વીર! પ્રેમેથી વંદું. ૨

એ સકલ દુઃખને કાપે, શિવરમણી સુખને આપે;
સમકિત છાપથી છાપે, વીર! પ્રેમેથી વંદું. ૩

દીનબંધુ દીનાનાથ, ગ્રહો પ્રભુ મુજ હાથ;
હું રહું આપની સાથ, વીર! પ્રેમેથી વંદું. ૪

કર જોડી સેવક બોલે, નહિ આપ તણી કોઈ તોલે;
આ લેજો શાસને ખોળે, વીર! પ્રેમેથી વંદું. ૫

પદ-૨૦ પ્રભુપ્રત્યે પ્રાર્થના.

[કુંવરી કુંવર મારા લાડકા-એ રાગ.]

તારો વ્હાલા પ્રભુ! મુજને, કૃપાનાથ આધાર;
તમ શરણે સ્વામી! આવીઓ, તારો તારણહાર. તારો૦ ૧
પૃથ્વી પાણી તેઉ વાયુમાં, ભમીઓ કાલ અનંત;
તરૂમાં તરૂકાલ કાઢીઓ, નાવ્યો દુઃખનો અંત. તારો૦ ૨
એમ વિગ્લેંદ્રી આદિ દઇ, ભવ કર્યા અપરંપાર;
પાંચે ઇંદ્રી હું પામીઓ, પુણ્ય તણે રે પ્રકાર. તારો૦ ૩
નરક તિર્યંચમાં ભટકતાં, આવ્યો મનુષ્યનો દેહ;
ઉંચ કુલ ધર્મ પામીઓ, નાવ્યો સમકિત ગેહ. તારો૦ ૪
તાવનું જોર છે જ્યાં લગે, ભાવે નહિ કાંઇ આહાર;
તેમ કુકર્મ વશે જીવડો, ન કરે ધર્મમાં પ્યાર. તારો૦ ૫
અજ્ઞાની થઈ આથડયો, નાવ્યો દુઃખનો પાર;
રહેમ રાખો મુજ ઉપરે, તો તરૂં ભવોદધિ પાર. તારો૦ ૬
મંગળજીસ્વામીનો શિષ્ય કહે, **શામમુનિ** કર જોડ;
અરજ અવધારો આ દાસની, ટાળો મુજ ભવ ખોડ. તારો૦ ૭

પદ-૨૧ જિનવરનું ધ્યાન ધરવા વિષે.

[પૈસાદારને પોષાય, એવી મોજ મુંબઇની-એ રાગ.]

જિનવર ધ્યાનને ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં,
જિનવર ધુન લગાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. -એ ટેક.
માનવ સુંદર મંદિર પાવે, મહા પુણ્યના પ્રભાવે;
આવો અવસર શીદ ગુમાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૧
નિર્મળ જ્ઞાન ગંગામાં ન્હાવો, લીઓ લાખેણો લ્હાવો;
સર્વે શાંતપણાથી ધ્યાવો, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૨

આસન સુખાસનનું ઠાવેા, અંગે આલસ ન લાવેા;
પ્રભુને પ્રેમે શીશ નમાવેા, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૩
સેાહં સેાહં સેાહં ધ્યાવેા, જિનપદ ધ્યાન લગાવેા;
નિર્મળ નમ્ર હૃદયથી ધ્યાવેા, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૪
અખંડ આત્મ સ્વભાવે આવેા, આનંદ ઉરે ઉભરાવેા;
શામમુનિજી શિવપદ ધ્યાવેા, નિજ દેહમંદિરમાં. જિન૦ ૫

પદ-૨૨ કર્મથી કંટાળેલા આત્માના જિનરાજદેવ પ્રત્યે ઉદ્ગારેા.

[ટેાપીવાળાનાં ટેાળાં ઉતર્યાં—એ રાગ.]

કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે,
રખડાવી મારે છે ચાર ગતિને ચેાગાન રે,
જિનરાજદેવ! કર્મ લાગ્યાં છે મારે કેડલે—એ ટેક. ૧
જ્ઞાનાવર્ણીએ જ્ઞાન રેાકીયું,
જેમ આંખે બાંધેલા પાટાનું નિશાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૨
દર્શનાવર્ણી દર્શન ગુણને,
રેાકે રાજપેાળિયેા જેમ કરીને નાકાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૩
વેદનીકર્મ કરે છે વેદના,
જેમ મધઅફેણે ખરડેલ તલવાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૪
આઠે કર્મોમાં મેાટું મેાહની,
મુંઝવી મારે મદીરાપાન સમાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૫
આયુષ્ય કર્મે બાંધ્યેા છે મુજને,
હેડમાં પડચો હેાય જેમ કેદી હેરાન રે. જિનરાજદેવ૦ ૬
નામ કર્મે નાના પ્રકારની,
દેહાકૃતિ પામું જેમ ચિત્રનેા કરનાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૭

ગોત્ર કર્મે પામું છું હું પ્રભુ!
ઉંચી નીચી જાતિ આદિ આઠ પ્રકાર રે. જિનરાજદેવ૦ ૮
દાનાદિ લબ્ધી પાંચ માહરી,
અંતરાયકર્મે રોકી રાખી છે દિનરાત રે. જિનરાજદેવ૦ ૯
આઠે કર્મે ઘેરાયો હું પ્રભુ!
થઈ બેઠો છું રાજા છતાં રાંકડાની જાત રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૦
પ્રગટે અનંત બળ એટલું,
શામમુનિ માગે દયાળુ પ્રભુ! દેવ રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૧
આઠે કર્મોને અળગાં કરી,
આવી આપ ચરણે વસું નિત્ય મેવ રે. જિનરાજદેવ૦ ૧૨

પદ—૨૩ આત્મજાગૃતિ વિષે પ્રભાતિયું.

[જ્યાં લગિ આતમા તત્વ ચિનો નહી, એ રાગ.]

વિશ્વસેન રાયના સૂત શાંતિપ્રભુ, માતા અચિરા તણા અંગજાત;
દ્રવ્ય ને ભાવથી શાંતિ શાંતિ કરે, તારશે આપણા એજ તાત;
જાગને જીવડા ઉઠ આળસતજી, લે ભજી ભાવથી શાંતિસ્વામી. એ ટે
કામ ને ક્રોધ મદ મોહમાં માચીઓ, રાચીઓ પાપના પંથમાંહિ;
દુષ્ટદુર્ગતિતણા બંધને બાંધીઆ,સાધીઆં નહિ શુદ્ધસુખ ક્યાંહિ, જા
અલ્પ આયુષ્યમાં આશા અધિકી કરે, વાંસના પાશમાંઆવી અડીઓ,
ક્રૂરકર્મોકરી મગન મનમાં ધરે, નવ કદિ ધર્મ નિજચિત્ત ચડીઓ. જા
ધન ધરા ધામના કામમાં કાળને, કાપિયો પાપીઆ જીવ તારો;
ધર્મ ને ધ્યાનનું ભાન ભૂલી ગયો, સાનમાં સમજને બોધ સારો. જા
પરમ આ ધર્મનો મર્મ જાણી કરી; કર્મના ભર્મને ભૂલ ભાઇ;
અંતરે આત્મના સ્વરૂપને સાચવી, રટન કર રાત દિન ધ્યાનધ્યાઈ. જા
શામમુનિ કહી શિખ આ સર્વને, ગર્વને ગાળી તું જ્ઞાન ગણજે;
કાલ અનાદિથી જેહ ભણીઓ નહિ,ભાવભણતર ભવિ આજભણજે. જા

પદ–૨૪ આત્મબોધ વિષે પ્રભાતિયું.

[ચૂપ કરી તમે ચેતોને પ્રાણી–એ દેશી]

સમય મળ્યો છે સુંદર આજે, અવર ઉપાધિને છોડો રે;
કાર્ય કરો નિજ આતમ કેરૂં, કર્મ તંતુને ત્રોડો રે. સમય૦
પરમ પુણ્યથી નરભવ પામ્યા, આર્ય ક્ષેત્રે અવતારો રે;
ઉંચ જ્ઞાતિ ઉત્તમ કુલ મળિયું, ધર્મ હૃદયમાં ધારો રે. સમય૦
દયા પ્રભાવે દેહ નિરોગી, પૂર્ણ આયુષ્ય પ્યારૂં રે;
પ્રબળ પાંચે ઈંદ્રિયો પામી, અજ્ઞપણું કર ન્યારૂં રે. સમય૦
સર્વ સાધનો સુખકર જાણી, સદુપયોગમાં લેવાં રે;
દુરુપયોગ કરે શા કારણ ? ફરી ન મળશે એવાં રે. સમય૦
સત્યાસત્ય સ્વરૂપ સમજ તું, બુદ્ધિ નિર્મળ તારી રે;
દુર્ગતિ દ્વારને બંધ કરીને, ખોલ તું મોક્ષની બારી રે. સમય૦
સંત સમાગમથી હે શાણા ! શ્રવણ કરો વીર વાણી રે;
પાન કરો એ પરમ શ્રુતનું, અપૂર્વ ઔષધિ જાણી રે. સમય૦
બાહ્ય દૃષ્ટિને બંધ કરીને, દિવ્ય ચક્ષુથી દેખો રે;
અખૂટ ખજાનો અંતર કેરો, લક્ષ રાખીને લેખો રે. સમય૦
પુદ્‌ગલાનંદ વિષે શું પડીઓ, એહ સ્વરૂપ નહિ તારૂં રે;
આત્માનંદમાં અહોનિશ રહે તું, **શામમુનિ** સુખસારૂં રે. સમય૦

પદ–૨૫ કાયારૂપી મઢુલીના આત્મયોગી વિષે.

[રાગ–પ્રભાતિ. રે જીવ! જૈનધર્મ કીજીએ–એ દેશી]

કાયા રે મઢીમાં વાસ તેં કર્યો, શુભ ધ્યાન જ ધરવા;
ધ્યાનનું ભાન ભૂલી કરી, આ શું બેઠો આચરવા ? કાયા૦
કરણ રૂપી બે બારીઓ, શુભ શ્રવણને કરવા;
અશુભ અહોનિશ સાંભળે, ફોગટ ભવ ફેરા ફરવા. કાયા૦

દોએ નેત્રો રૂપી દુર્બીનો, ગુરુ મુખ જગ જંતુ જોવા;
નજર કરે પર નારીમાં, શીલ સદ્‌ગુણ ખોવા. કાયા૦ ૩
મુખ રે રૂપી મીઠી મોરલી, પ્યારા પ્રભુ ગુણ ગાવા;
પણ પાપી મુખે મોટકા, બેઠો નિજ ગુણ ગાવા. કાયા૦ ૪
તાંબુલને તરછોડીને, કાળા કોયલા ખાતો;
વખત વિતાવ્યો આ બધો, ભક્ષાભક્ષમાં રાતો. કાયા૦ ૫
કર રે દોએ દાન કારણે, નહિ અવર આચરવા;
મૂઢ કરે ક્રૂર કર્મને, અનંત મરણોથી મરવા. કાયા૦ ૬
પગ દોએ મળિયા પુણ્યથી, ધર્મ પંથે વિચરવા;
પાપ પંથે તું પરવર્યો, દુર્ગતિ દુઃખ વરવા. કાયા૦ ૭
સુંદર મસ્તક સાંપડ્યું, દેવ ગુરુ ચરણોમાં ધરવા;
શામમુનિ શું ભુલીઓ ! મદ મિજાજમાં મરવા. કાયા૦ ૮

પદ—૨૬ સમ્યક્‌ત્વ સ્વરૂપ વિષે.

[હો નારદ ચંદેરી પતિ શું કહે—એ દેશી.]

સમકિત વિણ સંયમ ગ્રહે, ઉગ્ર પાળે આચાર, હો ભવિજન;
નવમી ગ્રૈવેક લગી ચઢે, તો પણ ન ટળે સંસાર, હો ભવિજન;
સમકિત ગુણ પ્રગટ કરો. એ ટેક. ૧

દર્શન વિણ શ્રાવક નહિ, દર્શન વિણ નહિ જ્ઞાન, હો ભવિ૦
દર્શન વિણ ચારિત્ર નહિ, તપ સવિ કષ્ટ અજ્ઞાન. હો ભવિ૦ સમ૦૨

દર્શન વિણ ક્રિયા વડે, ન ઘટે અનંત સંસાર, હો ભવિ૦
અર્ધ પુદ્‌ગળ બાકી રહે, પામે સમકિત જેણીવાર. હો ભવિ૦ સમ૦૩

દ્રવ્ય સાધુ શ્રાવક પણે, ઓઘા મહુપત્તિના અપાર; હો ભવિ૦
મેરૂ સરીખા પુંજ જાણજો, કીધા અનંતિવાર. હો ભવિ૦ સમ૦૪

ભાવ ચારિત્રે સીઝે ઘણા, દર્શન વિણ ન સિઝંત, હો ભવિ૦
ભાવ સંયમે પણ સમકિતી, કરી ગયા ભવનો અંત. હો ભવિ૦ સમ૦૫
ગોશૃંગે સર્ષવ રહે, સમય તેટલો ધાર, હો ભવિ૦
દર્શન પ્રણતિ શુદ્ધ ધરે, તો પણ લાભ અપાર. હો ભવિ૦ સમ૦૬
એક ક્રોડાક્રોડ સ્થિતિનાં, સાતે કર્મો સમ થાય, હો ભવિ૦
તે વેળા શુદ્ધ પ્રણતિ રહે, તો સમકિત ગુણ પાય. હો ભવિ૦ સમ૦૭
સમકિત ગુણ ઉપજાવવા, ઉપાય કહ્યા જિન દેવ, હો ભવિ૦
સાત પ્રકૃતિને ક્ષય કર્યાં, ગુણ પ્રગટે તત્ ખેવ. હો ભવિ૦ સમ૦૮
સુદેવ સુગુરુ સુધર્મને, શ્રદ્ધા સહિત ગ્રહે જેહ, હો ભવિ૦
ત્યાગ કરે મિથ્યાત્વનો, કહ્યો સમકિતી તેહ. હો ભવિ૦ સમ૦૯
નવ તત્ત્વ ષટ્ દ્રવ્ય વળી, નય નિક્ષેપા પ્રમાણ, હો ભવિ૦
સમજે યથાર્થ સ્વરૂપને, તે સમકિતી જાણ. હો ભવિ૦ સમ૦૧૦
રાગદ્વેષ રહિત સદા, પુદ્ગલ પર નહિ પ્યાર, હો ભવિ૦
નિજગુણમાં રાતો રહે, ટાળે તે અનંત સંસાર. હો ભવિ૦ સમ૦૧૧
સમકિત ગુણ પ્રગટ કરી, જે પાળે શુદ્ધ વ્યવહાર, હો ભવિ૦
શાસમુનિ શિવ સદનમાં, પામે આનંદ અપાર. હો ભવિ૦ સમ૦૧૨

પદ–૨૭ વીતરાગધર્મની આરાધના વિષે.

[સ્વામિ સીમંધરા વિનતિ–એ દેશી.]

શ્રી જિનવરજીયે ઉપદેશ્યો, ધર્મ અનેકાંતવાદરે;
સરલ સ્વભાવથી સમજીયે, તજી નિજ મત ઉન્માદરે.
જિનવર ધર્મ આરાધીયે–એ ટેક. ૧

મત અધ્યાત્મને આદરે, ધર્મક્રિયા વિણ શોક રે;
વ્યવહાર વાદીઓ એમ વદે, પામે ન તે કદિ મોક્ષરે. જિન૦ ૨

ચરણ કરણ ગુણ આદરે, નહિ અધ્યાત્મનો લેશરે;
શુષ્કજ્ઞાની મુખે એમ વદે, કરણી કેવલ કાય કલેશરે. જિન૦ ૩
એમ એકાન્તમત અભિગ્રહી, અન્યને નિંદતા જેહરે;
રાગ દ્વેષ પર પ્રણુતિથી, કર્મદલ બાંધતા તેહરે. જિન૦ ૪
આત્મશુદ્ધિ કરવા કહ્યા, નિશ્ચય ને વ્યવહારરે;
ધર્મ દોય એહ આરાધતાં, પામીએ ભવ તણો પારરે. જિન૦ ૫
માર્ગ યથાર્થને જાણતો, આણતો પ્રતિતી જેહરે;
ચારિત્રધર્મ આરાધતો, ભવ છેહ કરે ભવિ તેહ રે. જિન૦ ૬
આત્મસ્વરૂપને પામવા, સંયમ તપ સુખકારરે;
ક્ષાંત્યાદિ દશવિધ ધર્મને, સેવતાં શિવપુર દ્વારરે. જિન૦ ૭
એમ જિનરાજ આણુધરી, છોડીએ નિજ ખેંચાતાણુરે;
નિજ છાંદે નવિ ચાલવું, એ જિનવરજીની આણુ રે. જિન૦ ૮
મંગલજી સ્વામી ગુરુવરતણો,શિષ્ય કહે **મુનિ શામ**રે;
જિનવર ધર્મ આરાધીએ, સાધીએ શિવ સુખ ધામરે. જિન૦ ૯

પદ-૨૮ નવ વાડની સજઝાય.

[હાંરે લાલા શિયલ સુરંગા માનવી-એ દેશી.]

હાંરે લાલા નારી પશુ પંડગ જિહાં,તિહાં રહે નહિ મુનિરાજરે લાલા;
સિંહ ગુફામાં મૃગલું, એ તો સિંહ તણું થાએ ખાજરે લાલા.
નવ વાડ વિશુદ્ધ પાળિયે.—એ ટેક.

હાંરે લાલા કામની કથા જો આદરે, રહે નહિ ચિત્ત ઠામરે લાલા;
લીંબુના ફળને જોવતાં, અમી આવે મુખમાં તામરે લાલા. એણી૦

હાંરે લાલા નારી આસને બેસતાં,થાએ શિયળ તણો તિહાં ભંગરે લાલા,
તનું વાસણ ઓગળે, રહે અગ્નિ તણો જો સંગરે લાલા. એણી૦

ારે લાલા રૂપ નારીનું નિરખતાં, નવિ રહે શિયળ ખાસરે લાલા;
ાચી આંખે સૂર્ય જોવતાં, ચક્ષુ તેજ તણેા થાએ નાસરે લાલા. એણી૦ ૪
ારે લાલા ભીતાંતરે મુનિવર રહે, શબ્દ સૂણી થાએ કામાતુરરે લાલા;
ાઘ ગર્જારવ સાંભળી, મેાર ટહુકે થઇ આતુર રે લાલા. એણી૦ ૫
ારે લાલા કામભેાગ સંસારના, સંભાળે નહિ મુનિ કેાઈરે લાલા;
ામન કરી સામું જુએ, એ તેા કાગ, કુત્તા સમ હેાયરે લાલા. એણી૦ ૬
ારે લાલા માદક આહાર આરેાગતાં, નક્કિ વાધે વિષય વિકારરે લાલા;
ાવમાં ઘૃત સાકર સેવ્યાં, વાધે સન્નિપાત તેણીવારરે લાલા. એણી૦ ૭
ારે લાલા આહાર અતિ કરતાં થકાં, નવિ રહે શિયળનેા ઘાટરે લાલા;
ારની હાંડીમાં એારિયું, સવાશેર જાયે તવ ફાટરે લાલા. એણી૦ ૮
ારે લાલા શરીર શેાભાને કારણે, કરે સ્નાન ધરે શણગારરે લાલા;
ાયળ રત્ન જાયે હાથથી, જેમ હાર્યો રત્ન કુંભારરે લાલા. એણી૦ ૯
ારે લાલા નવ વાડ વીરે વરણવી, શ્રી ઉત્તરાધ્યયન મેાઝારરે લાલા;
ાુરુ **મંગળજીસ્વામીના**, શિષ્ય **શામમુનિ** કહે સારરે લાલા. ૧૦

પદ-૨૯ વીશ અસમાધિનાં સ્થાનકેા વિષે.

[હેા નારદ ચંદેરી પતિ શું કહે-એ દેશી.]

ાીઘ્ર ગતિએ ચાલતેા, પૂંજ્યા વિના ભરે પાય હેા મુનિવર;
ાજે કીહાં ને ચાલે કીહાં, ગુરુ સામું બેાલે વાય હેા મુનિવર;
ાીશ અસમાધિને ટાળીએ, જેહથી મુક્તિ પમાય હેા મુનિવર. એ ટેક. ૧
ાાધુની ઘાત જે ચિંતવે, વડીલ સામું બેાલે ધાર હેા મુનિવર;
ાાટ પાટલા અધિક ભેાગવે, ક્રેાધ કરે વારંવાર હેા મુનિવર. વીશ૦ ૨
ાન્ય સાધુને નિંદતેા, કલેશ કરવા ભરે પાદ હેા મુનિવર;
ાિશ્ચય ભાષા બેાલતેા, જીર્ણ કલેશ કરે યાદ હેા મુનિવર. વીશ૦

અકાલે સજ્ઝાય કરે, વિણ પૂંજ્યા બેસે સાધ હો મુનિવર;
રાત્રિ પહોર ગયાં બોલવું,ત્રીશ્રીમાં કરે અસમાધ હો મુનિવર. વીશ૦ ૪
આપ અસમાધિ ઉપજાવવી,અન્યને દેવે જે કષ્ટ હો મુનિવર;
સારો દિવસ આહાર ઇચ્છતો,વિણ ગવેષણ લેવે ભ્રષ્ટ હો મુનિવર.વીશ૦૫
વીશ સ્થાનક અસમાધિનાં, સૂત્રે કહ્યાં જિનરાજ હો મુનિવર;
શામમુનિ સર્વ ટાળીએ, નિજ આત્મહિત કાજ હો મુનિવર. વીશ૦ ૬

પદ ૩૭–સદ્દગુરુની ચેતવણી.

[તે મુજ મિચ્છા મિ દુક્કડં–એ દેશી]

પાપી પાપ તેં આચર્યાં, એ તો દુર્ગતિ દ્વાર;
પરમાધામી હાથનો, પડશે માથે પ્રહાર.
મ કર હવે તું ચેતીને, એ ટેક. ૧
દુર્ગુણથી ભરી દેહડી, શું તું ? પરનું પ્રકાશે;
દોષ દેખે નિત્ય પર તણા, નહિ આપણું ભાસે. મ કર૦ ૨
શિખ સૂણી સદ્દગુરુ તણી, તે તું હૃદયમાં ધાર;
અવગુણ ઓળખી આપણા, તેનો કર પરિહાર. મ કર૦ ૩
પરનારી સંગે રમ્યો, વેશ્યા ગમન તેં કીધાં;
વ્યસની બનીને પાપીઆ, નહિ પીવાનાં પીધાં. મ કર૦ ૪
પાપે પરિગ્રહ મેળવ્યો, ભૂલીને નિજ ભાન;
ધન સંચય કીધો ઘણો, નવ કીધાં તેં દાન. મ કર૦ ૫
દેવ ગુરુ વિણ આથડ્યો, દીલ ધર્મ ન ધર્યો;
દ્વાદશ વ્રતને ખંડીયાં, નવિ આશ્રવ વાર્યો. મ કર૦ ૬
મદિરા, માંસને વાપર્યાં, મધ માખણ શું નેહ;
કંદમૂળ ખાધાં ઘણાં, પાતક લાગ્યાં છે તેહ. મ કર૦ ૭

રાત્રિભોજન તેં કર્યાં, પીધાં અણગળ નીર;
અભક્ષ આથણાં નવિ તજ્યાં, તે તો જાણે છે વીર. મ કર૦ ૮
ગર્ભપાત કરાવીયા, જીવહિંસા ન મેલી;
વૃષભ ઘણા સમરાવીઆ, વૃક્ષ નાખ્યાં ઉમેળી. મ કર૦ ૯
પાપી યંત્રો ચલાવીને, અતિ આરંભ કીધો;
રમણિ રૂપમાં રાચીને, મોહ મદિરા તેં પીધો. મ કર૦ ૧૦
હાકેમ થઈને હાલીઓ, બહુ દંડ જ કીધા;
ભોળા જનોને ભોળવી, અનીતિ ધન લીધાં. મ કર૦ ૧૧
ગુણ ગાયા નિત્ય આપણા, નિંદા પારકી કીધી;
ચુંગી, હોકો નવ છોડીઆં, ગાંજા, ભાંગને પીધી. મ કર૦ ૧૨
ચાડી ખાધી પારકી, કુડાં કલંક દીધાં;
લાંચ લહી તેં પાપીઆ, અતિ અન્યાય કીધા. મ કર૦ ૧૩
કુડાં તોલાં, ત્રાજવાં, ખોટાં માપને કીધાં;
થાપણ ઓળવી પારકી, ચોરીનાં ધન લીધાં. મ કર૦ ૧૪
ગર્વ કર્યો નિજ ગાત્રનો, પરની કીધી રે હાંસી;
હર્ષ ધરી જોવા દોડીઓ, પરને દીધી જ્યાં ફાંસી. મ કર૦ ૧૫
નિત્ય નિયમ ન આદર્યા, જિન વચનો ન ધાર્યાં;
ધર્મસ્થાનકે આલોવી, પાપકર્મ ન વાર્યાં. મ કર૦ ૧૬
આવા અવગુણ તાહરા, તે તો નજરે ન દેખે;
ઉપદેશ આપે સાધુજી, તેને તો નવ લેખે. મ કર૦ ૧૭
પૂર્વ પુણ્યના યોગથી, પામ્યો નર ભવ સાર;
હવે અવગુણ છોડ તાહરા, પામવા ભવ પાર. મ કર૦ ૧૮
ગયો અવસર નહિ આવશે, એહ વચન છે સાચું;
શામ મુનિ કહે ધર્મમાં, નવિ રાખજે કાચું. મ કર૦ ૧૯

પદ ૩૧–આત્મ પશ્ચાત્તાપ વિષે.

[તે મુજ મિચ્છા મિ દુક્કડં–એ દેશી]

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર એ, રત્ન ત્રય વિરાધ્યાં;
ક્ષણિક રત્નોને ખાંતથી, પૂર્ણ પ્રેમે સાધ્યાં.
અહો અજ્ઞાનતા માહરી. એ ટેક. ૧

સ્વ વસ્તુના સ્વભાવની, કદી શોધ ન કીધી,
પર વસ્તુના પ્યારમાં, નિત્ય નજર મેં દીધી. અહો૦ ૨

આત્મ સ્વરૂપ ન ઓળખ્યું, ભૂલ્યો હું નિજ ભાન;
પર પરિણતિમાં પચી રહ્યો, સ્વ પરિણતિનું ન જ્ઞાન. અહો૦ ૩

અંતર આત્મદશા તણું, નહિ શુદ્ધ ને શાન;
બહિર આત્મામાં બાહુરો, હર્ષે થયો હેવાન. અહો૦ ૪

સ્વગુણ ગણના કરી નહિ, પર ગુણમાં રાચ્યો;
સ્વભાવ સર્વથા છોડીને, વિભાવમાં માચ્યો. અહો૦ ૫

નિરૂપાધિકથી નાસીઓ, સોપાધિકમાં શૂર;
આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિમાં, સદા રહ્યો ભરપૂર. અહો૦ ૬

નિર્વિકલ્પ દશા નહિ, એક ક્ષણ અવિનાશ !
સંકલ્પ વિકલ્પમાં સદા, વેગે કીધો મેં વાસ. અહો૦ ૭

શરીર યત્ના મેં બહુ કરી, લાવી પૂર્ણ પ્યાર;
અંતરની યત્ના તણો, વળતો કર્યો ન વિચાર. અહો૦ ૮

બહિર દૃષ્ટિ બહુધાપણે, ફેંકી થયો ફજેત;
અંતરની દૃષ્ટિ વડે, હેડે આવ્યું ન હેત. અહો૦ ૯

આત્મ આનંદ ઉલ્લસ્યો નહિ, લવમાત્ર હે દેવ !
પુદ્‌ગલાનંદિની પાપીએ, ટાળી નહિ કદી ટેવ. અહો૦ ૧૦

સાધ્ય સદ્ભાવે સાધ્યું નહિ, કહો કેવી આ ભૂલ ?
નહિ સાધ્ય તે સાધીને, કીધું ભવ તણું શૂળ. અહો૦ ૧૧
મલિન વિચારો માહરા, રહ્યા દિન ને રાત;
શામ મુનિ એમ વિનવે, તારજો મુજ તાત ! અહો૦ ૧૨

પદ-૩૨ સન્માર્ગ તજી ઉન્માર્ગે વ્યર્થ જીવન ગાળનાર આત્માને ચેતવણી.

[રાગ—તોટકની ચાલ.]

સુગુરુ ને સુદેવ નમ્યો જ નહિ, કુગુરુ ને કુદેવ નમ્યો ન નમ્યો;
નિજ દોષ કદિ તું વદ્યો જ નહિ, પર દોષ સદા તું વદ્યો ન વદ્યો. ૧
શુદ્ધ સંવર ઠામે રમ્યો જ નહિ, વિષયાગૃહમાં તું રમ્યો ન રમ્યો;
શિવસાધક પંથ ગમ્યો જ નહિ, ભવસાધક પંથ ગમ્યો ન ગમ્યો. ૨
સદ્ શાસ્ત્ર વિચાર કર્યો જ નહિ, પાપ શાસ્ત્ર વિચાર કર્યો ન કર્યો;
નિજ હૃદયશુદ્ધિ થઇ જ નહિ, શરીરાદિની શુદ્ધિ થઇ ન થઇ. ૩
મન મુંડન લેશ થયું જ નહિ, શિર મુંડન માત્ર થયું ન થયું;
શીલ સ્નાન શરીરે કર્યું જ નહિ, જળ સ્નાન શરીરે કર્યું ન કર્યું. ૪
સુમતિ રમણીને વર્યો જ નહિ, કુમતિ રમણીને વર્યો ન વર્યો;
પરમેષ્ઠી તું મંત્ર પઢ્યો જ નહિ, પાપ ઇષ્ઠ તું મંત્ર પઢ્યો ન પઢ્યો. ૫
કર્મ તોડન તપ તપ્યો જ નહિ, સિદ્ધિસાધવા તપ તપ્યો ન તપ્યો;
હિતબુદ્ધિએ દાન કર્યું જ નહિ, યશ કારણ દાન કર્યું ન કર્યું. ૬
પારમાર્થિક કાર્યો કર્યાં જ નહિ, નિજ સ્વાર્થનાં કાર્યો કર્યાં ન કર્યાં;
નિજ આત્મોન્નતિમાં ધસ્યો જ નહિ, બહિરાત્મોન્નતિમાં ધસ્યો ન ધસ્યો. ૭
નિજ બોધવા કાવ્ય રચ્યાં જ નહિ, પર બોધવા કાવ્ય રચ્યાં ન રચ્યાં;
મુનિ શામ ! શિખામણ આ તુજને, રચ્યું અષ્ટક પ્રેમ ધરી મુજને. ૮

પદ-૩૩ અજ્ઞાનિને સત્સંગની અસર નહિ થવા વિષે.

[રાગ—ધોળ.]

લોઢું લાલ બને અગ્નિ સંગે, પણ રાતું રહે ક્ષણ વાર;
નીકળ્યું જો બહાર, સંગત એને શું કરે?
જેનું અંતર જાણો કઠોર, સંગત એને શું કરે? એ ટેક. ૧

બાર મેઘ વરસે બહુ જોરથી, પણ મગશીળીઓ ન ભીંજાય,
બીજા ગળી જાય, સંગત એને શું કરે? ૨
ઘૃત દૂધ સાકરને સીંચો સદા, લીંબડાની કડવાશ ન જાય;
મધુર નવિ થાય, સંગત એને શું કરે? ૩

ચંદનવૃક્ષના મૂળે વસી રહ્યા, મણિધર મૂકે ન સ્વભાવ;
જાણ્યો ન પ્રભાવ, સંગત એને શું કરે? ૪
આંધણ ઉકળતા માંહિ ઓરિયો, કણ કોરડું તે ન રંધાય;
અવર ગળી જાય, સંગત એને શું કરે? ૫

પાણી માંહિ પડ્યો રહે સર્વદા, કાળમીંઢ તણું કેવું જોર;
ભીંજાય ન કોર, સંગત એને શું કરે? ૬
ધોવે સાબુ સો મણને સાથે લહી, પણ કોયલો શ્વેત ન થાય;
કાળપ નવિ જાય, સંગત એને શું કરે? ૭

ખરને નિર્મળ જળમાં નવરાવતાં, રાખ દેખી દોડ્યો તત્કાળ;
આણી મન વ્હાલ, સંગત એને શું કરે? ૮
ઝરમર ઝરમર મેહુલા વરસિયા, નીલી કંચન થઈ વનરાય;
જવાસો સુકાય, સંગત એને શું કરે? ૯

કાળા રંગનું કપડું લેઇ કરી, રાતા રંગમાં કરે ઝબોળ;
મટે નહિ ડોળ, સંગત એને શું કરે? ૧૦

કસ્તુરીના ક્યારા માંહિ રોપતાં,નવિ જાય લસણ કેરી બાસ;
દુષ્ટ જેની વાસ, સંગત એને શું કરે ? ૧૧
કસ્તુરી ને કપુરના ગંજમાં, કદી ડુંગળીને દાટે કોઇ;
સુગંધી ન હોય, સંગત એને શું કરે ? ૧૨
કાગે હંસ તણીરે સોબત કરી, ચૂકયો નહિ પોતાનાં ચરિત્ર,
જો જો એની રીત, સંગત એને શું કરે ? ૧૩
દુર્જન સંગત સજ્જનની કરે, અંતર દુષ્ટપણું નવિ જાય;
આપી બોધ કાય, સંગત એને શું કરે ? ૧૪
સતી સદ્ગુણવંતીના સંગમાં, કદી કુલટાને નાવે રંગ;
ખોટા જેના ઢંગ, સંગત એને શું કરે ? ૧૫
ગાઢ અજ્ઞાની જ્ઞાન પામે નહિ, કરે સંત સમાગમ આમ;
કહે **મુનિ શામ**, સંગત એને શું કરે ? ૧૬

પદ–૩૪ શુભાશુભ કર્મની વિચિત્રતા વિષે.

[કામી શું ના કરે ?–એ રાગ.]

કર્મ ચાહે સો કરે, કીધેલરે, કર્મ ચાહે સો કરે–એ ટેક.
ઈન્દ્રને સિંહાસનથી ઉઠાડી, કીટકપણે વિષ્ટામાં પાડી;
ફરીથી ઈન્દ્રપદ ધરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૧
રાજાધિરાજનું રાજ છિનાવી, રંક રોતલ સમ દીએ બનાવી;
રંકને રાય કરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૨
કલશિ કુટુંબ હોય જેહનું, ઉજ્જડ સર્વથા કરે તેહનું;
નહિ ત્યાં અભરયાં ભરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૩
સુખણી સૌભાગ્યવતિને ચીડે, નિરાધાર વિધવા કરી પીડે;
નયને નીર ઝરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૪

મુનિવર મુક્તિ તણા જે વિલાસી, કોપી તેહને કરે ઉદાસી;
ચોરાશી ફેરમાં ફરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૫
નિર્ધનને ધનવાન બનાવે, ધનવાન નિર્ધન થઇ જાવે;
સંપત્તિ સર્વને હરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૬
વસ્તીને ઉજ્જડ કરી જાવે, ઉજ્જડ ત્યાં જઇ વસ્તી વસાવે;
દેખીને દીલડું ડરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૭
રંકસુતા રાણીપદ સ્થાપે, રાણીને આપદ અતિ આપે;
સુણી સહુ થર થરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૮
કર્મ કાયદો સર્વને માટે, જાણીને ન કરે તે ખાટે;
શામ મુનિ શિખરે, કર્મ ચાહે સો કરે. ૯

પદ–૩૫ આત્મબોધ વિષે.

[પોપટ! તન પીંજર નથી તારૂં—એ રાગ.]

ચૈતન્ય! નિજ સ્વરૂપ લે જાણી, સુણી વીર પ્રભુની વાણી. એ ટેક.
નિજ સ્વરૂપને સમજ્યા વિણુ તું, ભટક્યો ભવની ખાણી;
જન્મ મરણના દુઃખ દરિયામાં, ડૂબ્યો પાપી પ્રાણી. ચૈતન્ય૦ ૧
જડ બુદ્ધિથી જડ વસ્તુમાં, મોજ રહ્યો શું માણી?
નિજ ગુણ છાંડી પર ગુણ રાચે, તુજ મતિ કેમ મુંઝાણી? ચૈતન્ય૦ ૨
બહિરાત્મનું ભાન ભૂલી જા, અંતર આત્મ લે જાણી;
ધ્યાન લગાવે પરમ ઇશનું, પરમ પ્રેમને આણી. ચૈતન્ય૦ ૩
શામ મુનિ આ આત્મબોધને, અંતરમાં લે આણી;
અવર ઉપાધિ સર્વ છોડી દે, વરવા શિવપટરાણી. ચૈતન્ય૦ ૪

પદ–૩૬ આત્માને ઉપદેશ.

જીવ તું ચેત ચિત્ત મોઝાર, તું તો ભમ્યો અનંતી વાર–એ ટેક.

જન્મ મરણ અરૂજરા રોગથી, પીડિત દેહ અપાર;
નરક તિર્યંચ નિગોદે રખડતાં, નાવ્યો દુઃખનો પાર. જીવ૦ ૧
કર્મ કેકૂથી નથી દેખતો, અરે મૂઢ ગમાર;
પાપ કરીને પડીશ નરકમાં, જડશે જમનો માર. જીવ૦ ૨
ખાન પાન શુલતાને રાતો, નહિ આત્મ ઉદ્ધાર;
ઉત્તમ અવસર આજે પામી, મૂર્ખ કાં તું હાર. જીવ૦ ૩
સમજુ તો શિખામણ સૂણી, પામે બોધ અપાર;
મૂર્ખ તે તો નહિ માનશે, કેહતાં કેટલીક વાર. જીવ૦ ૪
લક્ષ ચોરાશી ભમતાં થાક્યો, કરતાં જ્ઞાન વિચાર;
શામ મુનિ કહે થયો ઉદાસી, હવે ધર્મ આધાર. જીવ૦ ૫

પદ–૩૭ જિજ્ઞાસુઓને ઉપદેશ.

[ગોકળીઉં નાનું ગામડીઉં, શા માટે નાવો શામ—એ રાગ]

સોભાગી સુંદર શ્રવણે સૂણી, ઉપદેશ આ ધરો–એ ટેક.
ઉત્તમ કુલે જન્મજ લીધો, નીતિ નાવે બેસી ભવ ઉદધિ તરો. સો૦ ૧
વૈર વિરોધ કદી નવ કરીએ, મૈત્રીભાવ સદા નિજ દીલમાં ધરો; સો૦
નિજ જીવન સમ જાણી સર્વમાં, પર પ્રાણી વધ તુમે કદી ના કરો. સો૦ ૨
કુડી શાખો સહી શિક્ષાથી, નિજ આબરૂને શીદ ખલેલ કરો; સો૦
અસત્ય વચન કદી નવ બોલો, સત્ય પ્રિય વાણી મુખે સદા ઓચરો. સો૦ ૩
ચોરી કરતાં કર્મ બંધાએ, પર વસ્તુ ઓળવીને શીદ ભવ ફરો; સો૦
પર નારી પર દૃષ્ટિ ન કરવી, નિજ માતા બેની સમ ગણી પરહરો. સો૦ ૪
પ્રભુપ્રાર્થના કદી નવ ચૂકો, વીર વાણી શુદ્ધ ચિત્તે શ્રવણ કરો; સો૦
શુદ્ધ સામાયિક નિત્ય નિયમને, કરી **શામમુનિ**કહેધૈર્યતાધરો. સો૦ ૫

પદ–૩૮ દુર્ગુણ તજવા વિષે.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

સોભાગી સુંદર શ્રવણે સૂણી, દુર્ગુણ દૂર કરો–એ ટેક.
છોડી દુર્જનતા સજ્જનપણાને, ધરી પરમાર્થી કાર્ય પ્રેમથી કરો. સો૦
સાતે વ્યસનો દૂરથી તજશો, તો તો સ્વર્ગ સુખ તમ સુખેથીવરો; સો૦
રાત્રિભોજન પાપજ મોટું, પશુ સમ અહોનિશ ચારો શું ચરો ? સો૦
પ્રાણી વધથી બનતી ચીજો, લહીને સ્વ પર માટે નહિ વાપરો; સો૦
પીછાં ટોપી હસ્તીદાંતો, કચકડા રેશમીથી શોભા શું ધરો ? સો૦
કન્યાવિક્રય ક્રૂર કર્મથી, અલગ રહીને આપ દીલમાં ડરો; સો૦
હોકો બીડી અફીણ ગાંજો, ભાંગ ચાના રગડાની કુટેવ હરો. સો૦
જેથી ક્ષયના રોગ વધે છે, દુઃખ માંહી પીડા પામી શીદને મરો; સો૦
શામમુનિ કહે શિખ સૂણીને, અવગુણ છોડી ગુણઓણી આદરો. સો૦

પદ––૩૯ પરસ્ત્રી ત્યાગ વિષે હિતશિક્ષા.

[કામ છે દુષ્ટ વિકારી, અહો બંધુ ! કામ—એ રાગ.]

પર નારી દુઃખકારી, અહો બંધુ, પર નારી દુઃખકારી–એ ટેક.
તેહના સંગે થાયે ખુવારી, માટે દ્યોને વિસારી. અહો૦
ગરજ પડયે ઘેલી થઈ આવે, લાગે મોહથી પ્યારી; અહો૦ ૧
ગરજ વિના તે સામું ન જોવે, એવી મહિલા નઠારી. અહો૦
લાજ ઘટે સર્વ લોકો માંહિ, રમતાં તેહ શું જારી; અહો૦ ૨
તપ જપ કરણી સર્વે જાણો, તેહથી નાશ થનારી. અહો૦
નારી સંગે નર નરકને પામ્યા, જીહાં છે દુઃખ અપારી; અહો૦ ૩
એવું જાણી સર્વે બંધુ, પત્નીવ્રત લ્યો સ્વીકારી. અહો૦
ગુરુ **મંગળજી સ્વામી** પ્રતાપે,**શામમુનિ** શિખસારી. અહો૦ ૪

પદ-૪૦ સાત વ્યસન-નિષેધ વિષે.

[વીરા વેશ્યાના યારી-એ રાગ]

વ્યસન સાત નિવારી, કરેા તૈયારી, સૈા નર નારી, આત્મ સાધવા;
વ્યસન છે દુઃખકારી, મૂકેા વિચારી, કહું આ વારી, આત્મ સાધવા-એ ટેક.
સાખી-વ્યસન સાતે સેવ્યાથી ભાઇ, પામે દુઃખ અપાર;
મેાટા રાજા ચક્રી જેવા, પહેાંચ્યા નર્ક મેાઝાર;
હાર્યા પાંડવ નારી, વાત એ ધારી, મૂકેા જુગારી.-આત્મ૦ ૧
સાખી-રાજા પુંડરિક ગૃદ્ધ થઈને, ભેાગવ્યેા માંસનેા આહાર;
ત્રણ દિવસમાં કર્મને બાંધી, પહેાંચ્યેા નર્ક મેાઝાર;
સારેા સંયમહારિ, થયેા ખુવારી, જુએા નિરધારી.-આત્મ૦ ૨
સાખી-મદિરા છાકથી યાદવ કુંવરેા, આવ્યા તાપસ પાસ;
કષ્ટ આપ્યાથી કેાપી ઋષિએ, નિયાણું કીધું ખાસ;
દ્વિપાયણે દ્વારિકા બાળી, વ્યસનને વારી, કરેા તૈયારી.-આત્મ૦ ૩
સાખી-શેઠ કેવનેા નગરી જોવાને, નિકળીએા એક દિન;
દેખી વેશ્યાએ તેને બેાલાવ્યેા, થઇ ગયેા તેમાં લીન;
સર્વે પૈસા હારી, થયેા લાચારી, મૂકેા ધિક્કારી.-આત્મ૦ ૪
સાખી-વ્યસન નઠારૂં ગ્રહણ કર્યાથી, જુએા શ્રેણિકરાય;
તીવ્ર ભાવથી હરણી વીંધી, ટાંકુ નરકનું થાય;
છેાડેા સંગ શિકારી, જ્ઞાનને ધારી, શિખઃ છે સારી.-આત્મ૦ ૫
સાખી-ચેાર અભંગસેન ચેારી કરીને, પહેાંચ્યેા નરક મેાઝાર;
રાજા કપટ કરીને કેાપ્યેા, કીધેા કુળ સંહાર;
એમાં છે દુઃખ ભારી, દીલમાં ધારી, મૂકેા નિવારી.-આત્મ૦ ૬
સાખી-રૂપ સુણીને રાવણ આવ્યેા, લેવા સીતાજી તામ;
કપટ કરીને ગ્રહણ કીધી, લહી ગયેા નિજ ઠામ;
રામે રાવણ મારી, સીતાને વારી, મૂકેાને જારી.-આત્મ૦ ૭

સાખી–વ્યસનો સાતે સેવ્યાથી ભાઈ, દુઃખી થયાં છે અનેક;
અપયશ પામે આ ભવ કેરો, પર ભવે નરકની છેક;
હેતે હૈયામાં ધારી, મૂકો વિસારી, કહું હિતકારી.–આત્મ૦

સાખી–ગુરુ **મંગળજીસ્વામી** પ્રતાપે શિષ્ય કહે **મુનિશામ**;
ઉત્તમ ધર્મનો મર્મ જાણીને, છોડો વ્યસન તમામ;
વીર વાણી વિચારી, સમકિતધારી, થાઓ નરનારી.–આત્મ૦

પદ–૪૧ રાજીમતિ સતીની નેમપ્રભુ પ્રત્યે સદ્‌ભાવના.

[રાગ–પુનમની ચાંદની]

પરમ કૃપાળુ પ્રભુજી, દીધાં દર્શન પ્રેમથી રે;
મારા મનના મોહન, અંતરના આધાર;
આ દાસીનાં દુખડાં સર્વે, દૂર ટાળજો રે;
શિવનગરીમાં જાવા, સાથે લ્યો આધાર. પરમ૦ ટેક. ૧

સાખી–સાસરીએ હું નહિ રહું, પિયર પર નહિ પ્રેમ;
સુખ સંસારી છોડીને, સાથે આવું નેમ;
આજે અપાર અર્ણવ, પાર ઉતારણ કારણે રે;
આવ્યા આપ ચલાવી, ઉગ્રસેન દરબાર. પરમ૦ ૨

સાખી– સમય જાણીને આવીયા, વિગતે કરવા વાર;
ગુરુવર સ્વામી ગુણનિધિ, અબલાના આધાર;
પૂર્વ ભવનો પ્રેમ પવિત્ર, આપે પાળીઓ રે;
દયાળુ દેવથી આનંદ, અંતરમાં અપાર. પરમ૦ ૩

સાખી–પ્રીત સગાઈ મેં કરી, અખંડ રહેવા કાજ;
તોરણ આવ્યા તારવા, શામળીઆ શિરતાજ;
એવા વિવેકી વરને, જાઉં કોટી વારણે રે;
ત્રિવિધ તાપ ટાળીને, શાંતિના કરનાર. પરમ૦ ૪

સાખી–વિશ્વેશ્વર વળગી રહી, પૂરણ રાખી ટેક;
અવર કંથ નહિ આદરૂં, ઇણ ભવ સ્વામી એક;
માટે મનમાં ઇચ્છા, શ્રી ભગવંતને ભેટવા રે;
સુંદર શિવપુરીમાં, દેવ તણે દરબાર. પરમ૦ ૫

સાખી–આત્મધર્મ હું આદરૂં, કુટિલ તજી સહુ કામ;
તારક હે પ્રભુ ! તારજો, નેમિ આપનું નામ;
પૂરણ પૂરુષોત્તમના, પવિત્ર પગલાં પામીને રે;
આવું પગલે પગલે, પાછળ ગઢ ગિરનાર. પરમ૦ ૬

સાખી–નાથ નગીના નેમજી, લળી લળી લાગું પાય;
વિચાર આ અંતર તણો, પામી આપ પશાય;
હે શરણાગત સ્વામી ! અબળાને ઉદ્ધારજો રે;
વ્હાલા વેગે કરજો, નારીનો નિસ્તાર. પરમ૦ ૭

સાખી–તોરણથી પાછા વળ્યા, બહાદુરી ધરી નેમ;
તેમ સતી રાજીમતિ, પતિવ્રત પાળ્યું પ્રેમ;
ધન્ય રહનેમિ પણ સંયમથી, શિવપુરી વર્યા રે;
વંદે શામ મુનિ તે, ત્રણેને વારંવાર. પરમ૦ ૮

પદ–૪૨ નેમિ પ્રભુ અને રાજીમતિ વિષે.

[મણિ તુલ્ય મહારાજ, કરૂં અરજ હું આજ-એ રાગ]

સમુદ્રવિજય કુલચંદ, શિવાદેવીના નંદ, છોડયા જગતના ફંદ,
શિવપુરીમાં સુખે સિધાવીયા. —એ ટેક. ૧

પેખી પશુના વૃંદ, સૂણી સ્વર આક્રંદ, જાન વાળી જિણંદ. શિ૦ ૨
રાજુલ બોલે છે એમ, પાછા જાઓ છો કેમ? પ્રભુ બોલોને નેમ. શિ૦ ૩
વંદું આણીને વ્હાલ, પ્રભુ રાખોને ખ્યાલ, તમે દીનદયાળ. શિ૦ ૪.

દીધું વાર્ષિક દાન, સંયમ લીધો સુજાન, પામ્યા કેવળજ્ઞાન. શિ૦ ૫
વાણી અમૃત ધાર, સાંભળીને તે વાર, બોધ પામ્યા નરનાર. શિ૦ ૬
મુનિ સહસ્ર અઢાર, સતિ ચાલીશ હજાર, લીધો સંયમ ભાર. શિ૦ ૭
રાજુલ મળવાને નાથ, ચાલ્યાં સાધ્વીઓ સાથ, ગૃહી હાથમાંહાથ. શિ૦ ૮
આવ્યાં ગઢ ગિરનાર, તિહાં વર્ષ્યો જળધાર, રાજુલ ભીંજ્યાં તેવાર. શિ૦૯
ગયાં ગુફાની માંય, ચીવર સુકાવા ત્યાંય, દીઠા દેવર ભાઇ. શિ૦ ૧૦
રાજુલ રૂપ નિહાળ, ચૂકયોચરિત્રખ્યાલ, આણ્યોવિષયમાંવ્હાલ. શિ૦ ૧૧
રાજુલ સતીનો વીર, બોધ સૂણી સુધીર, થયા સંયમમાં સ્થિર. શિ૦ ૧૨
નવે ભવની આ પ્રીત, જેણે રાખી ખચીત, જુઓ ઉત્તમની રીત. શિ૦ ૧૩
ધન્ય રાજુલ ને નેમ, ધન્ય મુનિ રહનેમ, પાળ્યો પૂર્ણ તે પ્રેમ. શિ૦ ૧૪
શામમુનિની આશ, પુરો પ્રભુજી ખાસ, આપો શિવપુર વાસ. શિ૦ ૧૫

પદ–૪૩ મંગળ સ્તવન પહેલું.

[પહેલું તે માંગલિક, જે ધરે જીવનાં જતન કરેજી–એ દેશી]

પહેલું તે માંગલિક, અરિહંત દેવ મારે મન વસ્યાજી;
બીજું તે માંગલિક, સિદ્ધ પ્રભુ ધ્યાને મન ઉલસ્યાંજી;
ત્રીજું તે માંગલિક, મુનિવરા નિત્ય નમું નેહથીજી;
ચોથું તે માંગલિક, જિનવર ધર્મ ધરૂં સ્નેહથીજી. ૧

પાંચમું તે માંગલિક, પંચ પદ પરમેષ્ઠી ધ્યાઇએજી;
છઠું તે માંગલિક, સોળ સતિ ગુણ નિત્ય ગાઇએજી;
સાતમું તે માંગલિક, જ્ઞાન રૂપી દીવો દીલમાં ધરોજી;
આઠમું તે માંગલિક, સમકિત સૂર્ય પ્રગટે ખરોજી. ૨

નવમું તે માંગલિક, નવ વાડે શુદ્ધ શીલ સાદરોજી;
દશમું તે માંગલિક, દશવિધ યતિ ધર્મ આદરોજી;

અગિયારમું તે માંગલિક, અંગ અગિયારે ધન્ય જે ભણેજી;
બારમું તે માંગલિક, બાર ભેદે તપ તપી કર્મ હણેજી. ૩

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે દયા દેવી દીલ વસ્યાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સત્ય શીલ ઉલસ્યાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સંપી સર્વ ચાલતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વિનય ગુણે મ્હાલતાંજી. ૪

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વીર વાણી વર પઢેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મીઠી વાણી સુખ વદેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સેવાધર્મે શોભતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે દાન ગુણે દીપતાંજી. ૫

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે રાત્રિ ભોજન નવ કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે નિત્ય નવાં વ્રત ધરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જ્ઞાન ગુણે ખીલતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે ધર્મધ્યાને ઝીલતાંજી. ૬

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પર નિંદા નવ કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સદ્‌ગુણો શિર ધરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કદિ નવ કોપતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સ્વર્ગ સમાં ઓપતાંજી. ૭

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ મન રાખતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ વાણી ભાખતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ કામો નિત્ય કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે શામ મુનિ શિવ વરેજી. ૮

પદ-૪૪ મંગળ સ્તવન બીજું.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે માત સેવા સૂત કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પિતા ચરણે પુત્ર પડેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સાસુ–સેવા વહુ કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વહુ પુત્રી સમ ઠરેજી. ૧

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે પતિ–સેવા સતી કરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે શીલગુણ સહુ ધરેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સમોવડીઆં સંપી રહેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કડવાં વેણ નવ કહેજી. ૨

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે આવ્યાંને આદર દીએજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે લાહવો લાખેણો લીએજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જિનવર ગુણ સ્તવેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે જુઠું નવ કોઈ લવેજી. ૩

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સર્વ તણું હિત ઇચ્છેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે સર્વ તણું સુખ વાંચ્છેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે વ્યસન માત્ર નવ હોવેજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે કોઈ પણ નવ રોવેજી. ૪

તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરો સ્વચ્છ પણે શોભતાંજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે રોગ નવી થોભતાજી;
તે ઘરે માંગલિક, જે ઘરે મંગળ ગીતો ગાજતાંજી;
ધન્ય તે શામમુનિ, જે ઘરે સર્વ મંગળ રાજતાંજી. ૫

પદ–૪૫ ગુરુદેવનાં દર્શન કરવા વિષે.

[આવેા મારા નટવર નાનડીઆ–એ રાગ]

ચાલેા બેની ગુરુદર્શન જઇએ, હાંરે જઇ લ્હાવેા લાખેણેા લઇએ;
ચાલેા બેની ગુરુદર્શન જઈએ. –એ ટેક. ૧
ગુરુ મારા ગુણ તણા દરિયા, હાંરે મારા પાપ ભવેાભવ હરિયાં. ચા૦ ૨
ગુરુ બેાધિબીજ તણા દાતા, હાંરે ગુરુ દર્શનથી સુખ શાતા. ચા૦ ૩
ગુરુ કંચન કામિનીના ત્યાગી, હાંરે ગુરુ દશ વિધ ધર્મના રાગી. ચા૦ ૪
ગુરુ ધર્મકથા ત્યાં બેાલે, હાંરે નહિ સદ્ગુરુના કેાઈ તેાલે. ચા૦ ૫
ગુરુ શુદ્ધ સંયમ તપધારી, હાંરે એહવાં ગુરુદર્શન સુખકારી. ચા૦ ૬
ગુરુવાણી આત્મ હિતકારી, હાંરે જેથી પામીએ ભવજળ પારી. ચા૦ ૭
કહે **મુનિશામ** ઉલ્લાસે, હાંરે ગુરૂ **મંગળજીસ્વામિ**ની પાસે. ચા૦ ૮

પદ–૪૬ ગુરુરાજના ગુણ વિષે ગહુંળી.

[મેં તેા અગરની ખાણ ઉઘાડી રે—એ રાગ]

ગુરુ દેશના આપે છે રૂડી રે, જેની પાસે જ્ઞાન રૂપી સુડી રે;
ગંભીર ગુરુજી પાટે બિરાજે રે, વાણી મેઘ અષાઢેા જેમ ગાજે રે. ૧
ભવિજન શ્રવણ કરેા ભલા ભાવે રે, મારા ગુરુ સમ કેાઇ ન આવે રે;
મેં તેા ગુરુ મુખમુદ્રાને દીઠી રે, ગુરુવાણી લાગે અતિ મીઠી રે. ૨
ગુરુ રૂપ અતિશય શેાભે રે, દેખી મન મારૂં અતિ થેાભે રે;
સાથે શિષ્યસમુદાય સારેા રે, તેહ લાગે છે સર્વને પ્યારેા રે. ૩
ગુરુ જન્મ જરા મરણ ટાળે રે, નિજ આતમને અજવાળે રે;
કંચન કામિનીના ગુરુ ત્યાગી રે, એક મેાક્ષ તણી લય લાગી રે. ૪
સર્વ શાસ્ત્ર તણા ગુરુ જાણુ રે, તેમનાં વચન કરૂં હું પ્રમાણ રે;
કરૂં વિનતિ હું કરજોડી રે, ગુરુ તસ્દી લેજો તમે થેાડી રે. ૫

આપ કરો ભવ્ય ઉપકાર રે, ગુરુ ગુણ તણો નહીં પાર રે;
નિર્ગ્રંથ ગુરુને શરણે જાવું રે, પાય વાંદીને પાવન થાવું રે.
ગુરુ દેશના અમીરસ વાણી રે, ચિત્ત ધારો તમે ભવ્ય પ્રાણી રે;
કામ કષાય દૂર નિવારો રે, સત્ય શિયળ હૃદયમાં ધારો રે.
આવી વાણી તણો લીયો લાવો રે, અમૂલ્ય અવસર શિદ ગુમાવો રે;
શામ મુનિ કહે હરખાઇ રે, મનગમતી આ ગહુંળી ગાઇ રે.

પદ-૪૭ જૈન કન્યાઓને શિખામણ.

[સાંભળ રે તું સજની મારી, રજની ક્યાં રમી આવ્યાંજી રે-એ દેશી]

આઠ વર્ષની ઉમર પામી, બાળપણું તમે છોડોજી રે;
કન્યાશાળાએ નિયમિત જઇને, ભણતરમાં ચિત્ત ચોડો;
કુમારી બેનોજી રે.- એ ટેક.

શરીરની સુંદર વસ્ત્રોથી, મર્યાદા સાચવીએજી રે;
સારી સખીની સોબત કરીએ, જુઠ કદી નવ લવીએ. કુમારી૦

પ્રભાતે ઉઠીને બેનો, માતપિતાને નમીએજી રે;
ઘર છોડીને શેરી પર ઘર, કામ વિના નવ ભમીએ. કુમારી૦

માતાજી શિખામણ આપે, તેમાં ધ્યાનજ દઇએજી રે;
સમય થાય ત્યાં જૈનશાળાએ, રજા લઇ નિત્ય જઇએ. કુમારી૦

ભણાવનાર માસ્તરને બેનો, હાથ જોડીને નમીએજી રે;
જેથી વિદ્યા અધિક આવડે, વળી તે સહુને ગમીએ. કુમારી૦

સામાયિક શિખો મન હોંશે, અર્થ હૈયામાં ધારીજી રે;
પડિક્કમણું પણ પૂરણ કરવા, શિખ ધરો આ સારી. કુમારી૦

ગામ માંહિ જો સાધુ સાધ્વી, બિરાજતાં તમે જાણોજી રે;
દર્શન કરવા કદી ન ચૂકો, શિખામણ એ આણો. કુમારી૦

ધર્મ દિવસમાં ધર્મ પુસ્તકો, વાંચીને વીર ભજીએજી રે;
ગંજીપો ચોપાટ ન રમીએ, વળી જુગટું તજીએ. કુમારી૦ ૮
પ્રભાતે ને રાતે સૂતાં, નવકાર મુખથી ગણીએજી રે;
દાતણ ને જમણ વેળાએ, તેજ મંત્રને ભણીએ. કુમારી૦ ૯
રાત્રિભોજન કદી નવ કરીએ, કંદમૂળને ત્યાગોજી રે;
શામ મુનિની શિખ સૂણીને, ધર્મમાર્ગે લાગો. કુમારી૦૧૦

પદ-૪૮ શ્રાવિકા પચીશી.

[સાંભળ રે તું સજની મારી, રજની ક્યાં રમી આવ્યાંજી રે-એ રાગ]

દેવ ગુરુને નમન કરીને, શિખ કહું છું સારીજી રે;
પતિવ્રતા સુસતી બ્હેનોને, સાંભળતાં સુખકારી.
શ્રાવિકા બ્હેનોજી રે. — એ ટેક. ૧
નિજ પતિ પહેલાં પ્રભાતે વહેલાં, ઉઠી ધ્યાનજ ધરવુંજીરે;
શુદ્ધ વૃત્તિથી સ્મરણ કરવું, પાપ સકળ પરહરવું. શ્રાવિકા૦ ૨
માત પિતા સાસુ સસરાને, તીર્થ રૂપે જાણીજી રે;
નિત્ય ઉઠીને દર્શન કરીએ, નમન કરે તે શાણી. શ્રાવિકા૦ ૩
સાસુને માતા સમ જાણી, ભક્તિ ભાવથી કરીએજી રે;
ઉંચે વચને સામું ન બોલો, વિનય ગુણને વરીએ. શ્રાવિકા૦ ૪
દેરાણી, જેઠાણી, સાસુ, નણંદ ભોજાઇ સાથેજી રે;
હળી મળીને ચાલો બ્હેનો, મરણ ગાજતું માથે. શ્રાવિકા૦ ૫
સગાં પાડોશીને સંતોષી, સૈાથી હળી મળી ચાલોજી રે;
વૈર વિરોધ ને કજીઆ ક્લેશ, મૂળથી તેને બાળો. શ્રાવિકા૦ ૬
આવ્યાંને આદર અતિ દીજે, મીઠે વચને બોલીજી રે;
જેથી જશ વિશેષે વાધે, જો જો ચક્ષુ ખોલી. શ્રાવિકા૦ ૭

ઘંટી ખાંડણીઓ ને ચૂલો, વાસી વાસણ બ્હેનોજી રે;
પૂંજ્યા વિણ તે નવિ વાવરીએ, પાપ ઘણું છે તેનું. શ્રાવિકા૦
ઘરનું કામ કરતી વેળા, દયા વિવેકને રાખોજી રે;
પૂંજી પલેવી યત્નાપૂર્વક, જીવ એકાંતે નાખો. શ્રાવિકા૦
ધર્મજગોએ ધર્મક્રિયાને, કરવા નિત્ય જઈએજી રે;
ગુરુમુખ વાણી શ્રવણ કરીને, અમૂલ્ય લાભને લઇએ. શ્રાવિકા૦
સાધુ સાધ્વી આંગણે આવ્યાં, દેખી આનંદ લાવોજીરે;
સાત આઠ પગ સામા જઇને, સવિનય શીશ નમાવો. શ્રાવિકા૦
હાથ જોડીને ભક્તિ વચને, વ્હોરણ વિનતિ કરીએજીરે;
મુનિરાજને ખપતી ચીજો, ભાવસહિત તે ધરીએ. શ્રાવિકા૦
કાલાં છાણાં માટી માટે, બહાર કદી ન ભટકીએજી રે;
એવા નીચ ધંધાને રસ્તે, જાતાં બ્હેનો અટકીએ. શ્રાવિકા૦
ઘરનું ખરચ બચાવા માટે, ઇચ્છા હોય તમારીજી રે;
શીવણ ગુંથણ ભરત ચિત્રમાં, મૂકો દૃષ્ટિ પ્રસારી. શ્રાવિકા૦
નિજ પતિ વિણ અવર પુરુષને, બંધુપિતાસમ જાણીજીરે;
શિયળરત્નને સાચવી રાખે, તે જગ સતી કહાણી. શ્રાવિકા૦
નીચ નારીનો સંગ ન કરીએ, પરઘર તો નવભમીએજીરે;
રાત્રીના ઘર બહાર ન જઇએ, દુર્ગુણને દૂર વમીએ. શ્રાવિકા૦
નિજપતિપરદેશગયાપછી,શરીરશણગારનસજીએજીરે;
મીઠાં ભોજન નિત્ય ન જમીએ, રંગ વિનોદને તજીએ. શ્રાવિકા૦
દુષ્ટ ફટાણાં દુષ્ટ રાસડા, ખરાબ મુખથી ન બોલોજી રે;
નીચ નારીની માફક બ્હેનો, મદ છકમાં શીદ ડોલો. શ્રાવિકા૦
નાચ કૂદ ને છૂટ રાસડા, શાણી બ્હેનો છોડોજી રે;
જાચણ કેરા મિથ્યા માર્ગને, મૂળથી તેને ત્રોડો. શ્રાવિકા૦

ઉપડતે પગે ચાલ ન ચાલેા, ઊંચે સ્વર નવ બોલેાજી રે;
સભામાં ઓડકાર બગાસું, લેતાં મુખડું ન ખેાલેા. શ્રાવિકા૦ ૨૦
ઋદ્ધિ રૂપ ને યૈાવન વિદ્યા, મેાટો દરજ્જો જાણીજી રે;
આપ તણું તમે જોર બતાવી, પીડા માં પર પ્રાણી. શ્રાવિકા૦ ૨૧
દુઃખી જનેાને નજરે દેખી, દયા દિલમાં આણેાજી રે;
ગુપ્તદાનને દીજે બ્હેનેા, સ્વર્ગ તણું સુખ માણેા. શ્રાવિકા૦ ૨૨
ક્રોધ તજેાને ક્રૂર હૃદયથી, માનને નાખેા મારીજી રે;
કુડ કપટને કદિ ન કરીએ, લેાભને મૂકેા વિસારી. શ્રાવિકા૦ ૨૩
સહનશીલતા ક્ષમાને સેવેા, વિનય નમ્ર ગુણ ધરીએજીરે;
સરલપણાથી સાચું બોલેા, સંતેાષ સુખને વરીએ. શ્રાવિકા૦ ૨૪
ગુરુ **મંગળજીસ્વામી** પ્રતાપે, શિષ્ય કહે **મુનિશામ**જીરે;
પતિવ્રતાનેા ધર્મ સૂણીને, પાળેા રાખી હામ. શ્રાવિકા૦ ૨૫

પદ-૪૯ વિધવા બ્હેનેાને હિતશિખામણ.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

દેવ ગુરુને નમન કરીને, શિખ કહું છું સારીજી રે;
ગણુવંતી વિધવા બ્હેનેાને, સાંભળતાં સુખકારી.
વિધવા બ્હેનેાજી રે.—એ ટેક૦ ૧

દુષ્ટ નારીની સાથે બ્હેનેા, બેસ ઉઠ નવ કરીએજી રે;
તેને ઘેર કદિ નવ જઇએ, પરિચયને પરહરિયે. વિધવા૦ ૨

આવે તેા આદર નહિ દેવેા, એવેા નિશ્ચય ધારેાજી રે;
સંગ કર્યાથી રંગ ધર્મનેા, જાશે બ્હેનેા તમારેા. વિધવા૦ ૩

વૃદ્ધ પ્રમાણિક ધર્મી જેવાં, નર નારીની સાથેજી રે;
સંગ કર્યાથી કેાઈ પ્રકારે, કલંક નાવે માથે. વિધવા૦ ૪

ધર્મી બ્હેનેા હેાય કેાઈ તેા, તેની સેાબત કરવીજી રે;
ધર્મધૂતીના બ્હેનપણાની, સેાબતને પરહરવી. વિધવા૦ ૫

ઘર છોડીને પર ઘર ભટકે, ભ્રષ્ટ થવાની એ રીતજી રે;
અનેક એવા જોઇ દાખલા, સ્થિર કરો નિજ ચિત્ત. વિધવા૦
પર ઘર કેરૂં દળણું પાણી, રસોઈ આદિ કામોજી રે;
ઘર છોડીને કરવા જાતાં, જાય આપણી મામો. વિધવા૦
વીશીના ધંધા વિસારો, અનર્થ એમાં જોઇજી રે;
એક તો પાપ અધિકું લાગે, ઈજ્જત આબરૂ ન હોય. વિધવા૦
ભરત ચિત્ર શીવણુ ગૂંથણુ જે, નિર્દોષી જીવાઇજી રે;
શીખી અવર ધંધાને છોડે, ખરી તેની ચતુરાઇ. વિધવા૦
ઘરની સ્થિતિ હોય જેહવી, તેમાં સંતોષ માનોજી રે;
પરનું સુખ દેખીને બ્હેનો, ખેદ લાવવો શાનો ? વિધવા૦
દળી જારની ઘેંસ પોતાની, અમૃત ભોજન માનોજી રે;
દૂધપાકનું ભોજન પરનું, ઝેર હળાહળ જાણો. વિધવા૦
મેળા જાત્રણુમાંનવજઈએ, નાત જમણુ તેમજાણોજીરે;
કારજ કે કરિયાવર જાણી, જવા ઉમંગ ન આણો. વિધવા૦
પિયર સાસરા તણા કુટુંબમાં, રહી ધર્મને પાળોજી રે;
પણ એકલડું છટકી ન રહેવું, એહ કુટેવને ટાળો. વિધવા૦
ધર્મસ્થાનકે શુદ્ધ વૃત્તિથી, ધર્મક્રિયામાં લાગોજી રે;
અવર નારીની માફક બ્હેનો, કર્મકથાને ત્યાગો. વિધવા૦
દાગીનો કિંચિત્ માત્ર પણ, અંગ ઉપર નવિ ધરવોજી રે;
રંગ રંગીલો ને ભાતીલો, વેશ મોહક પરહરવો. વિધવા૦
કેશ સમારી સેંથો ન પાડો, અંજન આંખ ન ભરવુંજી રે;
દર્પણમાં મુખડું નહિ જોવું, આછકલાં નવિ ફરવું. વિધવા૦
છૂટ છેડા ને ખુલ્લે મોંઢે, મર્યાદાને ટાળીજી રે;
ચટક મટકતી ચાલ ન ચાલો, આડું અવળું ભાળી. વિધવા૦

ઉત્તમ ગુણોની વૃદ્ધિ કરીને, સતિ થઈ પૂજાવુંજી રે;
આત્મદોષથી સતિ જીવનમાં, શાને હલકાં થાવું ? વિધવા૦ ૧૮
ગુણી બ્હેનના ગુણ ગવાયે, તે તમે નજરે દેખોજી રે;
ગુણ વિનાનું જીવન જેહનું, અપકીર્તિ જગ લેખો. વિધવા૦ ૧૯
ખાન-પાનનો ત્યાગ કરીને, તપમાં તનડું ગાળોજી રે;
જેથી શીલ અખંડિત રહેશે, સ્વર્ગ-સુખને મ્હાલો. વિધવા૦ ૨૦
શિખામણ આ સુંદર આપી, કિંમત તેની કરશોજી રે;
શાસ્ત્ર મુનિ કહે, શ્રવણ કરીને, શુદ્ધ માર્ગ આચરશો. વિધવા૦ ૨૧

પદ-૫૦ સાધ્વી ધર્મનું ઉલ્લંઘન કરનાર વિધવા બ્હેનોને હિતશિખામણ.

[હરિ ભજન વિના, દુઃખ દરિયા સંસારનો પાર ન આવે-એ રાગ]

વિધવા બ્હેનો ! શિદને ધર્મ કરેલું હાથથી હારો;
શિખામણ આ શ્રવણ કરીને, કાંઇક ચિત્તમાં ધારો.-એ ટેક.
તમે આછકલાં થઇ ચાલો છો, સુંદર શૃંગારથી મહાલો છો;
અણઘટતા માર્ગને ઝાલો છો. વિધવા૦ ૧
તમે દુષ્ટ નારી સંગ જાઓ છો, એઉપક્ષનાં કુલ લજાઓ છો;
શું જાણી મુખ મલકાઓ છો ? વિધવા૦ ૨
કોઇ ક્રૂર હૃદયનાં થઈ બેસે, અતિ પાપ તણા પંથે પેસે;
એવી બ્હેનોને કહો કોણ કહેશે ? વિધવા૦ ૩
દુષ્ટ નરનારિનો સંગ કરી, સદ્‌ગુણ વેલી પર મૂકી છરી;
તમ બુદ્ધિ ગઈ કેમ ફરી ? વિધવા૦ ૪
હાંસી મશ્કરી ઠઠ્ઠાબાજી, કરીને થાઓ છો બહુ રાજી;
હલકાઈ જણાઓ છો ઝાઝી. વિધવા૦ ૫

નિત્ય માલમલીદા ખાઓછો,એકબીજીનાઘેર જાઓ છો;
સદ્વર્તન શાને ગુમાવો છો ? વિધવા૦
તમો કુલમર્યાદાને છોડોછો, વીરપ્રભુની આજ્ઞા તોડોછો;
બહુ પાપકર્મને જોડો છો. વિધવા૦
ઉપરનો ડોળ કરો સાચો, પણ મૂળ તણો પાયો કાચો;
ભલે ઢાંકીને ચાલો ડાચો. વિધવા૦
ઘર છોડી પર ઘર ભટકોછો, શુદ્ધ ધર્મક્રિયાથીઅટકોછો;
કોઇ શિખ દીએ તો છટકો છો. વિધવા૦
અપયશ પડઘો અતિ વાજે છે,જેથી પિયર સસરાં લાજેછે;
છતાં આ શું તમોને છાજે છે ? વિધવા૦
કોઈ અણુસમજુ તો ભૂલ કરે, પણ સમજુ થઇ જો આમ કરે;
તો ભવસાગરને કેમ તરે ? વિધવા૦
શિખ સૂણીને સુધરો શાણી, સતિઓના સદ્ગુણને જાણી;
મુનિ શામ કહે તમ હિત આણી. વિધવા૦

પદ–પ૧ અધમ જીવન ગાળનાર વિધવા વિષે.

[રાગ–ચાબખો]

જે કોઇ અધમ વિધવા નાર,સાંભળો કહું તેનો ચિતાર–એ ટેક.

રાત દિવસ તે રખડતી હિંડે, ઘર ઘર ઉંબર બાર;
શેરી બજારે તેમજ જાણવું, એનો ભ્રષ્ટ થયો આચાર. જે કોઈ૦

પતિ પિતાનું નામ બોળિયું, કરી કુકર્મો અપાર;
પૈસા તણું તો પાણી કર્યું, ધિક્ ધિક્ એનો અવતાર. જે કોઇ૦

મોટી ઉંમરના પુત્ર પુત્રીઓ, પોતા તણો પરિવાર;
છતાં નિર્લજને લાજ નહિ, એણે એળે ખોયો અવતાર. જે કોઈ૦

ટક મટકતી ચાલે ચાલે, જાણે પાતરનો અવતાર;
સદ્‌ગુણ તો સંતાઇ ગયા, દુર્ગુણ તણો નહિ પાર. જે કોઇ૦ ૫
ધર્મજગોએ ધર્મધુતી આવી, આગળ બેસવા તૈયાર;
દુષ્ટ દૃષ્ટિએ દુષ્ટ વિચારો, કરતાં ન લાજે લગાર. જે કોઇ૦ ૬
જૈનશાસનમાં નામ નોંધાવી, કામ ભૂંડા કરનાર;
પોતાની કીર્તિ કાળી કરી, પડે નરક જ્યાં ઘોર અંધાર. જે કોઇ૦ ૭
સારા માણસની સોબત કરે નહિ, કરી એનો ઇનકાર;
લુચ્ચા લફંગાની ટોળી બનાવે, હોએ જે દેશ ઉતાર. જે કોઇ૦ ૮
તાડુકા મારતી જોર બતાવે, જુલ્મ ગુજારવા તૈયાર;
ભૂંડાપણાથી ભાગે સહુ, એનું નામ સુણી નાદાર. જે કોઇ૦ ૯
જ્ઞાતિ કુટુંબ ગામ દેશ આખામાં, પડે અપયશનો માર;
તો પણ તેહનું અંતર ન ઉઘડે, કરો જો ક્રોડ પ્રકાર. જે કોઇ૦ ૧૦
દેખી કર્મનો કોપ એના પર, દયા આવે છે અપાર;
શામમુનિ કહે સદ્‌બુદ્ધિ પ્રગટો, એના હૃદય મોઝાર. જે કોઇ૦ ૧૧

પદ—પર શિખામણના સાત વાર.

[રાગ—મૂળીબાઇના મહિનાનો]

સખી આદિ તે અરિહંત નામ, સ્મરણ કરીએ રે;
સ્થિર રાખી મનના વિચાર, નિત્ય નિયમ ધરીએ રે. ૧
સખી સોમે તે સહિયર સાથ, દર્શને જઇએ રે;
વાંદી ગુરુજીના નિત્ય પાય, પાવન થઇએ રે. ૨
સખી મંગળે મંગળિક સાર, ગુરુમુખ ધારીરે;
અમૂલ્ય પદારથ એહ, શરણાં ચારી રે. ૩
સખી બુધવારે બુદ્ધિ જ્ઞાન, પ્રગટ કરીએ રે;
સામાયિક શુદ્ધ આચાર, વિનયથી ધરીએ રે. ૪

ગુરુવારે જ્ઞાન ને ધ્યાન, ધરો સૈા બ્હેની રે;
નિદ્રા વિકથા ચાર, કરીએ નહિ કેની રે. ૫
સખી શુક્રે સૂત્ર સિધ્ધાંત, વ્હાલી વીર વાણી રે;
સાંભળીને ધરી જે વિવેક, ઉગારીએ પ્રાણી રે. ૬
શનિવારે તે શુધ્ધ વિચાર, મનમાં ધારી રે;
વ્રત લીજીએ ગુરુની પાસ, થાય સુખકારી રે. ૭
વાર સાતે શિખામણ સાર, મનમાં ધરીએ રે;
પામી ચિંતામણિ સમ દેહ, શિઠ પરહરીએ રે. ૮
ગુરુ **મંગળજીસ્વામિ** પસાયે, શિખામણ સારી રે;
શામ મુનિ કહે ધરો ચિત્ત, સહુ નર નારી રે. ૯

પદ–૫૩ શ્રાવિકા બ્હેનોને ધર્મબોધ.

[રઘુપતિ રામ હૃદયમાં રેજો રે–એ દેશી]

ધરો બ્હેનો ધર્મની ટેક સારી રે,જેથી પામીએ ભવ પેલેપારી. એ ટેક
નિત્ય સામાયક શુધ્ધ કરીએ રે,ક્રોધ માન માયા પરહરીએ રે;
જેથી ભવસાગર સુખે તરીએ. ધરો૦ ૧
પોષા પડિક્કમણાં શુધ્ધ ધારીરે,જૈન વાણી અતિશય પ્યારી રે;
ચિત્ત ધરીએ થાય સુખકારી. ધરો૦ ૨
વ્રતપચ્ચખ્ખાણુ જે અંગી કરીએ રે,તેને કદી નવિ પરહરીએ રે;
જેથી શિવપુરી વેગે વરીએ. ધરો૦ ૩
હિંસા જુઠ ચોરીને જારીરે; પરિગ્રહ પાંચમું છે પાપકારી રે;
પાંચે સેવતાં જાય ભવ હારી. ધરો૦ ૪
દાન દીજીએ ઉલટ ધરી રે,શિયળ પાળો કુમતિ પરહરી રે;
તપ તપી જીતો કર્મ અરિ. ધરો૦ ૫

વ રાખી સર્વેમાં સારારે, ગુરુ વિનયથી નવિ રહેા ન્યારારે;
। દ્વેષના મુકી દ્યો ચાળા. ધરેા૦ ૬
, મંગળજી સ્વામી પસાયેરે, મુનિશામે શિખામણ ગાઇરે;
; ધરી લેજો ભાઇ ભાઇ. ધરેા૦ ૭

પદ–૫૪ પાંત્રીશ બેાલના થેાકડા વિષે.

[ચેાપાઈ]

ગતિ જાતિ કાય ઈંદ્રી જાણુ, પ્રજા પ્રાણુ શરીર વખાણુ;
યેાગ ઉપયેાગ કર્મ ગુણુઠાણુ, વિષય મિથ્યા નવ તત્ત્વ પ્રમાણુ. ૧
આત્મ દંડક લેશ્યા સાર, દષ્ટિ ધ્યાન ષટ્દ્રવ્ય વિચાર;
રાશી આગાર અણુગારયામ, ભાંગા એાગણુપચાશ તમામ. ૨
ચારિત્ર નય નિક્ષેપા દ્વાર, સમકિત શૃંગાર અભક્ષ નિવાર;
અનુયેાગ તત્ત્વ સમવાય, પાખંડમત શ્રાવકગુણુ ગાય. ૩
પાંત્રીશ બેાલ એ પૂરણુ થયા, અનુક્રમે સંક્ષેપે કહ્યા;
વિસ્તારી ફેરવેા નર નાર, શામ મુનિ ધરી હર્ષ અપાર. ૪

પદ–૫૫ સ્વસંપ્રદાયની ઉન્નતિ અર્થે અંતરના ઉદ્દગારેા.

અજરામરજી સ્વામી, નામને વધાવજો,
સકળ સંઘ મળી, આજ્ઞા ઉઠાવજો.—એ ટેક.
અરજ કરૂં શિરનામી, ધ્યાનમાં ગુજારેા સ્વામી;
વીર પ્રભુ તુમ, બાળકેા બચાવજો. અ૦ ૧
શાસન દેવ દેવી આજ, સિદ્ધ ગયાં છેા કરવા કાજ;
શાસન સેવા આંહી, આવી આ બજાવજો. અ૦ ૨
સ્વામી અજરામરજી કેરેા, સંપ્રદાય જે ભલેરેા;
તેહને અધિક ઉન્નતિ, માંહી લાવજો. અ૦ ૩

અહો મુનિઓ! રત્ન તુલ્ય, ગુણ તમારા છે અમૂલ્ય;
કાન્તિ તમો તેહની, સદા ખીલવજો. અ૦ ૪
લીંબ પૂરીમાં ભલેરી, રાજતી તે ગાદી કેરી;
વિજય ધ્વજા ધરી, વિશ્વમાં ફરકાવજો. અ૦ ૫
અષ્ટ પ્રવચના હે માતા! જૈન મુનિની તું ખ્યાતા;
દયાળુ દેવી દુર્દશાને, દૂર નસાવજો. અ૦ ૬
મુનિશામ સદ્વિચાર પ્રેમથી કરો પ્રચાર;
આ ઉચ્ચાર સર્વ સફળ, સ્વપરે થારજો. અ૦ ૭

પદ–૫૬ સ્વર્ગસ્થ શ્રીમદ્ ઉપાધ્યાય શીવજી સ્વામી વિ

[રાગ–પીલુ]

પ્રેમે વંદુ મુજ ગુરુને, હર્ષ ધરીને કરૂં નિત્ય સેવા. પ્રેમે૦ એ ટે
સંસાર છોડી વીર વૃત્તિથી, સંયમ લીધો કર્મ દવ દેવા. પ્રેમે૦
શીવજી સ્વામી શિવપદ લેવા, સતત પ્રયાસી થયા ગુરુ દેવા. પ્રેમે૦
જ્ઞાન ગ્રહ્યું ગુરુજીની પાસે, વિનય કરી નિત્ય ગુરુની સેવા. પ્રેમે૦
ઉપાધ્યાયનું પદ શોભાવ્યું, આગમ વાચનાદાનને દેવા. પ્રેમે૦
સૂર્ય સમ ગુરુ જ્ઞાન પ્રકાશી, વાણી આપની અમૃત મેવા. પ્રેમે૦
સાંભળી રંજન થાએ સર્વે, સુમતિ આપી છે શિવસુખ લેવા. પ્રેમે૦
તારામંડળે સોમ શોભે છે,આપ શિષ્યોમાંહી શોભિત એવા. પ્રેમે૦
શામમુનિ કહે રાજનગરમાં, અંતર જ્ઞાન ગ્રહી કરૂં સેવા. પ્રેમે૦

પદ–૫૭ ગુરુ મહારાજ શ્રી મંગળજી સ્વામીની સ્તુતિ

[રાગ–સિંહાનો કનરો]

ગુરુજી હમારા, ગુણ છે તમારા, કૃપા કરી સેવકને તારનારા;
ગુરુજી હમારા, —એ ટેક.

સંસારની છોડી કાસ, શિવજી સ્વામીની પાસ;
પંચ મહાવ્રત મેરૂ સમ ધરનારા. ગુરુજી૦ ૧
કુમતિને દૂર ટાળી, સુમતિને શુદ્ધ પાળી;
નવ વાડ વિશુદ્ધ બ્રહ્મચર્ય પાળનારા. ગુરુજી૦ ૨
ત્રણ ગુપ્તિ રાખી સાથ, ગુરુ અનાથના નાથ;
મનડું હરખે છે મારૂં અતિ પ્રેમ પ્યારા. ગુરુજી૦ ૩
સિદ્ધાંતોને ઉર ધારી, જીવન દીપાવ્યું ભારી;
વાણી આપની વરસે છે અમૃતધારા. ગુરુજી૦ ૪
કહું છું હું શિર નામી, મમ ઉપકારી સ્વામી;
રવિ સમ કાન્તિ દીપે છે દેદારા. ગુરુજી૦ ૫
મંગળજી સ્વામી પ્યારા, મંગલ સ્વરૂપ સારા;
વંદન કરૂં છું નિત્ય ગુરુદેવ મારા. ગુરુજી૦ ૬
હર્ષ ધરી ત્રંબા ગામે, સેવક **શામજી** નામે;
ઓગણીસેં ત્રેપન સાલ રસાળા. ગુરુજી૦ ૭

પદ-૫૮ મહોપકારી ગુરુદેવ મંગળજી સ્વામી વિષે.

[દોહા]

શ્રી ગુરુદેવ નમું સદા, યુગ્મ જોડી નિજ હસ્ત;
તવ પ્રસાદથી પામીઓ, હર્ષિત બોધ પ્રશસ્ત. ૧
રીઝાવીને આપિયું, લાલ ગુલાબી જ્ઞાન;
લઘુ વયમાં વીર વાણીનું, મધુર કરાવ્યું પાન. ૨
શુધ્ધ મંગળજી સ્વામીની, રટન કરૂં દિન રાત;
ભાગ્ય ફળ્યું મુજ આ સમે, ઇમ માનું સાક્ષાત્. ૩
સમભાવીપણું પામીને, મમત તણો કરૂં ત્યાગ;
સ્તવન કરૂં સદ્‌ભાવથી, પ્રશમે અંતર આગ. ૪

કામ ક્રોધ મદ મોહને, રેચક કરૂં તમામ;
આત્મ ગુણ તરૂવર તણો, બાગ બનાવું તામ. ૫
દીન પ્રાણી મુજ ઉપરે, નેહથી કરો સહાય;
પામું પરમાનંદને, મોક્ષપુરીમાં જાય. ૬
મુનિપણું મનમાં ધરી, નિર્મળ કરૂં આ અંગ;
શાસનની સેવા થકી, મળશે સુખ અભંગ. ૭

૫૬–૫૯ શ્રીસંઘે નિત્ય પ્રત્યે ભાવવાની સદ્ભાવના.

[દુહા]

શ્રીયુત સંઘતણી પ્રભો! ચડતી રહો સદાય;
પાપ બધાં દૂરે રહો, પ્રગટો પૂર્ણ પસાય. ૧
શાંતિ વર્તો સંઘમાં, ઉન્નતિ થાઓ અભંગ;
વિઘ્ન રહિત વિશ્રાંતિ હ્યો, એ આશા અવિલંગ. ૨
આપત્તિ અલગી રહો, આનંદ થાઓ અપાર;
જિન આણા ઉરમાં વસો, વસો વિવેક વિચાર. ૩
સંપે સંપત્તિ સાંપડે, સંપી રહેજો સાથ;
કુસંપ દોરી કાપવા, સંપ શસ્ત્ર હ્યો હાથ. ૪
વયોવૃદ્ધ સુશ્રાવકો, સંઘ તણા સરદાર;
સાથે લઈ સહુ સંઘને, જાવું ધર્મને દ્વાર. ૫
ગોવાળ વિણ ગાયો તણી, કહો કરે કોણ સાર;
જે અગ્રેસર સંઘના, તે જ કરે ઉપચાર. ૬
સર્વ સંઘ સાથે મળી, જાવું ધર્મના સ્થાન;
ધર્મક્રિયા કરવી સદા, ધ્યાવું નિર્મળ ધ્યાન. ૭
પાપ કાર્ય કરશો નહિ, દયા ધરી દિલમાંય;
કર્મ કષ્ટને કાપવા, ધર્મ એજ ઉપાય. ૮

ગુરુ મંગળજીસ્વામીનો, શિષ્ય કહે મુનિશામ;
ધર્મ પ્રેમ વધતો રહો, શહેર પુર ને ગામ. ૯

પદ–૬૦ સંઘપતિ વિષે.

[છપ્પય છંદ]

સંઘ તણો જે શેઠ, વેઠ કરે સર્વની;
સંઘ તણો જે શેઠ, વાત કરે ન ગર્વની;
સંઘ તણો જે શેઠ, મુખથી સાચું બોલે;
સંઘ તણો જે શેઠ, ન્યાયને અદલજ તોળે;
ધર્મ પ્રેમ વધારીને, સંઘ તણી ચડતી કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૧
સંઘ તણો જે શેઠ, ગરીબ જનોને ગુજારે;
સંઘ તણો જે શેઠ, લોક અનેક ઉગારે;
સંઘ તણો જે શેઠ, ધર્મ વિરોધને ટાળે;
સંઘ તણો જે શેઠ, સદા સર્વને ગાળે;
કન્યાવિક્રય આદિ જે, દુષ્ટ માર્ગને દૂર કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૨
સંઘ તણો જે શેઠ, ધર્મ ધ્વજા ફરકાવે;
સંઘ તણો જે શેઠ, કદી ન મુખ મરકાવે;
સંઘ તણો જે શેઠ, દિલનો દરિયો જાણો;
સંઘ તણો જે શેઠ, સર્વ કાર્યમાં શાણો;
સંકટ સર્વે ટાળીને, સર્વ સંઘમાં સુખ કરે;
જગમાં તે જીવો ઘણું, સંઘ સુધારા શિર ધરે. ૩
સંઘ તણો જે શેઠ, કામ શરાણી કરે છે;
સંઘ તણો જે શેઠ, મુખમાં અમી ઝરે છે;

સંઘ તણો જે શેઠ, શુદ્ધ આચારે શૂરો;
સંઘ તણો જે શેઠ, સત્ય શિયળમાં પૂરો;
આવા સંઘપતિ હોય તે, શાસનની ઉન્નતિ કરે;
લાભ અલૌકિક મેળવી, સુખે શિવરમણી વરે. ૪

દુહો

ગુણ એવા ધારણ કરી, લીએ લટકતો ચાંદ;
શામ મુનિ તે શેઠની, સુંદર શોભે ફાંદ.

પદ-૬૧ શાસનોન્નતિ વિષે.

[હરિગીતની ચાલ]

આણાદીની આશાઓ સઘળી સહ્હૃદયમાં રાખજો,
ઉત્ક્રાંતિ રૂપ અમર ફળો સુરસ ભરેલાં ચાખજો;
ગુણ કોશને ધારણ કરી નિજ દોષ દૂર નિવારજો,
કહું કારણો પ્રગતિ તણાં તે અંતરંગે ધારજો. ૧
પરતંત્રતા તોડી અને સ્વતંત્રતાને મેળવો,
વિશાળ દૃષ્ટિથી વિશાળ ક્ષેત્રમાં મન કેળવો;
કુસંગને દૂરે કરી સત્સંગમાં શામિલ રહો,
તેમ ક્ષુદ્રતાનો ક્ષય કરી ઉદારતા અંતર લહો. ૨
વિષમ વૃત્તિ જે વિષ સમી વિદારીને કોરે કરો,
સમ દૃષ્ટિથી સમ ભાવના ભાવી ગુણી જન ભય હરો;
અપંચતા એ પાપણીને કાપણીથી કાપશો,
સુસરળતા સિદ્ધાઈને સ્વહૃદય માંહી સ્થાપશો. ૩
કુસંપને કાપી કુહાડે સંપને શિરસી ધરો,
ઈર્ષા અધર ઉડાડીને, પ્રમોદ સદ્ગુણ આદરો;
નિજ માનને મિજાજ મૂકી નમ્ર કોમળતા વરો,
ગાંભીર્યતા ગુણ ગ્રહણતા ઉમંગથી અંતર ભરો. ૪

ઉદ્યમ અને ઉજમાલતા નિજ અંગ માંહિ આદરો,
આળસ અને સુસ્તી સવી કાયા થકી દૂરે કરો;
ખોટી પ્રવૃત્તિ છોડીને વરશો નિવૃત્તિ નારીને,
સતત્પ્રયાસી થાઓ સર્વે ધ્યાન અંતર ધારીને. ૫
શિથિલતાનો સડો દૂરે દોટવો ખૂબ ખાંતથી,
ઉપાધિઓ અળગી કરી સાધો સમાધિ શાંતથી;
વિભિન્નતા ભેદી અને અહો ઐક્યતા ઉરમાં લહો,
વિદ્યા વિલાસી પણું સદા મુનિ મંડળે જારી રહો. ૬
સાક્ષર અને સદ્દ્વક્તૃતા કવિ વિદ્વજ્જન વર પંડિતો,
મુનિ શ્રાધમાં નર રત્ન જેવા મહા મણિમય પંડિતો;
એવા અનેક મહાન પુરુષો પ્રગટે મહાવીર મંડલે,
પશ્ચાત્ પરમ પ્રકાશને આપે અહો મહિ મંડલે. ૭
યોગાભ્યાસથી યોગી બનો તત્ત્વ જ્ઞાતાથી જ્ઞાનીઓ,
આત્મ સ્વરૂપી આપના જ્યારે બનો સુકાનીઓ;
ઉન્નતિ તણો આવાસ ત્યારે અવનિમાં ઊંચો જશે,
સુસાધનોથી સાધ્ય સર્વે શાંતિથી સાનિધ્ય થશે. ૮
જન મૂઢ મૂર્ખ જે જડ બુદ્ધિ એવાને આદર નહિ કરે,
મુમુક્ષુ લાયક મેળવી અધિકારીને અંદર ધરે;
એવા પ્રયત્ને આજથી જારી જીવન જો ગાળશે,
મુનિ શામ કહે શાસન તણો તો ભવ્ય ભુવનજ ભાળશે. ૯

પદ ૬૨–સંતોના ગુણનિષ્પન્ન નામો વિષે.

[અબધુ ? સો યોગી ગુરુ મેરા–એ રાગ]

સંતો ! નામ તેવા ગુણ ધરીએ, અવિચળ પદ એમ વરીએ. –એ ટેક.
મૌનવૃત્તિ ધારે તે મુનિવર, બ્રહ્મવ્રતે બ્રહ્મચારી;
તજે સર્વ ઉપાધિ સંતો, સાચા તે સુખકારી. સંતો૦ ૧

સર્વ વાસના ત્યાગે તે ત્યાગી, રાગ રહિત તે વિરાગી;
સંવેગી સંવેગ ધરે ઘટ, કહીએ તે વડભાગી. સંતો૦
સંયમ ગુણ ધરે તે સન્યાસી, અથવા સંયમી કહીએ;
આત્મકાર્ય સાધે તે સાધુ, તસ્સ ચરણે ચિત્ત દઇએ. સંતો૦
ગુરુ તેજ ગુણે કરી મોટા, ગોટા નહિ તસ્સ કાંઇ;
મહન્ત મહાત્મા તે જ માનીએ, આત્મગુણે અધિકાઇ. સંતો૦
આત્મ આનંદે રહે સદા તે, સહજાનંદી સાચા;
માન કષાય ઇંદ્રી જે જીતે, તે જ યતિ નહિ કાચા. સંતો૦
મન કર્મ વાણી ત્રિદંડે, દંડાએ નહિ તે દંડી;
ગો–ઇન્દ્રિ દમનાર ગોસાંઇ, વિષય વાસના છાંડી. સંતો૦
ત્રિગુણાતિત દશાને પામ્યા, તે જ અતિત અમારા;
ત્રણે યોગ સુધા વરતાવે તે યોગી અમ પ્યારા. સંતો૦
ઇણ વિધ ગુણ ધારક થઇને, જે નિજ નામ ધરાવે;
શામ મુનિ તે સાચા સંતો, અવિચળ સુખડાં પાવે. સંતો૦

પદ–૬૩ ગર્ભાવાસની બાલયોગી અવસ્થા ભૂલી જના આ આત્માને ફિટકાર.

[જંગલ વસાવ્યું રે જોગીએ–એ દેશી.]

સ્થલ રે એકાંતમાં આવીને, ધરીયું જે નરે ધ્યાનજી;
તે નર વસતીમાં વસી રહ્યો, ભૂલી નિજ તણું ભાનજી;
ફિટ રે યોગી તારા યોગને. —એ ટેક.
મૌનપણું મનમાં ધરી, છોડયો દેહ અધ્યાસજી;
તે નર બહુ બકવા કરે, ભૂલી નિજ તણો ભાસજી. ફિટ૦
એક અંધારી ઓરડી, નહિ પવન પ્રકાશજી;
અડોલ આસને ત્યાં બેસતો, હવે ભટકે ભૂવાસજી. ફિટ૦

સર્વ સામગ્રીને છોડીને, પામ્યો પરમ જે ત્યાગજી;
તેહને પ્રબળ ઇચ્છા તણી, ઉઠી અંતરમાં આગજી. ફિટ૦ ૪
વસ્ત્રાભૂષણો વર્જિને, સજીઓ નગ્ન સંન્યાસજી;
તેને સુંદર શૃંગારની, પૂર્ણ પ્રગટી છે પ્યાસજી. ફિટ૦ ૫
ખાનપાન સર્વ છોડીને, આદરતો ઉપવાસજી;
તેને માલ મિઠાઇ તણી, પલપલ ઉઠે છે આશજી. ફિટ૦ ૬
ઊંધે શિર આસન ધરી, કરતો કષ્ટ અપારજી;
તે સુખ શય્યાને આદરે, લાવી પૂરણ પ્યારજી. ફિટ૦ ૭
સવા નવ માસનો તપ કરી, અચળપણે રહી ત્યાંયજી;
વિઘ્ન રહિત ઇહાં આવીયો, છતાં શોચ ન કાંઇજી. ફિટ૦ ૮
સાંકડી સ્વર્ગની બારીથી, નીકળ્યો ત્રોડીને ટેકજી;
પુણ્ય પ્રભાવે અટક્યો નહિ, વિચારી જો તું વિવેકજી. ફિટ૦ ૯
હવે તું ઉપાધિ અલગી કરી, મેળવ મૂળ વૈરાગ્યજી;
આત્મ સ્વરૂપમાં આવીને **શામ મુનિ** સદા જાગજી. ફિટ૦ ૧૦

પદ–૬૪ દશ પ્રકારના જ્ઞાની વિષે.

[દોહા]

જ્ઞાની દશ પ્રકારના, નામ કહું તે જાણ;
નવ તો નામ જ રૂપ છે, દશમો તે જ પ્રમાણ. ૧
શુક દગ્ધ વિતંડીઓ, ખલ નિંદક ને ભ્રમ;
હઠ શઠ શૂન્ય ને શુદ્ધ, આ દશ જાણો અનુક્રમ. ૨
શુક તે મોઢે બોલવું, અર્ધ દગ્ધ દગ્ધ હોય;
વિતંડી તે ચરચા કરે, ખલ કુયુક્તિ સોય. ૩
નિંદક દોષ ગ્રહે સદા, ભ્રમ વાસના પાસ;
હઠ ક્રિયા વાદી કહ્યો, શઠ શ્રદ્ધા નહિ ખાસ. ૪

શૂન્ય તે નાસ્તિક સર્વની, માને નિજ મન માંય;
એ નવ જ્ઞાનીને કદી, અંતર જ્ઞાન ન થાય. ૫
કે'ણી રે'ણી એક છે, યથા તથ્યના જાણ;
દશમા શુદ્ધ જ્ઞાની તણી **શામ મુનિ** ધર આણ. ૬

૧૬–૬૫ આ કાળમાં ઘડપણ પામવું દુર્લભ છે તે વિષે.

[રાગ–ઘોળ. ઘડપણ કોણે મોકલ્યું–એ દેશી.]

ઘડપણ ક્યાંથી આવશે ? મળ્યા પૂર્ણ પાપના યોગ;
ઘડપણ ક્યાંથી આવશે ? –એ ટેક.
માતા ઉદરે આવીને રે, ચવતા જીવ અનેક;
જન્મીને પણ જાય છે રે, જો જો કાળની કેવી છે ટેક. ઘડ૦
માતા વિયોગથી બાળકો રે, મરણ શરણ કોઈ થાય;
બાળપણામાં બચી ગયો તે, ભણતરમાં પકડાય. ઘડ૦
વિદ્યાભ્યાસ કરતા ઘણા રે, હૈયામાં રાખીને હામ;
કાળ કસાઈ ત્યાં આવીને રે, ધાડ પાડે છે ઠામોઠામ. ઘડ૦
વિદ્યા પૂર્ણ મેળવી રે, થયા તૈયાર અનેક;
સગપણ સંબંધ જોડીયો રે, તિહાં કાળ કરે આવી છેક. ઘડ૦
વીશ વર્ષના બાલુડા રે, પીઠી ભર્યા રે કુમાર;
મરકીએ મ્હોં કાળાં કર્યાં રે, ઊઠી ચાલણ લાગ્યા તે વાર. ઘડ૦
પરિવારથી ચાલ્યા પરણવા રે, કરી આડંબર ખાસ;
મરકી સરકીને ત્યાં ગઈ રે, કર્યા જાનૈયા સર્વ નિરાશ. ઘડ૦
પરણી આવ્યા કોઈ પદમણી રે, માણવા મોટી રે મોજ;
પાંચ કે પંદર દિવસમાં રે, ચઢી આવી ત્યાં કાળની ફોજ. ઘડ૦
માસ છ માસ પરણ્યે થયા રે, વર્ત્યો ત્યાં કાળો કેર;
બાલ રંડા રડતી રહી રે, કાંઈ કાળને આવી ન મેર. ઘડ૦

બાળ લગ્ન ને વિદ્યા તણો રે, બોજો અપરંપાર;
ચા બીડી સોપારીએ રે, માર્યો જુવાનીને બહુ માર. ઘડ૦ ૯
અસલ ખોરાકને ફેરવી રે, ખવાય તુચ્છ ખોરાક;
માટે શક્તિ ઓછી થઇ રે, જેથી આવી મારે રોગ હાક. ઘડ૦ ૧૦
ઘાસણી આદિ રોગમાં રે, દબાયા નાના રે બાળ;
યૌવનવાન પુરુષ પ્રત્યે રે, આવી પડે છે અવનીમાં કાળ. ઘડ૦ ૧૧
નોકરી કાં ધંધે ચઢ્યા રે, ઉપાડી ઘરનો ભાર;
પાંચ પચીશનું પોષણ કરે રે, કાળ તેવાને મારે છે માર. ઘડ૦ ૧૨
આશા ઘડપણની રાખીને રે, ધર્મ મુદતે મુકાય;
ભરયૌવનમાં ચાલીયા રે, પછી ધર્મ વિના તે મુકાય. ઘડ૦ ૧૩
મદ મિજાજ મુકીને રે, સરળ સીધા બનો આપ;
સંપી પર ઉપકારનાં રે, કામ કરતાં જપો જિન-જાપ. ઘડ૦ ૧૪
સત્ય શિયળ દયા દાનને રે, સેવો સદા થઈ શૂર;
સ્થિતિ ભયંકર આ સમે રે, જોખમી છે જુવાનીનું પૂર. ઘડ૦ ૧૫
ઘડપણ ઘડપણ શું કરો રે, ઘડપણ પામે છે કોક;
અધવચથી અટકી પડે રે, યૌવનવાન પડાવે છે પોક. ઘડ૦ ૧૬
ગુરુ **મંગળજી સ્વામી** તણો રે, શિષ્ય કહે **મુનિ શામ**;
ધર્મ આરાધન કરી લીઓ રે, મુકી આશા ઘડપણની આમ. ઘડ૦ ૧૭

પદ-૬૬ ભૂતકાળમાં દીર્ઘાયુષ ભોગવતા તેનાં ખાસ કારણો વિષે.

[રાગ ઉપર પ્રમાણે]

ઘડપણ ત્યારે પામતા, હતા પૂરણ પુણ્યના જોગ. —એ ટેક.
દેશ ઉદ્યોગ અતિ ઘણો રે, પૈસાનો નહિ પાર,
અલ્પ પરિશ્રમે જ્ઞાનને રે, મેળવીને થતા હોશિયાર. ઘડ૦ ૧

સોળ વરસની કન્યકા રે, વીશ વરસનો વર;
રૂપ બુદ્ધિ સ્વભાવને રે, સરખાં જોઇને બંધાતાં ઘર. ઘડ૦
બાળલગ્ન વૃદ્ધ લગ્નને રે, કરતા નહિ કોઈ વાર;
યોગ્ય સમયને સાચવી રે, લેતા નિવૃત્તિ નિજ હિતકાર. ઘડ૦
પર નારી સાથે કદિ રે, પ્રીત ન કરતા કોઇ;
શુદ્ધ શિયળને સાચવે રે, તેનું આયુષ્ય ઓછું કેમ હોય ? ઘડ૦
વિષયવાસના ઓછી હતી રે, વર્તતા નિયમિત રીત;
ગર્ભ તણી રક્ષા કરી રે, શાસ્ત્ર નિયમ પાળે એક ચિત્ત. ઘડ૦
દૂધ દહિં ઘૃત ગોળના રે, લેતા પૌષ્ટિક ખોરાક;
જેથી બળબુદ્ધિ ઘણી રે, બોલાવતાં મારે મોટી હાક. ઘડ૦

ચા બીડીનાં ભુંગળાંનો રે, નો તો જેહને સંગ;
સ્વચ્છ રૂધિરને છાતીનો રે, દિન દિન વાધે રૂડો રંગ. ઘડ૦
સંડાસનાં જ્યારે પાપ નહોતાં, જંગલ જતા તેણી વાર;
સ્વચ્છ હવાના લાભને રે, નિત્ય નિત્ય લેતાં નર નાર. ઘડ૦

તુચ્છ ખોરાક જેનાં અંગમાં રે, જાતો નહિ કોઇ વાર;
રોગને સોગ સ્વપ્ને નહિ રે, દવા જાતી ન દેહ મોઝાર. ઘડ૦
વ્યવહારૂ ધર્મકાર્યમાં રે, રહેતા હતા ઉજમાળ;
આળસ અને સુસ્તિપણું રે, જેનાં અંગમાં નહિ કોઇવાર. ઘડ૦૧
મરકી ને ઘાસણી જેવા રે, રોગ તણું નહિ જોર;
પૂર્વ પુણ્યના યોગથી રે, છૂટે શાંતિ તણી સદા ફોર. ઘડ૦૧
નિંદા અદેખાઈ છોડતા રે, ઈર્ષા કરે નહિ કોઇ;
સુખી જનોને જોઇને રે, રેતા રાજી સદા મન માંય. ઘડ૦૧

ઉદાર દિલને રાખીને રે, દેતા હતા બહુ દાન;
સંબંધીને સંકટ સમયે રે, સ્નેહે દેતા મદદ વળી માન. ઘડ૦૧

મુખે જુઠું નહિ બોલતા રે, છળ કપટનો ત્યાગ;
વિશ્વાસઘાતને વર્જતા રે, જેથી થાતા મહા અહોભાગ્ય. ઘડ૦ ૧૪
ધર્માદા થાપણ તણું રે, કન્યા વિક્રય ધન;
આશા તેહની છોડીને રે, નિર્મળ રાખતા આપણું મન. ઘડ૦ ૧૫
આવા સંયોગોને લઈને રે, ઉંમર અધિક ભોગવાય;
ગુરુ **મંગલજી સ્વામીનો** રે, કહે **શામ મુનિ** સુપસાય. ઘડ૦ ૧૬

પદ–૬૭ વિદ્યાનો શો વાંક ?

[દુહા]

માતાપિતાએ મગજમાં, લખીઆ અવળા આંક;
તે સંસ્કારો પ્રગટીઆ, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૧
રમત વિષે બહુ રખડીઆ, શિખ ન ધારી ટાંક;
બચપણમાંજ બગાડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૨
વય થતાં વ્યસને ચડ્યા, આડો વાળ્યો આંક;
કુફેનમાં પડ્યા પછી, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૩
મિજાજ મનમાં રાખતા, ઉદ્યમહિણા કાંક;
પુત્રો પૈસાવાનના, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૪
શિક્ષણ વિણ વિદ્યાર્થીઓ, રોવે સદા મોં ઢાંક;
સહેલ મગજના શિક્ષકો, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૫
વીર્ય ગુમાવી વિષયમાં, થઇ બેઠા બહુ રાંક;
બાળલગ્નથી બગડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૬
પૂર્વ જન્મોનાં પાપ આ, રિબાવે બહુ રાંક;
અવિદ્યાનું આવર્ણ વધ્યું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૭
શામ મુનિના મગજમાં, નથી વિદ્યાનો વાંક;
અજ્ઞાની અવળું કહે, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૮

સોળ વરસની કન્યકા રે, વીશ વરસનો વર;
રૂપ બુદ્ધિ સ્વભાવને રે, સરખાં જોઇને બંધાતાં ઘર. ઘડ૦ ૨
બાળલગ્ન વૃદ્ધ લગ્નને રે, કરતા નહિ કોઈ વાર;
યોગ્ય સમયને સાચવી રે, લેતા નિવૃત્તિ નિજ હિતકાર. ઘડ૦ ૩
પર નારી સાથે કદિ રે, પ્રીત ન કરતા કોઇ;
શુદ્ધ શિયળને સાચવે રે, તેનું આયુષ્ય ઓછું કેમ હોય ? ઘડ૦ ૪
વિષયવાસના ઓછી હતી રે, વર્તતા નિયમિત રીત;
ગર્ભ તણી રક્ષા કરી રે, શાસ્ત્ર નિયમ પાળે એક ચિત્ત. ઘડ૦ ૫
દૂધ દહિં ઘૃત ગોળના રે, લેતા પૌષ્ટિક ખોરાક;
જેથી બળબુદ્ધિ ઘણી રે, બોલાવતાં મારે મોટી હાક. ઘડ૦ ૬
ચા બીડીનાં ભુંગળાંનો રે, નો તો જેહને સંગ;
સ્વચ્છ રૂધિરને છાતીનો રે, દિન દિન વાધે રૂડો રંગ. ઘડ૦ ૭
સંડાસનાં જ્યારે પાપ નહોતાં, જંગલ જતા તેણી વાર;
સ્વચ્છ હવાના લાભને રે, નિત્ય નિત્ય લેતાં નર નાર. ઘડ૦ ૮
તુચ્છ ખોરાક જેનાં અંગમાં રે, જાતો નહિ કોઇ વાર;
રોગને સોગ સ્વપ્ને નહિ રે, દવા જાતી ન દેહ મોઝાર. ઘડ૦ ૯
વ્યવહાર ધર્મકાર્યમાં રે, રહેતા હતા ઉજમાળ;
આળસ અને સુસ્તિપણું રે, જેનાં અંગમાં નહિ કોઇવાર. ઘડ૦ ૧૦
મરકી ને ધાસણી જેવા રે, રોગ તણું નહિ જોર;
પૂર્વ પુણ્યના યોગથી રે, છૂટે શાંતિ તણી સદા ફોર. ઘડ૦ ૧૧
નિંદા અદેખાઈ છોડતા રે, ઈર્ષા કરે નહિ કોઇ;
સુખી જનોને જોઇને રે, રેતા રાજી સદા મન માંય. ઘડ૦ ૧૨
ઉદાર દિલને રાખીને રે, દેતા હતા બહુ દાન;
સંબંધીને સંકટ સમયે રે, સ્નેહે દેતા મદદ વળી માન. ઘડ૦ ૧૩

સુખે જુઠું નહિ બોલતા રે, છળ કપટનો ત્યાગ;
વિશ્વાસઘાતને વર્જતા રે, જેથી થાતા મહા અહોભાગ્ય. ઘડ૦ ૧૪
ધર્માદા થાપણુ તણું રે, કન્યા વિક્રય ધન;
આશા તેહની છોડીને રે, નિર્મળ રાખતા આપણું મન. ઘડ૦ ૧૫
આવા સંયોગોને લઈને રે, ઉંમર અધિક ભોગવાય;
ગુરુ **મંગલજીસ્વામીનો** રે, કહે **શામ મુનિ** સુપસાય. ઘડ૦ ૧૬

પદ-૬૭ વિદ્યાનો શો વાંક ?

[દુહા]

માતાપિતાએ મગજમાં, લખીઆ અવળા આંક;
તે સંસ્કારો પ્રગટીઆ, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૧
રમત વિષે બહુ રખડીઆ, શિખ ન ધારી ટાંક;
બચપણમાંજ બગાડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૨
વય થતાં વ્યસને ચડ્યા, આડો વાળ્યો આંક;
કુફેનમાં પડ્યા પછી, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૩
મિજાજ મનમાં રાખતા, ઉદ્યમહિણા કાંક;
પુત્રો પૈસાવાનના, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૪
શિક્ષણુ વિણુ વિદ્યાર્થીઓ, રોવે સદા મોં ઢાંક;
સહેલ મગજના શિક્ષકો, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૫
વીર્ય ગુમાવી વિષયમાં, થઇ બેઠા બહુ રાંક;
બાળલગ્નથી બગડીયું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૬
પૂર્વ જન્મોનાં પાપ આ, રિબાવે બહુ રાંક;
અવિદ્યાનું આવર્ણુ વધ્યું, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૭
શામ મુનિના મગજમાં, નથી વિદ્યાનો વાંક;
અજ્ઞાની અવળું કહે, વિદ્યાનો શો વાંક ? ૮

૫૬-૬૮ શા. વાડીલાલ મોતીલાલના અધિપતિપણા નીચે પ્રગતિ પંથે દોરનાર અઠવાડિક જૈન સમાચાર પ્રત્યે આપેલ અભિનંદનાષ્ટક.

[રાગ હરિગીત]

જૈનો તણી ઉન્નતિ તણાં કિર્ણો કિંચિત્ ઉદય થયાં,
નશ્યત્ થયો દુર્બોધ આથી ભૂતડાં નાસી ગયાં;
સર્વેની દૃષ્ટિ દોરવાને શ્રેષ્ટ પંથે આ થયું,
માતા સમુ પિતા સમુ ભ્રાતા સમુ શિક્ષણ ભર્યું. ૧

ચારુ ચતુર્વિધ સંઘની વાણીજ વર્તે જેહમાં,
રત્નત્રય આરાધવાની ઉક્તિઓ છે તેહમાં;
પત્રો ઘણાં પ્રગટ કરો પણ શક્તિ આ આવે નહિ,
ત્રણ તત્ત્વની સ્વરૂપ શુદ્ધિ પત્રમાં જાણો સહી. ૨

જે કચ્છ ને ગુજરાત દક્ષિણ માળવામાં મલકતું,
પંજાબ ને બંગાળ બર્મા સિંધમાં છે ચળકતું;
સૈારાષ્ટ્ર કાશ્મિર ખાનદેશે બોધવા તે જાય છે,
ચૈતન્ય પૂજક ધર્મની ઉન્નતિ તેથી થાય છે. ૩

જે દુષ્ટ ને દુર્ભાગ્ય તે આ પત્રનો પ્રતિકૂલ બને,
જે સુષ્ટુ ને સદ્ભાગ્ય તે આ પત્રને રાખે કને;
શત્રુ જશો, મિત્ર થશો, ભ્રાતા બનો, ભ્રાતા તમે,
આ પત્રને આશિષ નિશદિન આપીએ પ્રેમે અમે. ૪

ધર્મોન્નતિ દેશોન્નતિ આ પત્રથી હું તો ગણું,
નિષ્પક્ષીને સાચ્ચકપણું, આ પત્રમાં જાણો ઘણું;
બાળો અને બાળાઓની શાળાઓ જૈન સ્થપાઇ છે,
વક્તા થયા શ્રોતા થયા એ પત્રનીજ સવાઇ છે. ૫

જ્ઞાની બનો ધ્યાની બનો દાની બનો આ પત્રના,
લેખક બનો પ્રેક્ષક બનો વાચક બનો સર્વત્રના;
આ દેશમાં દૂર્દેશમાં વિદેશમાં વ્યાપી રહો,
ઓ યેાગીઓ! ઓ ભેાગીઓ! આ પત્રને નિશદિન ચહેા. ૬
રાહક વધો ગ્રાહક વધો સ્હાયક વધો ચઉદિશમાં,
સ્હાયક વધો શ્રીમંત સર્વે, કોઇ મતિ રહેા રીશમાં;
વાચક બનો સાચક બનો આ સત્ય શિક્ષણુને ભણી,
શાંતિ ઘણી કાંતિ ઘણી આ પત્રના સ્વામી તણી. ૭
મુક્ત થવા અજ્ઞાનથી આ પત્રને ચાહેા તમે,
નિયમિત રીતે વાંચવાની વિનતિ કરીએ અમે;
શાસન તણી શોભા ઘણી એ સહજ માંહી જણાય છે,
મન મગ્ન બને આ પત્ર જેના હસ્તમાંહી જાય છે. ૮

શ્રેણિક મહારાજનું ચઉઢાળીઉં.

[દુહા]

તેણે કાળે તેણે સમયે, રાજગ્રહીને ઉધાન;
ગૈાતમાદિક સાથે લહી, સમવસર્યા વર્ધમાન. ૧
વનપાલક આજ્ઞા લહી, ઉતર્યા વન મોઝાર;
રાજા વધાઇ સાંભળી, આવ્યા વંદન તેણી વાર. ૨
દેશના સુણી શ્રી વીરની, પૂછે શ્રેણિક રાય;
કહેા પ્રભુ મુજ શી ગતિ? નવ કહે જિન રાય. ૩

ઢાળ પહેલી.

[હાંરે લાલા શિયળ સુરંગા માનવી-એ દેશી]

હાંરે લાલા ઈહાંથી ચવીને જાય સેા, નરક પહેલી મોઝાર રે લાલા;
સાંભળી શ્રેણિક કંપીઓ, આપ નેાધારાના આધાર રે લાલા;
એ શું બોલેા જિનરાયજી. —એ ટેક. ૧

હાંરે લાલા કોઇ ઉપાય બતાયદો, જેથી બંધ થાય નરકદ્વાર રે લાલા;
તવ મહાવીરે ભાખીયું, ઉપાય છે શ્રેણિક ચાર રે લાલા. એ શું૦ ૨
હાંરે લાલા એક દિન, દીએ ભાવ શું, કપિલા દાસી દાન રે લાલા;
બીજો ઉપાય તે સાંભળો, એકાસન કરો શુભ ધ્યાન રે લાલા. એ શું૦ ૩
હાંરે લાલા રાજગ્રહી માંહી વસે, કાલ સુરીઓ કસાઇ રે લાલા;
વધ કરે પાડા પાંચસો, બંધ કરો એક દિન ત્હાંઈ રે લાલા. એ શું૦ ૪
હાંરે લાલા શ્રાવક પૂણીઆ પાસથી, સામાયિક લ્યો કરી મૂળ રે લાલા;
ચાર ઉપાય એ દાખીઆ, તેમાં એક કરો સમતુલ્ય રે લાલા. એ શું૦ ૫
હાંરે લાલા તો નરકે નવિ જાય સો, એમ બોલ્યા શ્રી વર્દ્ધમાન રે લાલા;
સાંભળી શ્રેણિક હર્ષિયો, કરૂં એક તેમાંથી આણુ રે લાલા. એ શું૦ ૬
હાંરે લાલા ઢાળ પહેલીમાં જાણજો, પ્રશ્નોત્તર પૂરૂં થાય રે લાલા;
મંગળજી સ્વામી પસાયથી, **શામ મુનિ** કહે હરખાય રે લાલા. એ૦ ૭

[દુહો]

વાંદી શ્રેણિક ચાલીઆ, આવ્યા નિજ દરબાર;
દાસીને બોલાવીને, રાય કહે તેણી વાર.

ઢાળ બીજી.

[રાગ–સકળ મનોરથ પૂરવા રે–એ દેશી]

સુણ દાસી મુજ વાતડી રે, સ્થિર રાખી એક મન;
દાન દીઓ શુભ ભાવશું રે, આપું પરિગળ ધન હો દાસી;
કામ કરો એક ચિત્ત, તુંને આપું પૂર્ણ વિત્ત હો દાસી!
કામ કરો એક ચિત્ત. —એ ટેક ૧
સાંભળી ઉત્તર આપીઓ રે, થાય નહિ એહ કામ;
કર કંપે મુજ રાજવી રે, એવું ન લેશો નામ હો રાજન્!
એ શું બોલ્યા રે સુજાણ, એહ નવિ પળે મુજ આણ હો રાજન્! એ૦ ૨

વાત સુણી રાય કોપીઓ રે, બાંધ્યા ચાટુવા હાથ;
હવે કેમ તું આપશે રે, એમ બોલે નરનાથે હો દાસી! હવે૦ ૩
દીયે છે રાયનો ચાટુવો રે, હું નથી આપતી દાન;
સાંભળી રાય ક્રોધે ચડયો રે, ઉતાર્યું દાસીનું માન હોભાઈ;
નવિ થયું એહ કામ, હવે નાંખી બીજામાં હામ હો ભાઈ. નવિ૦ ૪
તેહ નગરીમાંહી વસે રે, કાલસુરિક એહવું નામ;
દયા નહિ કોઇ જીવની રે, કરે અકારાં કામ હો ભાઇ!
દયા ધરો દિલમાંહી, જેથી શાશ્વતું સુખ પમાય હો ભાઇ! દયા૦ ૫
મોકલી આજ્ઞાપાલને રે, તેડાવ્યો તિહાં ચંડાલ;
આજે મહિષ નવિ મારજે રે,એ આણુા મુજપાલ હો ભાઇ! દયા૦ ૬
રાયે કહ્યું માન્યું નહિ રે, પકડાવ્યો તે વાર,
વૃક્ષશાખાએ બાંધીને રે, રાખ્યો કૂપ મોઝાર હો ભાઈ! દયા૦ ૭
ઊંધે મસ્તક ટીંગતો રે, હાથ પુગે જળમાંહી;
ચિતરી પાડા પાંચસેં રે, માર્યા ભાવ શું ત્યાંહી હો ભાઇ! દયા૦ ૮
બહાર કાઢીને પૂછીયું રે, હવે કેમ રહ્યો ચંડાળ;
સાહેબ મેં તો મારીઆ રે, પાંચસેં પાડા ઝાલ હો ભાઈ! દયા૦ ૯
કહે પાપી કેમ મારીયા રે? તવ કહે રે કસાઇ;
આંગુલી બોળી જળ વિશે રે,ચિતરી માર્યા ત્યાં ય હોભાઇ! દયા૦ ૧૦
બીજી ઢાળ પૂરી થઈ રે, નવિ થયું સિદ્ધ કામ;
ગુરુ **મંગળજીસ્વામી** તણેા રે, શિષ્ય કહે **મુનિશામ** હો૦ દયા૦ ૧૧

દુહો

રાજા મન ચિંતા થઇ, કરૂં કવણુ ઉપાય?
કર્મ નિકાચિત્ બાંધીયું, ટળે ન ટાળ્યું જાય.

ઢાળ ત્રીજી

[ભાવના ભવજળ તારીણી—એ દેશી]

ત્યાંથી ચલાવીને આવીઆ, શ્રાવક પૂણીયા પાસ રે;
આદર આપે અતિ રાયને, કહેા કેમ આવીયા? ખાસ રે;
કર્મ નિકાચિત્ નવિ ટળે, કીજીએ ક્રોડ ઉપાય રે;
વીતરાગદેવે જેહ ભાખીયું, તે કરેા કેમ ટાળ્યું જાય રે? કર્મ૦
મૂલ લીએા મુખે માગીને, આપેા સામાયિક એક રે;
રાય કહે રે શ્રાવક પ્રત્યે, રાખેા હમારી એ ટેક રે. કર્મ૦
મૂલ ન જાણું હું તેહનું, સાંભળ્યું નહિ કેાઇ વાર રે;
જ્ઞાની વિના કેાઈ નવિ કહે, મૂલ તેનું નિરધાર રે. કર્મ૦
હેાય ચલાવીને આવીયા, ગુણશીલ વન મેાઝાર રે;
આનંદ થયેા તિહાં અતિ ઘણેા, દેખી પ્રભુનેા દેદાર રે. કર્મ૦
વાંદી કરી તિહાં બેસીયા, પૂછે પ્રભુ પ્રત્યે રાય રે,
મૂલ કહેા સામાયિક તણું, તવ કહે છે જિનરાય રે. કર્મ૦
લાખ ખાંડી સુવર્ણ તણી, દીએ કેાઇ દિન પ્રત્યે દાન રે;
લાખ વર્ષ લગે જો દીએ, થાય નહિ તસ્સ માન રે. કર્મ૦
સાંભળી રાય એમ ચિંતવે, નવિ થાય કદી એહ કામ રે;
એક ટાણું હવે આદરી, ટાળું હું નરકનું નામ રે. કર્મ૦
ઢાળ ત્રીજી પૂરણ આ થઇ, સાંભળેા કર્મની વાત રે;
મંગળજી સ્વામી પસાયજી, કહે **મુનિશામ્** અવદાત રે. કર્મ૦

દુહો

વીર વાંદી ઘેર આવીઆ, કરી નિશ્ચય વિચાર;
એક ટાણું અંગી કરી, બેઠા સભા મેાઝાર.

ઢાળ ચોથી

[કોયલ પર્વતે ધુંધવે રે લાલ–એ દેશી]

ાત્ર તેહનો એક અતિ ભલો રે લાલ, રાય જીતારિ કહાયહો ભવિકજન;
.ક દિવસ શ્રેણિક પ્રત્યે રે લાલ, ઉત્તમ લેંટડું મેલાય રે;
.વેક જન વાત સુણો એક ચિત્તશું રે લાલ. – એ ટેક. ૧
મૃતફળ અતિ ઓપતું રે લાલ, સ્વાદતણો નહિ પાર રે; ભવિ૦
ણુ દિવસ પછી નવિ રહે રે લાલ,સરસાઇ સારી લગાર રે. ભવિ૦ વાત૦૨
.ક ટાણું મેં તો આદર્યું રે લાલ, નવિ ખપે મુજ એહ રે; ભવિ૦
'હા સ્વાદે આતુર થયો રે લાલ,આરોગ્યું ફળ એહ રે. ભવિ૦ વાત૦૩
.ક ટાણું તિહાં ભાંગીયું રે લાલ,નવિ થયો એકે ન્યાય રે; ભવિ૦
.તરાગે મુખથી ભાખીયું રે લાલ, તે કેમ ટાળ્યું જાય રે. ભવિ૦ વાત૦૫
વું જાણી તમે ભવિજનો રે લાલ,મ કરો પાપનું પૂર રે; ભવિ૦
.ા ધર્મને આદરી રે લાલ, કર્મ કરો ચકચૂર રે. ભવિ૦ વાત૦૪
ણિક પણ દયા પાળીને રે લાલ,બાંધ્યું તીર્થંકર ગોત્ર રે; ભવિ૦
યા તણા સુપસાયથી રે લાલ, સવિ મનોરથ હોત રે. ભવિ૦ વાત૦૬
ંગળસ્વામિ પસાયથી રે લાલ, કહે મુનિશાસ ઉલ્લાસ રે;
ત્તમ ધર્મને આદરી રે લાલ, કરજો ઉદ્યમ ખાસ રે. ભવિ૦ વાત૦૭
ંચી સાંભળી હૈયે ધરો રે લાલ, ન કરો હિંસા લગાર રે; ભવિ૦
યા પાળો સર્વ જીવની રે લાલ, તો તરશો ભવ પાર રે. ભવિ૦ વાત૦૮

નેમિ પ્રભુના ઉગ્ર વ્રતધારી જાહલ શ્રાવકનું ચઉઢાળીયું.

[દુહા]

વંદુ પ્રભુ બાવીશમા, શ્રીનેમી જિનરાજ;
યાદવકુળમાં દિનમણિ, શાસનના શિરતાજ. ૧
ઉપાસક અંગ સાતમે, અધ્યયન બીજે જાણ;
જાહલ શ્રાવક જીવનનાં, જિનવરે કર્યાં વખાણ. ૨

વરદત્તગણધર વર્ણવે, ઝુઝટા મુનિની પાસ,
જીવન સાંભળો તેહનું, આણી મન ઉલ્લાસ. ૩

ઢાળ પહેલી

[દેશી–રસીયાની]

જંબુદ્વીપના ભરતક્ષેત્રમાં, નગરી ભદલપુરી જાણુ સૌભાગી;
જિતશત્રુ નામે રાજા ભલો, વર્તે તેહની આણુ સૌભાગી;
નેમિ પધાર્યા હો શ્રીવન બાગમાં. — એ ટેક.
જુઠલ શેઠ વસે તિણુ નગરીમાં,હિરણ્ય અડતાળીશ કોડ; સૌ૦
રોહિણી આદિ બત્રીશ નારીઓ, શોડશ ગોકુળ જોડ. સૌ૦ નેમિ૦
નેમી વંદનને નૃપતિ આવીઆ, વાંદી બેઠા જોડી હાથ; સૌ૦
જુઠલ શેઠે સુણી તે વારતા, સમવસર્યા જગનાથ. સૌ૦ નેમિ૦
અતિ ઉત્સાહે વંદન આવીયા, જેમ કોષ્ટક શ્રાવક જાય; સૌ૦
પંચ અભિગમનો તિહાં સાચવી, વાંદ્યા શાસનરાય. સૌ૦ નેમિ૦
મહિધર જુઠલ આદિ શ્રોતા જનો, બેઠા સુરનર વૃંદ; સૌ૦
અમૃતસમ જિનવાણી સાંભળે, ભાંખે નેમિજિણંદ. સૌ૦ નેમિ૦
દેશના સુણીરાયજિનવરવાંદીને, આવ્યાતિણુદિશિ જાય; સૌ૦
જુઠલ શેઠ અપૂર્વ ધર્મ સાંભળી, હૃદય આનંદિત થાય. સૌ૦ નેમિ૦
પ્રભુ! આપે જ્ઞાનાંજન મુઝ કરી, ખુલ્યાં અંતર નેણુ; સૌ૦
શ્રદ્ધા પ્રતિતિ રૂચિ તમ પ્રવચને, શક્તિ ન સંયમ લેણુ. સૌ૦ નેમિ૦
આગાર ધર્મ આદરવા ભાવના, જેમ સુખ કહે જિનરાય; સૌ૦
વ્રત આદરિયાં કોષ્ટકની પરે, નવરં કહે એમ વાય. સૌ૦ નેમિ૦

દુહા

બત્રીશ નારીઓ માહરે, કરું સર્વથા ત્યાગ;
અડતાલીશ વસુ ક્રોડ છે, સોડષ ગોકુળ ભાગ.

ચિહુ દિશે ચિહુ ગાઉનું, ઉર્ધ્વ અધો ભુવનપ્રમાણ;
એમ ચઉ પંચ ષટ્ વ્રતમાં મુજને હો પચ્ચખ્ખાણ. ૨

ઢાળ બીજી

[આધા આમ પધારો પૂજ, અમ ઘર વહોરણ વેળા–એ દેશી.]

ઉલ્લંછનને દંતધાવનના, ફળ અભ્યંગન જાણો;
ઉવટન મંજ્જન એ ષટ્ બોલના, જાવ જીવ પચ્ચખ્ખાણ;
તારો પાર ઉતારો રાજ, હું ચાકર ચરણારો. —એ ટેક. ૧
વસ્ત્ર વિધિમાં કલ્પે મુજને, અલ્પ મુલો ધરૂં વેશ;
આભૂષણમાં એક મુદ્રિકા, સર્વ ત્યાગ અવશેષ. તારો૦ ૨
વિલેપનને વિવિધ પુષ્પનો, ધૂપ પય પરિહાર;
ભક્ષણ વિગય શાક મેવાને, વર્જું સર્વ પ્રકાર. તારો૦ ૩
અનાજની જાતિમાં કલ્પે, આજ પછી એક ભાત;
કઠોળમાં તો દાળ ચણાની, અવર ત્યાગ સર્વ જાત. તારો૦ ૪
અચેત પાણી આજથી કલ્પે, સચેત તણો મુજ નેમ;
જમણ જાતિનો ત્યાગ સર્વથા, મુખવાસ વિધિ પણ તેમ. તારો૦ ૫
પગમાં મોજડી પહેરવી ત્યાગું, વાહને બેસવું બંધ;
સુખાસન ભોગીનાં વર્જું, વર્જું સચેત સંબંધ. તારો૦ ૬
અચેત દ્રવ્યમાં કલ્પે મુજને, ત્રણ દ્રવ્ય વાપરવા;
ભાત દાળ અને અચેતપાણીવિણ,અવર તણી નહિ પરવા. તારો૦ ૭
છવીશ બોલની ધારણા સાથે, કર્માદાનને છોડું;
આઠમા વ્રતમાં ચાર પ્રકારે, અનર્થા દંડ નવિ જોડું. તારો૦ ૮
શિક્ષા વ્રતને સુરતરુ જાણી, અધિક અધિક હું સેવું;
ભૂખ્યાને ભોજન મળ્યું પ્રભુજી, એમાં તે શું કહેવું ? તારો૦ ૯
આજ દિનથી અભિગ્રહ ધારૂં, આપ સમીપે સ્વામી !
પંચમી દિન નીવી મુજ કરવી, જાવ જીવ નહિ ખામી. તારો૦ ૧૦

સાતમ દિન છઠ્ઠ પોષો કરવો, તેરસે અઠ્ઠમ આદરવો;
ઉવારણે વારણે આયંબીલ કરીને, હર્ષ હૃદયમાં ધરવો. તારો૦ ૧૯

દુહા

એણી પરે જુઠલ શ્રાવકે, આદરીયાં વ્રત બાર;
ઉગ્ર અભિગ્રહ આદર્યો, ધન્ય એહનો અવતાર. ૧
નેમિ જિણંદને વાંદીને, આવ્યા નિજ આગાર;
શ્રી વનથી તવ જિનવરે, જિનપદે કર્યો વિહાર. ૨
રમતા આત્મ સ્વભાવમાં, ધરતા તપ અતિ ધીર;
જુઠલ સુશ્રાવક તણું, શુષ્ક થયું તે શરીર. ૩
ગુણ એકવીશં ધારક થયા, નવે પદાર્થના જાણ;
ત્રિકરણ શુદ્ધે શર્દહતા, જિનવર વચન પ્રમાણ. ૪

ઢાળ ત્રીજી

[ચેતન ચેતો રે! કાલ ન મૂકે કેડો—એ દેશી]

રોહિણી આદિ બત્રીશ મળીને, આવી પ્રીતમ પાસ;
દીસો છો કેમ ? દુર્બળ સ્વામી, ! એમ કરે અરદાસ;
જુઠલ ઝીલેરે ઉપસમ જલમાં બેઠા,
સાચા શ્રાવક રે સંવેગ, ભાવમાં શેઠા.—એ ટેક. ૧
સ્વામી ! આપ શરીરમાં રે, વ્યાધિ વિશેષ જણાય;
વૈદ બોલાવી કીજીએ રે, એહ તણો સુઉપાય. જુઠલ૦ ૨
રોગ નહિ મુજ અંગમાં રે, નહિ તે વૈદ્યનું કામ;
સુખ શાંતિ વર્તે સદા રે, લેતાં જિનવર નામ. જુઠલ૦ ૩
વળતી વામા એમ કહે રે, સુણો સ્વામી ! અમ વાત;
જે દિને નેમિ પધારીયા રે, તે દિનનો ઉત્પાત. જુઠલ૦ ૪
જિનવર વાણી સાંભળીરે, રોગ થયો તમ અંગ;
તે દિનથી અમ સાથ સર્વથા, થયો પ્રેમનો ભંગ. જુઠલ૦ ૫

શ્રાવક બોલ્યા શાંતપણાથી, આદરીયાં વ્રત બાર;
સંયમ તપ સેવું તે દિનથી, કરી પાપ પરિહાર. જુઠલ૦ ૬
નિર્દોષિ અમ અબળાઓનો, કીધો કેમ પરિહાર ?
શ્મશાન ભસ્મ સમ જાણીને,વિચરો છો ઇણ વાર. જુઠલ૦ ૭
એમ કહી અતિ ઉદ્ધત થઇને, રોહિણી આદિ નાર;
મોહ ભર્યા વચનો બહુ વદતી, કરી લજ્જાપરિહાર. જુઠલ૦ ૮
કોઈ ખોળામાં આવીને બેસે, કોઇ ધૂણાવે શિર;
વિષયાંધ થઈને અંગ બતાવે,અલગ કરી નિજ ચીર. જુઠલ૦ ૯
સ્ત્રી પરિષહ અતિ આકરો, મોહરાયનો એહ;
જુઠલ શ્રાવકને તે પડીઓ, જાણો નહિ સંદેહ. જુઠલ૦ ૧૦
ભોગ આમંત્રણો સુણી નારીનાં,આદર ન દીએ મનમાં;
ધર્મધ્યાનમાં ઝીલે જુઠલ, મૈાન પણે રહી તનમાં. જુઠલ૦ ૧૧

દુહા

અંતે થાકી નારીઓ, આવી નિજ આવાસ;
જુઠલ શ્રાવકને નક્કી, ઘટે કોટી સાબાશ. ૧
જુઠલ શ્રાવક તિણ સમે, પડિમા વહે અગિયાર;
વિવિધ પ્રકારે તપ તપે, કરવા કર્મ સંહાર. ૨
અંતે અનશન આદર્યું, તજી અઢારે પાપ;
આહાર શરીરને છોડીને, જપતા જિનવર જાપ. ૩
એકાંતમાં આસન ઠવી, ધરતા નિર્મળ ધ્યાન;
દિન અઢાર પછી તિહાં, ઉપન્નુ અવધિજ્ઞાન. ૪
ઊંચું ઈશાન કલ્પને, નીચે પહેલી નર્ક;
કોણકની પરે ઉપન્નું, નહિ તેહમાં તર્ક. ૫
અવધિજ્ઞાનથી દેખીયો, અગ્નિતણો ઉપસર્ગ;
એહ શરીર સળગાવશે, સુત વનિતાનો વર્ગ. ૬

નિર્ભયતાને આદરે, નહિ ઉદ્દ્વેગનો અંશ;
ક્ષોભ રહિત સ્થિરતા પણે, કરતા કર્મનો ધ્વંસ. ૭

ઢાળ ચોથી.

[સાંભળજો ! મુનિ સંયમ રાગી ઉપશમ શ્રેણીએ ચઢીઆ રે–એ દેશી

ધન્ય શ્રાવકજી જુઠલ જાણો, ધન્ય ધન્ય તેહની સમતા રે;
નિજ સ્વરૂપમાં રમણ કરે છે, છોડી શરીરની મમતા રે. ધન્ય૦
બત્રીશ નારીઓ ટોળે મળીને, આવીચું શ્રાવક પાસ રે;
સુકાં લાકડાં સાથે લાવીચું, છાણાં ઘૃત ને ઘાસ રે. ધન્ય૦
પૌષધશાળામાં મધ્ય ભાગે, કાષ્ટ ચિતાને બનાવે રે;
અભવ્ય તુલ્ય એ પાપણીઓને, દિલ દયા નવિ આવે રે. ધન્ય૦
ધ્યાનમાં બેઠેલ તે શ્રાવકને, ઊચકી ચિતામાં મૂકયા રે,
ઘાસ છાણાં સાથે ઘૃત નાખી, અગ્નિ લગાવીને ફૂંકયા રે. ધન્ય૦
અકૃત્ય કર્મ કરી ભય પામી, ભાગીને નિજ સ્થળ જાવે રે;
જ્વલિત અગ્નિના ઉપસર્ગે, ઉજ્વળ વેદના થાવે રે. ધન્ય૦
તો પણ નિજ નારીઓ પ્રત્યે, દ્વેષ ભાવને ત્યાગી રે,
સમભાવમાં સિદ્ધ સ્વરૂપનું, ધ્યાન ધરે વડભાગી રે. ધન્ય૦
ગજસુકુમાલ મહા યોગીશ્વર, તેહને પગલે જાવે રે;
અજબ આત્મ શક્તિ એહની, આત્મ સ્થિરતાને પાવે રે. ધન્ય૦
ઉત્તરાધ્યયન અધ્યયન પાંચમે, એકેક શ્રાવક એહવા રે;
ઉગ્ર તપ ઉપસર્ગના ધારક, મુનિવર પણ નહિ તેહવા રે. ધન્ય૦
આલોચી નિજ આત્મદોષને, સકામ મરણે મરીયા રે;
માસ દોએ અનશનની અંતે, દેવગતિને વરીઆ રે. ધન્ય૦
ઉગ્ર ત્યાગી ને ઉગ્ર વૈરાગી, ઉગ્ર ઉપસર્ગો ખમીઆ રે;
ધન્ય ધન્ય એ જુઠલ જીવન, વિષય કષાયને વમીયા રે. ધન્ય૦

ધ્યાન ધારામાં એમ રહીને, આયુષ્ય પૂરણ કીધું રે;
આગાર ધર્મ આરાધી જુઠલે, સ્વર્ગ તણું સુખ લીધું રે. ધન્ય૦ ૧૧
ત્રીશ વર્ષ શ્રાવક વ્રત સેવ્યાં, ઉગ્ર ત્યાગની સાથે રે;
શ્રાવકની અગિયાર પડિમા, વહિયા તે નિજ હાથે રે. ધન્ય૦ ૧૨
આયુષ્યના અંતે આદરીયું, અનશન ચઢતા ભાવે રે;
દોય માસનું અનશન પાળી, એકાવતારી થાવે રે. ધન્ય૦ ૧૩
કાલના સમયે કાલ કરીને, બીજા સ્વર્ગે સિધાવે રે;
કપિલ નામે મહા વિમાને, દેવ તણું પદ પાવે રે. ધન્ય૦ ૧૪
બાર પલ્યોપમ આયુષ્ય ભોગવી, મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જાશે રે;
દસાંગી સુખને ભોગવી અંતે, ઉત્તમ અણગાર થાશે રે. ધન્ય૦ ૧૫
સંયમ ગુણની શ્રેણીએ ચઢીને, કેવળ કમળા વરશે રે;
શેષ કર્મનો ક્ષય કરીને, ભવસાગરને તરશે રે. ધન્ય૦ ૧૬
ગુરુ **મંગળજી સ્વામી** પ્રતાપે, શિષ્ય કહે **મુનિશામ** રે;
બાવીશમા જિનવરના શ્રાવક, ધન્ય જુઠલ સુખ ધામ રે. ધન્ય૦ ૧૭
ઓગણીસેં ચોરાણું સાલે, મુંબઈ શહેર મોઝાર રે;
ઘાટકોપરમાં રહી ચોમાસું, રચિયો આ અધિકાર રે. ધન્ય૦ ૧૮
ઉત્તમ જીવન જુઠલ કેરૂં, સાંભળી હૃદયમાં ધારો રે;
ત્યાગ વૈરાગ્ય ને સમતા સાથે, વિષય કસાય નિવારો રે. ધન્ય૦ ૧૯



મનહર બહુંતેરી

અરિહંતાદિના ગુણો વિષે.

[મનહર છંદ]

અરિહંત ગુણ બાર, સિદ્ધ આઠ ગુણ ધાર;
ગણધર દેવ ગુણ, બાવનેં બિરાજે છે;
આચાર્ય ગુણ છત્રીશ, આઠ સંપદા સહિત;
ઉપાધ્યાયજી પચીશ, ગુણો વડે ગાજે છે;
સાધુ ગુણ સત્તાવીશ, નમીએ નમાવી શિશ;
સુશ્રાવકો એકવીશ, ગુણ યુક્ત રાજે છે;
જિનાગમે જિનેશ્વરે, ગુણ ધારક એ કહ્યા;
કહે **શામ મુનિ** સર્વે, આત્મ સિદ્ધિ કાજે છે. ૧

૨૪ જિનવરો વિષે.

ઋષભ અજિત જિન, સંભવ અભિનંદન;
સુમતિ પદ્મપ્રભજી, નમીએ નિષ્કામીને;
સુપાર્શ્વ ચંદ્રપ્રભજી, સુવિધિ શિતલ જિન;
શ્રેયાંસ ને વાસુપૂજ્ય, આરાધો આરામીને;
વિમલ અનંત ધર્મ, શાંતિ કુંથુ અર મલ્લિ;
મુનિસુવ્રત સ્વામીજી, સેવો શિવ ગામીને;
નમિ નેમિ પાર્શ્વ વીર, શૂરવીર ધીર પ્રભુ;
વંદે **શામ મુનિ** સદા, શાસનના સ્વામીને. ૨

૨૦ વિહરમાન જિનવરો વિષે.

પ્રથમ સિમંધરજી, યુગમંધર ને બાહુ;
સુબાહુ સુજાત સ્વયં – પ્રભ ગુણ ગાઇએ;

ઋષભાનન અનંત - વીર્ય સુરપ્રભ સ્વામી;
વિશાલ વજ્રધરજી, ચંદ્રાનન ચાહિએ;
ચંદ્રબાહુ ને ભુયંગ, ઈશ્વર ને નેમપ્રભ;
વીરસેન મહાભદ્ર; દેવયશ ધ્યાઈએ;
વિશાલ અજીતસેન, આદિ ચાર આઠ આઠ;
અનુક્રમે ત્રણ દ્વીપે, **શામ** મુનિ ઠાઈએ. ૩

૧૧ ગણધર વિષે.

ઈંદ્રભુતિ અગ્નિભૂતિ, વાયુભૂતિ ત્રણે બંધુ;
ગૌતમ ગોત્ર વ્યક્તની, વિશ્વમાં પ્રસિદ્ધિ છે;
સુધર્મા સ્વામી પાંચમા, વીર શાસનની પાટે;
જેણે આગમ વાચના, જંબૂજીને દીધી છે;
મંડિત ને મૌર્યપુત્ર, સહોદર ભાઈ બન્ને;
અકંપિત ને અચલ, ગુણો તણા નિધિ છે;
મેતાર્ય પ્રભાસ પ્રભુ, બાવન ગુણો ધારક;
કહે **શામ** મુનિ વંદો, જેથી સર્વ સિદ્ધિ છે. ૪

૧૬ સતી વિષે.

બ્રાહ્મી સુંદરી ચંદના, રાજીમતિ મહાસતી;
ચારે બાલકુમારીને, ધન્ય બલિહાર છે;
કૌશલ્યાજી સીતા સતી, કુંતા દ્રૌપદી સુસતી;
ચારે સાસુ વહુ જોડી, સતી અવતાર છે;
પ્રભાવતી પદ્માવતી, મૃગાવતી સતી શિવા;
ચારે બેનો, ચેડાતણી, પુત્રી ગુણધાર છે;
સતી સુભદ્રા સુલસા, ચૂલા અને દમયંતી;
શામ મુનિ વંદો સતી, સોળે સુખકાર છે.

છપ્પન કુમારિકા વિષે.

અધો લોક તણી આઠ, યોજન માંડલું કરે;
જલ પુષ્પ સુગંધથી, ઉર્ધ્વની બનાવે છે;
પૂર્વની દર્પણ ગ્રહે, પશ્ચિમની વિંઝણાને;
દક્ષિણની જલ ઝારી, ગ્રહી ગાન ગાવે છે;
ઉત્તર દિશા કુમારી, ચામરની વીંઝનારી;
દીપક ગ્રહવા ચાર, વિદિશાની આવે છે;
મધ્ય રૂચકની ચાર, નાડીનું છેદન કરે;
છપ્પન કુમારી એમ, ઉત્સવ બજાવે છે. ૬

જિનરાજદેવના અનંત બલ વિષે.

બાર યોધે એક ગોધો, દશ ગોધે એક ઘોડો;
બાર ઘોડે એક પાડો, પરિમાણ કીજીએ;
પાંચ શત પાડે હાથી, હાથી પાંચ શતે સિંહ;
બે સહસ્ત્ર સિંહે અષ્ટા - પદ પરિખીજીએ;
દશ લાખ અષ્ટાપદે, રામ ને બે રામે હરી;
હરી બેએંચક્રી કોટી - ચક્રે નાગ લિજિએ;
કોટી નાગે ઇંદ્ર ઈંદ્ર - અનંતે જિનનું જાણો;
અંગુલી બલ અનંત, **શામ મુનિ** કીજીએ. ૭

મહાવીર પ્રભુના તપ-વર્ણન વિષે.

ભદ્ર મહાભદ્ર શિવ - ભદ્ર સોળ દિને જાણો;
ત્રણ ઉપવાસી તપ, બાર વાર લીયા છે;
બસે ને ઓગણત્રીશ, છઠ તપ કીયા ઇશ;
બહુંતેર પક્ષ બાર, એક માસી કીયા છે;

દોઢ માસી દોય ને છ, દ્વિમાસી અઢાઈ માસી;
દોય ને ત્રિમાસી દોય, તપ કર દીયા છે;
નવ તો ચૈામાસી એક, છમાસી પૂરણ જાણો;
પાંચ દિન ઉણા તપ, છમાસી તે કીયા છે. ૮
સાડા બાર વર્ષ એક, પક્ષમાં પારણા માત્ર;
ત્રણસેં ઉપર ઓગણ – પચાસ કર્યાં છે;
તીવ્ર ધરીને વૈરાગ્ય, નિત્ય ભોજનનો ત્યાગ;
છઠ તપ થકી ઓછા, કદિ ન આચર્યાં છે;
સર્વ તપ ચોવિહાર, નિદ્રા તણો પરિહાર;
સુખાસન છોડી ધ્યાન, અહોનિશ ધર્યાં છે;
ત્રોડી કર્મ તણો પાસ, કીધો જ્ઞાનનો પ્રકાશ;
શામ મુનિ મહાવીર, શિવ સુખ વર્યા છે. ૯

વીર પ્રભુના ૪૨ ચાતુર્માસ વિષે.

અસ્થિ ગ્રામે એક ચંપાં, પાંચ પૃષ્ઠચંપાં પાંચ;
બે વિશાળા વાણિજ્યમાં, એક તો બિરાજ્યા છે;
કલ્પતાં ચોમાસા ચૈાદ, રાજગૃહીના નાલંદે;
મિથીલામાં છ ને દોય, ભદ્રિકામાં રાજ્યાં છે;
એક કીધું આલંભિયા, અપાપા નગરી એક;
નગરી સાવથી એક, મેઘ સમ ગાજ્યા છે;
એક અનાર્ય દેશમાં, પાવાપુરી એક જાણો;
કહે **શામ** મુનિ એમ, વીરજી વિરાજ્યા છે. ૧૦

આચાર્યદેવ વિષે. [૧]

પંચ વિષયો ને વારે, નવ વિધ શીલ ધારે;
ક્રોધાદિ કષાય ત્યાગી, ગુણના ભંડારી છે;

પંચ મહાવ્રત ધારી, જ્ઞાનાદિ પંચ આચારી;
સુમિતિ ગુપ્તિ સુસારી, ધન્ય બલિહારી છે;
આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ને સંગ્રહ, સંપદા ના ધારી છે;
છત્રીશ ગુણે ગંભીર, આઠ સંપદા સંયુક્ત;
અહો! આચાર્યજી તેને, વંદના હમારી છે. ૧૧

આચાર્યદેવ વિષે-[૨]

સાત્વિક સ્વભાવવાળા, શાન્ત મુખમુદ્રા જેની;
મીઠી ને મધુરી વાણી, અમૃતની ધારા છે;
સુંદર દેદાર દીપે, દર્શન દેવ સ્વરૂપી;
સમભાવ સદા જેનો, વિષમથી ન્યારા છે;
ગીતાર્થ જ્ઞાનના નિધિ, સ્યાદ્‌વાદ શૈલી જેની;
અનેકાન્ત વાણી વદે, એવા ગુરુ મારા છે;
શાસન રક્ષક દેવ, **શામ મુનિ** કરે સેવ;
અહો! આચાર્યજી એવા, મુજ મન પ્યારા છે. ૧૨

ઉપાધ્યાયજી વિષે.

આચારંગ આદિ અંગ, દ્વાદશ પાઠક પ્રભુ;
ઉવવાઈ આદિ બાર, ઉપાંગના જાણુ છે;
પચીશ ગુણે સંયુક્ત, જ્ઞાન દાન દાતા દેવ;
બહુ સૂત્રી ને ગીતાર્થ, વચનો પ્રમાણુ છે;
સ્યાદ્‌વાદ વાણી વદે, અનેકાન્ત વાદી સાચા;
સ્વ પર સમય જાણુ, ગુણુ રત્નો ખાણુ છે;
અહો! ઉપાધ્યાય એવા, **શામ મુનિ** કરે સેવા;
મિથ્યાતમ નાશ માટે, ભલા જૈન ભાણુ છે. ૧૩

અણગારના સત્તાવીશ ગુણ વિષે.

પંચ મહાવ્રત ધરે, પાંચ ઈંદ્રી વશ કરે;
ચાર તો કષાય મુનિ, મૂળથી વિદારે છે;
મન વચ કાય ગુપ્ત, કરણ જોગ ને ભાવ;
ત્રણે સત્ય કરી ભિક્ષુ, ભવ્ય જીવો તારે છે;
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, રત્નત્રય સંપન્ન જે;
ક્ષમા ને વૈરાગ્યવાન, વાણીને ઉચ્ચારે છે;
વેદના સહન કરે, મરણનો ભય હરે;
શામ મુનિ સાધુ ગુણો, સત્તાવીશ ધારે છે. ૧૪

નિર્ગ્રંથ મુનિની ભાવ સાહેબી વિષે.

સંવર ભુવન માંહી, સંયમ પલંગ છાજે;
શિયળ રૂપી શૈયામાં, શયન કરી રહ્યા;
શાંતિ રૂપી પ્યારી ઘરી, આવે આનંદ અતિશ;
દર્શન દીપકે જ્ઞાન, ઉદ્યોત થઈ રહ્યા;
વૈરાગ્ય રૂપી તે શાલ, ઓઢી અતિ સુકુમાળ;
ધ્યાન નિદ્રા વડે સ્વપ્ન, સ્વરૂપ જોઈ રહ્યા;
સુમતિ સુંદરી સાથ, મેળવી હાથમાં હાથ;
કહે શામ મુનિ ભાવ, સંયમી એવા કહ્યા. ૧૫

આત્માર્થી સાધુજીના ગુણો વિષે.

સાધુ સંત શોભે સારા, શુભ શાન્તિના વિચારા;
ક્ષમા સત્ય સંતોષથી, શિયળ શોભાવતા;
કામિની કંચન કુડ, કપટ ન કરે કદિ;
કામ ક્રોધ [illegible] ક – રીને કરે [illegible];

પંચ મહાવ્રત ધારી, જ્ઞાનાદિ પંચ આચારી;
સુમિતિ ગુપ્તિ સુસારી, ધન્ય બલિહારી છે;
આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ને સંગ્રહ, સંપદા ના ધારી છે;
છત્રીશ ગુણે ગંભીર, આઠ સંપદા સંયુક્ત;
અહો! આચાર્યજી તેને, વંદના હમારી છે. ૧૧

આચાર્યદેવ વિષે-[૨]

સાત્વિક સ્વભાવવાળા, શાન્ત મુખમુદ્રા જેની;
મીઠી ને મધુરી વાણી, અમૃતની ધારા છે;
સુંદર દેદાર દીપે, દર્શન દેવ સ્વરૂપી;
સમભાવ સદા જેનો, વિષમથી ન્યારા છે;
ગીતાર્થ જ્ઞાનના નિધિ, સ્યાદ્‌વાદ શૈલી જેની;
અનેકાન્ત વાણી વદે, એવા ગુરુ મારા છે;
શાસન રક્ષક દેવ, **શામ મુનિ** કરે સેવ;
અહો! આચાર્યજી એવા, મુજ મન પ્યારા છે. ૧૨

ઉપાધ્યાયજી વિષે.

આચારંગ આદિ અંગ, દ્વાદશ પાઠક પ્રભુ;
ઉવવાઈ આદિ બાર, ઉપાંગના જાણુ છે;
પચીશ ગુણે સંયુક્ત, જ્ઞાન દાન દાતા દેવ;
બહુ સૂત્રી ને ગીતાર્થ, વચનો પ્રમાણુ છે;
સ્યાદ્‌વાદ વાણી વદે, અનેકાન્ત વાદી સાચા;
સ્વ પર સમય જાણુ, ગુણ રત્નો ખાણુ છે;
અહો! ઉપાધ્યાય એવા, **શામ મુનિ** કરે સેવા;
મિથ્યાતમ નાશ માટે, ભલા જૈન ભાણુ છે. ૧૩

અણગારના સત્તાવીશ ગુણ વિષે.

પંચ મહાવ્રત ધરે, પાંચ ઈંદ્રી વશ કરે;
ચાર તો કષાય મુનિ, મૂળથી વિદારે છે;
મન વચ કાય ગુપ્ત, કરણ જોગ ને ભાવ;
ત્રણે સત્ય કરી ભિક્ષુ, ભવ્ય જીવો તારે છે;
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, રત્નત્રય સંપન્ન જે;
ક્ષમા ને વૈરાગ્યવાન, વાણીને ઉચ્ચારે છે;
વેદના સહન કરે, મરણનો ભય હરે;
શામ મુનિ સાધુ ગુણો, સત્તાવીશ ધારે છે. ૧૪

નિર્ગ્રંથ મુનિની ભાવ સાહેબી વિષે.

સંવર ભુવન માંહી, સંયમ પલંગ છાજે;
શિયળ રૂપી શૈયામાં, શયન કરી રહ્યા;
શાંતિ રૂપી બારી થકી, આવે આનંદ અનિલ;
દર્શન દીપકે જ્ઞાન, ઉદ્યોત થઈ રહ્યા;
વૈરાગ્ય રૂપી તે શાલ, ઓઢી અતિ સુકુમાળ;
ધ્યાન નિદ્રા વડે સ્વપ્ન, સ્વરૂપ જોઈ રહ્યા;
સુમતિ સુંદરી સાથ, મેળવી હાથમાં હાથ;
કહે **શામ** મુનિ ભાવ, સંયમી એવા કહ્યા. ૧૫

આત્માર્થી સાધુજીના ગુણો વિષે.

સાધુ સંત શોભે સારા, સુખ શાન્તિમાં વિચારા;
ક્ષમા સત્ય સંતોષથી, શિયળ શોભાવતા;
કામિની કથન કુડ, કપટ ન કરે કદિ;
કામ ક્રોધ કબજે ક—રીને કર્મ કાપતાં;

નામ નિત્ય દેવ ગુરુ, ગણે ગુણે ગંભીર તે;
તપ તપી તાતુ તન, તજ કરી નાખતા;
પાપ પંથ પરહરી, દયા દેવી દિલ ધરી;
કહે **શામ મુનિ** ગુરુ, જ્ઞાન ગુણ ચાખતા. ૧૬

સુગુરુ અને કુગુરુના અંતર વિષે.

સર્સવ ને મેરૂ ધીર, કાયર ને શૂરવીર;
ક્ષીરોદધિ ખારૂં નીર, સરખું ન જાણીયે;
રાય રંક નહિ તુલ્ય, કાચ કંચન અમૂલ્ય;
ચંદન ને ખેર કાષ્ટ, તુલ્ય ન પ્રમાણીયે;
કામધેનુ આક ક્ષીર, કાગ સમ નહિ કીર;
મૂઢ વાચા ગુરુ ગીરા, સમ ન પિછાણીએ;
ભવિક વિચાર આણો, ગુરુ કુગુરુ પિછાણો;
અંતર અધિક જાણો, કહ્યું વીર વાણીયે. ૧૭

સાધુજીને નિવારવાના ૧૨૪ અતિચાર વિષે.

જ્ઞાન તણા ચૌદ ભેદ, સમકિતના એ પાંચ;
આદિ મહાવ્રત નવ, બીજે ચાર ભણવા;
ત્રીજા પાંચમાના છછો, ચોથા ગુપ્તિ વિર્ય તણા;
ત્રણ ત્રણ જાણો તમે, છઠ્ઠે ચાર આણવા;
આદિ સુમતિ સત્તાવી, બીજી નવ ત્રીજી સાત;
ચોથી દોય દશ એ તો, પાંચમીના ગણવા;
તપ તણા બાર કહ્યા, સર્વ મળી **શામ મુનિ**;
એકશો ચોવીશ અતિ – ચાર એમ જાણવા. ૧૮

૯ બાહ્ય અને ૧૪ અભ્યંતર પરિગ્રહોને તજનાર મુનિવર વિષે.

ક્ષેત્ર વસ્તુ ને હિરણ્ય, સુવર્ણ ધન ને ધાન્ય;
દ્વિપદ ને ચતુષ્પદ, કુપ્ય ને વિચારે છે;
બાહ્ય નવ પ્રકારનો, પરિગ્રહ તજે મુનિ;
તેમ અભ્યંતર તણા, ચૌદને નિવારે છે;
ક્રોધ માન માયા લોભ, હાસ્ય રતિ ને અરતિ;
ભય શોક ને દુર્ગંછા, ત્રણ વેદ વારે છે;
મિથ્યાત્વ એ ચૌદ કહ્યા, સૂત્રથી ગણીને લહ્યા;
કહે **શામ મુનિ** ધન્ય, તેજ ગુરુ તારે છે.

મુનિના બાવીશ પરિષહો વિષે.

ક્ષુધા તૃષા શીત ઉષ્ણ, ડાંસ માંસ વસ્ત્ર વળી;
અરતિ સ્ત્રી ચાલવું, ધન્ય બલિહારી છે;
બેસવું સ્થાનક કટુ, વચન સહન કરે;
વધ યાચના અલાભ, રોગ સહનાર છે;
તૃણ સ્પર્શ મેલ ખરો, માન અપમાન કરો;
પ્રજ્ઞા અજ્ઞાન અને, દર્શન તે સાર છે;
ઉત્તરાધ્યયન વિષે, બીજે બાવીશ બતાવ્યા;
પરિષા સહન કરે, એવા અણગાર છે. ૨૦

મુનિએ જ્યાં ચાતુર્માસ રહેવું ત્યાં ૧૩ બોલ તપાસી ચોમાસું રહેવું તે વિષે.

કુંથુવાદી જીવ થોડા, કાદવ કીચડ થોડો;
ઠંડી લાદી ભૂમિ જીહાં, શુદ્ધતા દેખાય છે;

ગોરસ વસ્તી વિશેષ, રાજવૈદ્ય રોગી જીહાં;
ઔષધ હોશજ જાચ્યે; તુરત પમાએ છે;
શ્રાવક ધનાઢ્ય અને; રાજા ધર્મ રાગી જીહાં;
પાખંડીનું જોર જીહાં, અલ્પજ જણાયે છે;
અદનોદકની શાતા, સ્વાધ્યાયની ભૂમિ શુદ્ધ;
ત્રયોદશ બોલ જાણી, ચાતુર્માસ થાયે છે. ૨૧

મુનિરાજને કલ્પે તેવાં ૨૧ ધોવણ વિષે.

દ્રાક્ષ દાડમ ખજુર, નાળિયેર કેળાં બોર;
આમળાં અને આંબલી, ઉષ્ણ જલ આણીયે;
તલ કુસકા ને જવ, ઓસામણ છાશ પ્રાછ;
પાન વાસી ઉકલ્યાનું, પાણી વીર વાણીએ;
પીઠેં ખરડ્યું ભાજન, કેરી ચોખા તણું કહ્યું;
અંબાડા કોઠ બીજોરાં, તણું શુદ્ધ જાણીયે;
કહે **શાસ્ત્ર** મુનિ દોષ, બેંતાળીશ ટાળી લહે;
એકવીશ ધોવણ આ, કહ્યા જિન વાણીએ. ૨૨

વીતરાગપ્રણિત બત્રીશ આગમો વિષે.

આચારંગ આદિ એકા — દશ અંગ શિરો વંદ્ય;
ઉવવાઇ આદિ બાર, ઉપાંગ વિચારીયે;
ઉત્તરાધ્યયન દસ — વૈકાલિક નંદી તેમ;
અનુયોગ દ્વાર ચાર, મૂલ મન ધારીએ;
વ્યવહાર, વૃત્કલ્પ, દશાશ્રુતસ્કંધ વલી;
નીશિથ એ ચાર છેદ, અંતરે ઉતારીયે;
એકત્રીશ એ આગમો, બત્રીશમું આવશ્યક;
શાસ્ત્ર મુનિ વીર વાણી, ત્રિકાલ સ્વીકારીયે. ૨૩

સદ્‌વક્તા વિષે.

શ્રદ્ધાવાન્ સદ્‌વક્તા, નિશ્ચય વ્યવહાર જાણે;
જિનાજ્ઞા આધીન ક્ષમા-વાન એ ઉદ્ધારે છે;
નિર્લોભી નિરાભિમાની, હઠ ત્યાગી ધૈર્યવંત;
નિંદ્ય-કર્મ-મુક્ત તેવા, નિષ્કપટી તારે છે;
ખોડહીન કુલવાન્, સુસ્વરી ને બુદ્ધિવાન;
મિષ્ટ વચની તેજસ્વી, સમર્થ ન હારે છે;
રહસ્યજ્ઞ શાસ્ત્રવેત્તા, અધ્યાત્મિ વિસ્તારવાણી;
શ્રોતા અભિપ્રાય જાણી, વાણીને ઉચ્ચારે છે. ૨૪

પવિત્ર શ્રોતાજનોનાં લક્ષણો વિષે.

જિજ્ઞાસુ દુઃખથી ડરે, સુખ ઇચ્છે બુદ્ધિવંત;
મનન ધારણા હેય-જ્ઞેયાદિક જાણે છે;
નિશ્ચય ને વ્યવહાર, વિનયી સમય જાણ;
દૃઢશ્રદ્ધા ફલને નિ-શ્ચય મન માણે છે;
ઉત્કંઠા ને રસગ્રાહી, યશ કીર્તિ વાંછે નહિ;
મુમુક્ષુ વક્તાની સેવા, પ્રસન્નતા આણે છે;
ચર્ચીને નિશ્ચય કરે, મિત્રાદિ ભાવના ધરે;
ગુણગ્રાહી એવા શ્રોતા, તત્ત્વને પિછાણે છે. ૨૫

ધર્મકથા છોડી મોહિક પ્રાણિઓ કર્મકથામાં ભેગા થાય છે તે વિષે.

ભાંડ ભાટ ભટજી ને, ચારણની કથા વિષે;
કુતૂહલી જાણી લાખો, લોક તિહાં જાય છે;
એક સુરદાસ આવી, રામકીને સાથ લાવી;

મધુર સ્વરે ગાવાથી, જન જૂથ થાય છે;
રોણું વગોણું ને ગાળો, ગીત ને ગમ્મત થાય;
રાસના રસિક ઠીક, તિહાં પગ ઠાય છે;
કહે **શામમુનિ** સુણો ! મોહ તણું જોર કેવું ?
ધર્મકથા માંહી મન, એનાં અકળાય છે. ૨૬

શ્રાવકના એકવીશ ગુણો વિષે.

તત્ત્વવેત્તા નિરાશ્રયી, અચલ નિશ્શંકી અને;
દુર્ગંચ્છા રહિત ન્યાયી, નિર્મળ રાગી છે;
શ્રદ્ધાળુ દયાળુ અને, અભંગ છે દ્વાર જેના;
તપસ્વી ત્રીપોષી અને, કુગૃહના ત્યાગી છે;
પ્રવચનવેત્તા અને, આરંભ કરણુ વળી;
પચન અઢાર પાપ, તણા અલ્પ ભાગી છે;
કુટણુ વિષય પાપ- કાર્ય માંહી તેમ જાણો;
એકવીશ ગુણ ધારી, શ્રાવક સૌભાગી છે. ૨૭

શ્રાવકના એકસો ચોવીશ અતિચારો વિષે.

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, તણા આઠ આઠ લહી;
ચોવીશ આચાર રત્ન- ત્રય તણા ગણવા;
સમકિત તણા પાંચ, પંચોતેર વ્રત તણા;
અનશન તણા પાંચ, આનંદથી ભણવા;
બારે વ્રતના સાઇઠ, પન્નર કર્માદાનના;
કુલ પંચોતેર બારે, તપ તણા માનવા;
વીર્ય તણા ત્રણ મળી, કુલ એક સો ચોવીશ;
અતિચાર **શામમુનિ**, અંતરમાં આણવા. ૨૮

પૈાષધના અઢાર દોષેા વિષે.

સ્નાનાદિક કામ કરે, બ્રહ્મચર્ય નવિ ધરે;
સરસ આહાર ભેાગી, વસ્રને જે ધેાવે છે;
આભૂષણુ અંગ ધરે, અતિશે આહાર કરે;
અવ્રતિની વૈયાવચ્ચ, કરી વ્રત ખેાવે છે;
શુશ્રુષા મેલનેા ત્યાગ, નિદ્રા પૂંજ્યા વિણુ ખાજ;
વિકથા પારકી નિંદા, કરીને વગેાવે છે;
નિંદા કલેશ કુતૂહલ, કષાય ને હાસ્ય અતિ;
અષ્ટાદશ દોષ ધારી, પેાષેા કરી જોવે છે. ૨૯

અઢાર લાખ ચેાવીશ હજાર એક સેા ને વીશ પ્રકારના મિચ્છા મિ દુક્કડં વિષે.

પાંચસે ત્રેસઠ ભેદ, જીવ તણુા કહ્યા સર્વે,
તેને અભિહયાદિક, દશ ગુણા દાખીયે;
વળી રાગ દ્વેષ ગુણા, કરવા એ સર્વ સાથે;
તેને ત્રિકરણે ત્રણુ, ગુણા કરી ભાખીએ;
મન વાચા કાય જોગ, ત્રણુ ગુણા કરી સર્વ;
ત્રિકાળે ત્રિગુણા કરેા, સૂત્ર તણી સાક્ષીએ;
ષટ્ સાક્ષી ગુણા કરી, મેળવી અઢાર લાખ;
ચેાવીશ સહસ્ર એક- શત વીશ રાખીએ. ૩૦

જૈનેાએ પર્યુષણ મહા પર્વની અટ્ઠાઈ આરાધના કરવા વિષે.

દળવું ખાંડવું ન્હાવું, ધેાવું તજે ગાર તેમ;
મૃષા નિંદા મર્મ આળ, વિરેાધ સમાવે છે;

છળ કપટ ને લોભ, સાવદ્ય વ્યાપાર ત્યાગ;
દ્યુત ગંજીપો ચોપાટે, ચિત્ત ન ભમાવે છે;
હરિકાય કાચું જલ, તજે રાત્રિ ભોજનને;
ભૂ શૈયા ઉપાન તજી, દેહને દમાવે છે;
કહે **શામ મુનિ** પર્વ, પર્યુષણુ પાળવામાં;
બોલ બાવીશ તજીને, જાગૃતિ જમાવે છે. ૩૧

અભય સુપાત્ર અનુ- કંપા જ્ઞાન દાન દેવું;
સંઘસેવા ને શિયળ, શુદ્ધિ ન ગુમાવીએ;
પોષા ને પ્રતિક્રમણુ, શુદ્ધ સામાયિક કરી;
જ્ઞાન ધ્યાન સ્વાધ્યાયમાં, કમાણી કમાવીએ;
ક્ષમા વિનયને વરી, પાપની માફી ઓચરી;
અંતરથી આજે મૈત્રી, ભાવનાને ભાવીએ;
તપ ઉપવાસ કરી, વીર વાણી ઉર ધરી;
કહે **શામમુનિ** દિન, આઠે એમ ઠાવીએ. ૩૨

પાર્શ્વપ્રભુના ૨૦૬ વિરાધક સાધ્વીજીઓ ચવીને ઇંદ્રાણીઓપણે ઉપન્યાં તે વિષે.

ચમર બલીંદ્ર તણી, પાંચ પાંચ ઇંદ્રાણિઓ;
દક્ષિણ નવનિ કાયે, ચોપન પ્રકાશી છે;
ઉત્તર નવનિ કાયે, દરેકની છછો જાણો;
વ્યંતર ઇંદ્રોની બબ્બે, અતિશે ઉદાસી છે;
શશિ અને સૂર્ય તણી, ચાર ચાર લીઓ ગણી;
આદિ બન્ને કલ્પે આઠ, આઠ સુવિલાસી છે;
પાર્શ્વ પ્રભુના શાસને, બસેં છ જે વિરાધિકા;
કહે **શામ મુનિ** સર્વે, છઠ્ઠા અંગે ભાખી છે. ૩૩

નવ તત્ત્વનાં લક્ષણો વિષે.

ચૈતન્ય લક્ષણુ જીવ, ચૈતન્ય વિના અજીવ;
પુણ્યેં સુખ પાપે દુઃખ, જોતાં તે જણાય છે;
આશ્રવથી કર્મ આવે, સંવરથી બંધ થાવે;
રહેલાં તે કર્મ ક્ષય, નિર્જરાથી થાય છે;
બંધ તે કર્મ બંધાય, લોહ પિંડ સમ થાય;
મોક્ષ તે મૂકાઇ જીવ, શિવ ગતિ જાય છે;
નવ તત્ત્વ કેરા જાણ, કહ્યાં છે સૂત્ર પ્રમાણ;
શર્દહે પ્રરૂપે સ્પર્શે, સમકિત પાયે છે. ૩૪

નવ તત્ત્વના ૨૭૬ ભેદો વિષે.

જીવ ભેદ ચૌદ કહ્યા, અજીવના ચૌદ લહ્યા;
પુણ્ય તણા બેંતાલીશ, હૃદયમાં ધારજો;
પાપ તત્ત્વ તણા બ્યાસી, આશ્રવના બેંતાલીશ;
સંવરના સતાવન, શાંતિમાં સંભાળજો;
નિર્જરાના જાણો બાર, બંધ તત્ત્વ તણા ચાર;
મોક્ષ તત્ત્વ તણા નવ, કહ્યા ઇણુ ઠારજો;
બસો છઉતેર ભેદ, ધારો ધરીને ઉમેદ;
શામ મુનિ કહે સર્વ, સિદ્ધાંતનો સાર જો. ૩૫

ચોરાશી લાખ જીવાયોની વિષે.

સાત લાખ પૃથ્વીની, અપ પણ સાત લાખ;
તેઉ સાત લાખ વળી, વાયુ પણ જાણીયે;
દશ લાખ પ્રત્યેકને, સાધારણ ચૌદ જાણો;
વિગ્લેંદ્રીમાં બબ્બે લાખ, વિશેપે વખાણીએ;

નરક ચાર લાખ વળી, દેવ પણ તેવી રીતે;
તિર્યંચ પચેંદ્રી ચાર, સૂત્રથી પ્રમાણીએ;
ચૈાદ લાખ મનુષ્યને, સર્વ મળી જાણેા તમે;
ચેારાશી લક્ષ એ યેાનિ, કહી જિન વાણીએ. ૩૬

એક ક્રેાડ સાડી સતાણું લાખ કુલ કેાટી વિષે.

અપ વાયુ બેરંદ્રિમાં, સાત લાખ કુલ કેાટી;
તેરંદ્રિમાં આઠ હરી, અઠયાવીશ જાણજો;
ચૈારંદ્રિને ભુજ પર, નવ લાખ કુલ જેનું;
સ્થલચર ઉર પર, દશ લાખ આણજો;
પૃથ્વી ખેચર જન, બાર લાખ કુલ કહ્યાં;
જલચર સાડા બાર, તેઉ ત્રણ ઠાણજો;
પછી છવ્વીશ નરક, દેવ અનુક્રમે લહેા;
સર્વ મળી કેાટી એક, ને સાડી સત્તાણું જો. ૩૭

પચીશ બેાલના થેાકડા વિષે.

ગતિ જાતિ કાય ઈંદ્રિ, પ્રજા પ્રાણ શરીરને;
જેાગ ઉપયેાગ કર્મ, ગુણ ઠાણાં ગાઈએ;
વિષય વિકાર મિથ્યા, નવ તત્ત્વ ભેદ ભણી;
અષ્ટ આતમા દંડકે, ફરી નવી જઈએ.
લેશ્યા દૃષ્ટિ ધ્યાન ચાર, ષટ્ દ્રવ્ય ભેદ ધાર;
રાશિ સમકિત તણાં, લક્ષણ લગાઈએ;
ચારિત્ર નિયંઠા ખાસ, ભાંગા એાગણપચાસ;
પૂરણ પચીશ બેાલ, **શામ મુનિ** ચાહીએ. ૩૮

એક રાજનું ક્ષેત્રપ્રમાણ વિષે.

ત્રણ ક્રેાડ ને એકાશી, લાખ બાર સહસ્રને;

નવસેં સીત્તેર મણે, ભાર એક થાય છે;
એવા ભાર સહસ્રનો, ગોળો એક લોઢા તણો;
સૈાધર્મ દેવલોકથી, પડતો મપાય છે.
ઘનવા તનવા વડે, ઘસાતો આવીને પડે;
આંબળા સમાન **શામ મુનિ** તે જણાય છે;
છ માસ છ દિન અને, છ પ્રહર છ ઘડીને;
છ પળે આવતાં એક, રાજ કહેવાય છે. ૩૯

નરકાદિક ચાર ગતિમાં જવાના ચચાર કારણો વિષે.

મહારંભ પરિગ્રહ, માંસ કેરૂં ભક્ષ કરે;
પંચેન્દ્રિના વધ વડે, નરકમાં જાય છે;
કપટ મહા કપટ, જુઠું બોલે અતિ ઘણું;
કુડાં તોલાં માપ રાખ્યે, તિર્યંચ પમાયે છે;
સરલ સ્વભાવ વળી, વિનયી જીવન જેનું;
દયાળુ ઇર્ષા રહિત, નર ભવ પાએ છે;
સાધુ શ્રાવકનાં વ્રત, બાલ તપ કરે જેહ;
અકામ નિર્જરા થકી, સુર સુખ થાએ છે. ૪૦

ચાર કષાયોનાં ફળો વિષે.

ક્રોધ તો છે ક્લેશકારી, દુર્ગતિએ જાય વારી;
ગુરુ થયો જોવો ધારી, ચંડકોશી નાગ રે,
લંકાપતિ માન થકી, નરકમાં ગયો નકી;
વિનય ન રહે ટકી, જાણજો અથાગ રે;
માયા ધરી મલ્લિનાથ, તપસા કરતાં સાથ;
નારી વેદ લીધો હાથ, કપટકું ત્યાગ રે;

જનરખ જનપાલ, ગયા ઉદધિમાં ચાલ;
માટે લોભ દૂરે ટાળ, શિવસુખ માગ રે. ૪૧

પાંચે ઇંદ્રિયોના રપર વિકારો વિષે.

શબ્દ એક શ્રોતેંદ્રિનો, ચક્ષુન્દ્રિના પાંચ જાણુ;
નાસિકાના બે પ્રમાણુ, જીહ્વા પાંચ જાણીએ;
સ્પર્શેન્દ્રિના અષ્ટ કહ્યા, સર્વ મળી એકવીશ;
સચેત અચેત મિશ્ર, ત્રિગુણા પ્રમાણીએ;
રાગ દ્વેષ ગુણા કર્યે, થાએ શત છવીશને;
ગમતા અણુગમતા, બમણા પિછાણીએ;
પાંચે ઇંદ્રિના વિષય, મળી થયા એકવીશ;
બસેં બાવન વિકારા, આગમથી આણીએ. ૪૨

શ્રોતેન્દ્રિયના વિષય વિષે.

વિણા ને વાજીંત્ર ગાન, તાન માંહિ રાતા રહે;
રાગ માંહી રાચી રાચી, રંડીયું બોલાવે છે;
સુંદર સ્વરોને સુણી, તિવ્ર મોહમાં તણાઇ;
ગાન માટે ગવૈયાને, ખાણાં ખવરાવે છે;
દેશી ને વિદેશી વાજાં, મેળવી મગન બને;
લાખો નાણાં વિદેશીને, તેમાં ચવરાવે છે;
કહે **શામ મુનિ** એમ, કાનના વિષય વશે;
વિત્ત ને વખત વૃથા, તેમાં તે ગમાવે છે. ૪૩

ચક્ષુ ઇંદ્રિયના વિષય વિષે.

નાટક નટ ગારૂડી, બાજીગર રંડી નાચે;
મલ્લ ગજ અશ્વ યુદ્ધ, જોવા જન જાય છે;

ઘેટા કુકડા ને શ્વાન, તણા યુદ્ધમાં ગુમાન;
શૂળી લાય લડાઈમાં, લેાક બહુ ધાય છે;
ભુવા ભવાયા ને વિવા, રૂશનાઈ તણા દીવા;
નર નારી રૂપ જોતાં, પ્રિતે પરેાવાય છે;
બાગ બંગલા બેઠકું, સ્વારી મેળા જોવા માટે;
કહે **શામ મુનિ** મન, કેવાં હરખાય છે! ૪૪

રસેન્દ્રિયના સ્વાદ વિષે.

સાદેા ને સાત્વિક આહાર, એ તેા દેહ વ્યવહાર;
પણ રસાસ્વાદ માટે, ન ખાવાનાં ખાય છે;
તેલ મરચાં ને રાઈ, આદિ ગર્મ મસાલાએા;
આંબલી કેાકમવાળી, ખાટી ચીજો ખાએ છે;
ખમણુ ખારીયાં અને, વિવિધ અથાણા વળી;
બટેટા ડુંગળી તણાં, ભજીયાં તળાય છે,
જીભના વિષય તણી, વાત શું વિશેષ કહું?
માંસાદિ અભક્ષેા વડે, ધર્મભ્રષ્ટ થાએ છે. ૪૫

સ્પર્શેન્દ્રિયના વિષય વિષે.

સ્વજાતિ ને પરજાતિ, ઉચ્ચ નીચ જોવે નહિ;
કેાઈને તેા કાળાં કર્મ, કુલમાં કરાવે છે;
સાનુકુળ સાજ છતાં, રંડીયું રણાવે પાપી;
બુદ્ધિ લાજ લક્ષ્મી પુત્ર, સંતતિ હરાવે છે;
મેાટા મેાટા મુનિએાનાં, વ્રતને વગેાવી નીચ;
શાર્દુલ સિંહેાને ઘાસ–ચારા તે ચરાવે છે;
ગર્ભપાતાદિક પાપ–પેાથાંને બંધાવી માથે;
શામ મુનિ દુર્ગતિને, વિષય વરાવે છે. ૪૬

પાંચે ઇંદ્રિયોના વિષયવશ પ્રાણીઓ વિષે.

રસિક રાગને સુણી, મૃગલાં ફસાઈ મરે;
દીપકનું તેજ દેખી, પતંગ જલાય છે;
પુષ્પ તણી સુગંધમાં, ભ્રમરો મૂંઝાઈ મરે;
રસ તણા સ્વાદ થકી, મીન મરી જાય છે;
કરિણી કૃત્રિમ દેખી, ખાડે પડી મરે તિહાં;
વિષયના પાસ વડે, હસ્તિઓ હરાય છે;
એક ઇંદ્રિ તણે વશ, પ્રાણીઓ મરણ પામે;
પાંચે ઇંદ્રિઓને વશ, સંસાર ભમાય છે. ૪૭

ચેડારાજાની સાત સતી પુત્રીઓ વિષે.

ઉજેની ચંદ્ર પ્રદ્યોત, પ્રથમ સતી શિવાને,
પ્રભાવતી વિતિભયે, ઉદાઇને આપ્યાં છે;
દધિવાહન ચંપાનો, પદ્માવતી પ્રીતે દીધાં;
જેષ્ટા ક્ષત્રિકુંડે નંદિ–વર્દ્ધનને સ્થાપ્યાં છે;
કૌસંબીનો સંતાનિક, મૃગાવતી વર્યાં જેહ;
શ્રેણિક ચેલણા તેમ, સતી ગુણે છાપ્યાં છે;
સુજેષ્ટા કુમારીપણે, સાતે સતીઓ ચેડાની;
કહે **શામ મુનિ** જેણે, નિજ કર્મો કાપ્યાં છે. ૪૮

ઠાણાંગજીના સાતમા ઠાણે સાત સ્વરના વર્ણન વિષે.

ષડ્જ ઋષભ ગાંધાર, મધ્યમ પંચમ ધાર;
ધૈવત નિષધ સપ્ત, સ્વર એ ગણાય છે;
જીહ્વાગ્ર હૃદય કંઠ જીહ્વા–મધ્ય નાસિકાને;
દાંત કપાલ એ સ્થાન, સ્વરનાં જણાય છે;

મોર કુર્કટ ને હંસ, બોકડો કોયલ કૌંચ;
હસ્તિ એવા સાત જીવે, સ્વર તે ભણાય છે;
માદલ ગોમુખી શંખ, ઝાલર દર્દુરી ઢોલ;
મહાભેરી અનુક્રમે, સ્વર એ સૂણાય છે. ૪૯

આઠ મદ વિષે.

જાતિ મદે હરકેશી, ચંડાલને કુલ થયા;
કુલ મદે મહાવીર, વિપ્ર ઘરે આવિયા;
બળ અહંકાર થકી, શ્રેણિક નરકે ગયા;
સનત્કુમાર રોગ, રૂપ વડે છાવિયા;
તપ મદે કુરગડુ, તપ અંતરાય પામ્યા;
ઋદ્ધિ મદે દશાર્ણને, ઈંદ્રએ હઠાવિયા;
વિદ્યાગર્વી સ્થુલિભદ્ર, જ્ઞાન નહિ પામ્યા પૂરું;
લાભ મદે સુભુમને, ઉદધિમાં ઠાવિયા. ૫૦

ઠાણાંગજીના દશમા ઠાણે કહેલાં દશ આશ્ચર્યો વિષે..

એક સમે શત અષ્ટ, આદિનાથ આદિ સિધ્યા;
હરીવાસ યુગલિયું, નરકે ગયું વહી;
સુવિધિ શિતળ વચ્ચે, પાખંડીની પૂજા થઈ;
નારી વેદ મલ્લિ જિન, પામ્યા તે જાણો સહી;
વીર જિન વિપ્ર કુલે, ઉપન્ના ઉપસર્ગ પડ્યા;
વંદન સૂર્યેન્દુ આવ્યા, દેશના વૃથા ગઈ;
દ્રોએ હરિ શંખ થયા, ચમર ઉપર ગયા;
દશ દશમે ઠાણાંગે, આશ્ચર્યે દીયાં કહી. ૫૧

બાર ચક્રવર્તિઓ કયા કયા જિનવરને વારે થયા તે

ઋષભના ભર્ત ચક્રી, અજિતે સગર જાણો;
મઘવ સનત્ ધર્મ, શાન્તિ વચ્ચે તે થયા;
શાન્તિ કુંથુ અર જિન, નર દેવ તેજ થયા;
અર મલ્લિના અંતરે, સુભૂમ નીચે ગયા;
મુનિસુવ્રત સમયે, મહાપદ્મ ચક્રી થયા;
નમિનાથના સમયે, હરિષેણુ તે કહ્યાં;
નમિ નેમિ વચ્ચે જય, બ્રહ્મદત્ત બારમા જે;
નેમિનાથ ને પાર્શ્વ, વચ્ચે નરકે ગયા. ૫૨

ચક્રવર્તિની ઋદ્ધિ વિષે.

ષટ ખંડ અધિકાર, દેશ બત્રીશ હજાર;
બત્રીશ સહસ્ર રાય, આણને ધરી રહ્યા;
નવ તો નિધાન ચૌદ–રત્ન અતિ શોભે સારાં;
સોળ તો સહસ્ર યક્ષ, આધીન થઇ રહ્યા;
ચોસઠ સહસ્ર રાણી, ચોરાશી ચોરાશી લાખ;
હાથી અશ્વ રથ છન્નુ, ક્રોડ પાયક કહ્યા;
અવનિના અધિપતિ, ચક્રી વાસુ બળદેવ;
અવધિ પૂરી થવાથી, મૂકીને ચાલી ગયા. ૫૩

તેર તણખા વિષે.

જન્મ ત્યાં મરણ હોવે, સંયોગી વિયોગે રોવે;
સંપત્તિ વિપત્તિ જોવે, હર્ષ શોક ધોવે છે;
શાતા ત્યાં અશાતા બાઇ, બોધી ત્યાં અબોધી ભાઈ;
શીલ ત્યાં કુશીલ જાઇ, ખરો ગુણ ખોવે છે;

સંપ ત્યાં કુસંપ જાગે, જ્ઞાન ત્યાં અજ્ઞાન લાગે;
ક્ષમા ગુણની આગળ, ક્રોધ આવી ઠોવે છે;
વિનયને માન નડે, સંતોષીને લોભ લડે;
વ્રત ત્યાં અવ્રત તેરે, તણખા તે હોવે છે. ૫૪

૧૮ દ્રવ્ય દિશા અને ૧૮ ભાવ દિશા વિષે.

પૂર્વ પશ્ચિમ ઉત્તર, દક્ષિણ એ દિશા ચાર;
ઇશાન અગ્નિ નૈરૂત્ય, વાયવ્ય તે વિદિશા છે;
દિશા વિદિશાની વચ્ચે, અંતર દિશા છે આઠ;
ઊંચી નીચી અષ્ટા દશ, સર્વે દ્રવ્ય દિશા છે;
કર્મ ને અકર્મ ભૂમિ, અંતર દ્વીપ અસંજ્ઞિ;
બિ–તિ–ચઉ–ને પંચેંદ્રી, સૂર નર્ક દિશા છે;
ભૂમિ અપ તેઉ વાયુ, ચાર હરિ કાય કહી;
સર્વે શામ મુનિ અષ્ટા–દશ ભાવ દિશા છે. ૫૫

દશાર્ણભદ્રની સામે ઇંદ્ર મહારાજે વિકુર્વેલ ઐરાવત હાથીના વર્ણન વિષે.

પાંચસેં ને બાર મુખ, ચાર સેસ[1] છનું દાંત;
સેસ[1] છત્રિશ સાતસેં, અડસઠ વાવ છે;
બે લાખ બાસઠ સેસ[1], એક શત ચુમાલીશ;
કમલ ઈંદ્રભુવન, ઈંદ્રાસને રાવ છે;
વીશ લાખ ને સત્તાણું, સેસ[1] એકસો ચુમાલી;
ભદ્રાસન અગ્ર મુખી, બેઠી ચિત્ત ચ્હાવ છે;

---

[1] હજાર.

દોય સહસ્ર ને છસેં, એકવીશ ક્રોડ જાણો;
ચુમાલીશ લાખ પાંખડી નાટક લ્હાવ છે. ૫૬

ગુણ-દોષ જોયા વિના કેવળ રૂપમાં નહિ રાચવા

ઉજ્જવલ પેખીને પચ, પાન કરે પ્રીત ધરી;
મરણ તે પામે પછી, ઓરતો કરાય છે;
તરબુચનો આભાસ, દેખી સારૂં શાક કર્યું;
ભક્ષ તેનું કરે ત્યારે, ક્રોધથી ભરાય છે;
અમૃતના ફળ સમ, જાણીને આહાર કરે;
શરીરમાં પ્રગમ્યાથી, જીવથી તે જાય છે;
કહે **શામ મુનિ** મંદ બુદ્ધિવાળા માનવીઓ;
ગુણ-દોષ જોવે નહી, રૂપમાં મૂંઝાય છે. ૫૭

દુર્ગુણથી ઘેરાયલા આત્મા વિષે.

કપટી કુડા કઠોર, ક્રોધી કૃપણ ને ક્રૂર;
કામિની કથાને વિષે, કર્મને બાંધી રહ્યા;
લોભી લાલચુ લંપટ, લોલુપી લક્ષણ હીન;
અન્યનું લેવાને અતિ, લીનતા ધરી રહ્યા;
પૂર્ણ પાખંડી તે પાપી, અધર્મ રહ્યા છે સ્થાપી;
ગુરુ ગુણ જ્ઞાન હીન, ગર્વ તે કરી રહ્યા;
દયા દાન દિલ નહીં, કહે **શામ મુનિ** એવા;
મૂઢ ને અજ્ઞાની જીવ, ભ્રમણ કરી રહ્યા. ૫૮

કન્યાનો સંબંધ કરતી વખતે બાવીશ બોલ તપાસવા વિષે.

સજોડ યૌવન વય, ધર્મવંત બુદ્ધિવંત;
નીતિવાન ખોડ હીન, કુળવાન જાણીયે;

વિદ્યાવાન સદાચારી, ધનવાન કુળવાન;
વ્યસન રહિત ગુણી દયાળુ પ્રમાણીયે;
લજ્જાળુ ને સ્નેહવાન, નિરોગી નજીક વસે;
અન્ય ગોત્રી રૂપવાન, ધૂરથી પિછાનીયે;
નિજ ધર્મી નારી વિણુ, બોલ બાવીશ જોઇને;
આપી નિજ સુતા ઘેર, એવો વર આણીયે. ૫૯

સગર્ભા બ્હેને વર્જવાના બાવીશ બોલ વિષે.

દળવું ખાંડવું સોવું, રાંધવું પાણીનાં બેડાં;
ધોવું ભાર ઊચકવો, નીચે નમે વાળવા;
રોવું કુટવું એ સર્વ, સદા માટે તજે બ્હેન;
દોડવું ઠેકવું તજે, તેમ અતિ ચાલવા;
ઊંધું સૂવું અતિ તીખું, કડવું ખારૂં ને ખાટું;
કોવાએલ સડેલને, તજે દોષ ટાળવા;
અતિ ઉષ્ણ શીત ખાવું, વાહને ચડીને જાવું;
મૈથુન બોલ બાવીશ, વર્જે ગર્ભ પાળવા. ૬૦

સદ્‌ગુણી બ્હેન વિષે.

ચોસઠ કલાની જાણ, રૂપ ગુણ તણી ખાણ;
સરસ શિતળ વાણ, લાવણ્યતા સારી છે;
પતિવ્રતા પતિ તણા, વેણને ઉત્થાપે નહિ;
સતી શીલ ગુણે ભારી, સુંદર આચારી છે;
દયાવંતી દિન પ્રત્યે, દીનને દીએ છે દાન;
સાધુ સંત તણી સેવા, સદાએ સુ પ્યારી છે;
કોઈ સાથે ક્રોધ ક્લેશ, કજીઓ કરે ન કદિ;
કહે શામ મુનિ એજ, દેવી અવતારી છે. ૬૧

શંખણી સ્ત્રી વિષે.

કાળી ને કુરૂપવાન, ઝંટીયાં ઝુલે છે જેનાં;
સોગીયું મુખ ને આંખે, ચીપડા અપાર છે;
ક્રોધ ક્લેશ કજીયાને, કોઇ દિન ચૂકે નહિ;
પતિ પેટ બાળવામાં ભૂંડણુ એ નાર છે;
મુખથી પડે પાષાંણુ, એવી અમરખ વાણુ;
સર્વ કળામાં અજાણુ, કાળા કુટનાર છે;
દયા દાન સંત સેવા, શીલ ગુણ જાણે નહિ;
શામ મુનિ શંખણીનો, એજ અવતાર છે. ૬૨

શરીરની અંદરની રચના વિષે.

એકસો ને સાઠ સાંધા, પાંચસે તો પેસી ખરી;
સાતસેં શીરા છે માંહી, નાડી નવસેં રહી;
નવ ધમણુ છે વળી, બહુંતેર કોઠા કહ્યા;
એકસો સીત્તેર મર્મ-જગાઓ ગણી લહી;
ઉંઠ ક્રોડી રોમરાય, જાણો તમે સર્વ ભાઇ;
નવ બાર દ્વાર એવી, દેહ તે જાણો સહી;
કહે **શામ મુનિ** દેખ-વામાં આવે અતિ ખાસ;
અંતે છે વિનાશ તમે, જાણજો વીરે કહી. ૬૩

નગરના વર્ણન વિષે.

ધર્મશાળા દાનશાળા, વિદ્યાશાળા જૈનશાળા;
કન્યાશાળા ચિત્રશાળા, શોભે રૂડી રીતમાં;
પૈાષધશાળા હુન્નરશાળા, કસરત શાળા;
પાકશાળા ને પાઠક-શાળા અતિ હિતમાં;
આયુધશાળા કુંવર-શાળા નૃત્ય શાળા તેમ;

ઔષધશાળા તેમજ, ટંકશાળા વિત્તમાં;
તેજુરી ન્યાય મંદિર, મારકીટો મોટી મોટી;
રચનાથી શોભે સારૂં, પ્યારૂં લાગે પ્રીતમાં. ૬૪

ઉદ્યાનમાં ફળદ્રુપ વૃક્ષોના વર્ણન વિષે.

કેરી કેળાં કમેદાં ને, કોઠ શ્રીફળ સોપારી;
સીતાફળ મોસંબી સ- ફરજન શોભે છે;
બીલી બદામ બીજોરાં, બોર જાંબુ લીંબુ દ્રાક્ષ;
ખારેક ખજુરી દાડ- મીમાં મન લોભે છે;
જામફળ રામફળ, રાયણ ટીંબરૂ તેમ;
નારંગી નાગરવેલ, પોપૈયા પ્રલોભે છે;
આંબળાં આંબલી વળી, અંજીર ને અનાનસ;
આદિ ફળદ્રુમ બાગ, જોઈ જન થોભે છે. ૬૫

ઉદ્યાનમાં ખુશબોદાર વૃક્ષો અને પુષ્પદ્રુમ છોડો વિષે.

અશોક વૃક્ષ ચંદન, આશો પાલવ છે રૂડાં;
કણીઅલ ને કુસુંબો, કેતકી અપાર છે;
જાયફળ ને જાવંત્રી, તમાલપત્ર ને તીખાં;
એલાયચી વરિયાળી, લવીંગ પ્રચાર છે;
કેવડો તુલશી મેંદી, જાઈ જુઇ ગુલાબ આ;
ચંપેલી ચંપક હીનો, તિહાં ઠાર ઠાર છે;
મોગરો ડમરો વળી, કમલ કુમુદ કળી;
જેની સરસ સુગંધે, અલિના ઉચ્ચાર છે. ૬૬

ઉદ્યાનમાં પક્ષિઓનાં નિવાસ વિષે.

કોયલ કોકિલો કાગ, કાગર ને કબુતર;
કુકર ને કોંચ કૌવો, મયૂર બિરાજે છે;

મેના તેતર ટીટુડી, ચકવાક ચીબરી ને;
ચાતક ચકેાર ચાશ, પક્ષી બહુ છાજે છે;
ગરૂડ ઘુવડ હંસ, સારસ સમરી બાગ;
શુક સુગ્રી હેાલેા વૈયાં, ભારંડ તેા ગાજે છે;
કહે **શામ મુનિ** એમાં, પક્ષીઓનેા વાસ જેમાં;
એ તેા વન પક્ષીઓને, સુખે રહેવા કાજે છે. ૬

ઉદ્યાનના વર્ણન વિષે.

દ્વી ખુણી ત્રિ ખુણી અને, ચઉ ખુણી વાવ વળી;
પુષ્કણી શેલર વાવ, બાગમાં બનાવી છે;
ઠાર ઠાર કુંડ કર્યા, જળથી પૂરણ ભર્યા;
પુઢવી શિલાની શેાભા અજબ ઉઠાવી છે;
બંગલા બેઠકું જેમાં, જલના ફુવારા તેમાં;
સુગંધી શિતળ હવા, તેવી નહિ થાવી છે;
ષટ ઋતુ તણું સુખ, દઈને ટાળે છે દુઃખ;
ઉવવાઈમાં ઉદ્યાન, પ્રશંસા બતાવી છે. ૯૮

અન્ય મતિના ઋષિઓની ઉત્પત્તિના સ્થાનેા વિષે.

માછલીને પેટ થયા, વેદ વ્યાસ મહા મુનિ;
વશિષ્ઠ વેશ્યા ઉદરે, ઉપન્યા એ ધાર જો;
ચંડાલિની કુક્ષિ થકી, વિશ્વામિત્ર મહા મુનિ;
હરિણીના ગર્ભે થયા, ઋષિ શૃંગ સાર જો;
પારાસર મહા મુનિ, સ્વાપકીને પેટ થયા;
અરણી વિષે ઉપન્યા, અરણ્ય એ વાર જો;
સૂની પેટે થયા શુક, અગથિયાથી અગસ્ત્ય;
કહે **શામ મુનિ** એવા, ઋષિ અવતાર જો. ૯૯

પુરૂષનાં બાવન અને સ્ત્રીનાં પંચાવન સગપણ વિષે.

માત પિતા દાદો દાદી, કાકો કાકી મોટા બાપ;
મોટી મા ફઈ ને ફૂઓ, ભત્રીજો ભત્રીજ જો;
ભાઇ ને ભોજાઇ બ્હેન, બનેવી પત્નિ ને પુત્ર;
પુત્રી પૈાત્રો પૈાત્રી દોહી–ત્રોને દોહિત્રીજ જો;
મામો મામી માસી માસો, સસરો સાસુ ને સાળો;
સાળી સાઢુ જમાઈ ને, ભાણેજો ભાણેજ જો;
પુત્રવધુ પડપૈાત્રો, પડપૈાત્રી નાની નાનો;
નાનીજી નાનોજી તેમ, માસોજી માસીજી જો; ૭૦

દાદીજી દાદોજી વળી, કાકોજી કાકીજી ભળી,
મામીજી મામોજી મળી, ગણ્યા સગપણ આ;
બાવન પુરૂષ તણાં, નારીનાં તેથીજ ઘણાં;
પણ સાળો સાળી સાઢુ, પત્નિ મુકી ગણુ આ;
દેવર દેરાણી જેઠ, જેઠાણી નણંદ પતિ;
નણદોયો સાત મળી, પંચાવન જાણ આ;
પુરૂષ વેદે બાવન, નારી વેદે પંચાવન;
કહે **શામ મુનિ** સગ–પણ જાળવણુ આ. ૭૧

સો વર્ષનો ટાઇમ, ખોરાકી અને ખર્ચના પ્રમાણ વિષે.

બારસેં છે માસ વળી, ચોવીસેં તો પક્ષ જાણો;
છત્રીશ સહસ્ર દિન, સો વરસે થાય છે;
દોય લાખ ને અઠયાસી, સહસ્ર પ્હોરનું માન;
દશ લાખ એંસી સહસ, મુહૂર્ત્ત મનાય છે;

ઘડી એકવીશ લાખ, સહસ્ર સાએઠ જાણો;
નવ સહસ્ર રૂપિયા, એમાં ભોગવાય છે;
પીસ્તાળીસો મણ પાણી, ભોજન સાડા તેરસો;
ભોગવી મનુષ્ય ભવ, ફોગટમાં જાય છે.

શુભ શુકન વિષે.

ત્યાગી વર્ણ ધેનુ દધિ, મધુ ફળ ફૂલ દારૂ;
મોતી માણેક ને રત્ન, હસ્તી અશ્વ જાણજો;
બંદુક કટાર ઢાલ, અસિ રથ ને સેવિકા;
ચામર છત્ર વાજીંત્ર, આનંદ આ આણજો;
નિર્ધુમ અગ્નિ ને વેશ્યા, માંસ મકર ને મૃગ;
નોળીયું ચાસ ને મોર, સુખે મન માણજો;
સૌભાગ્યવંતી કાં કન્યા, બેડું ભરી આવે નીર;
એટલાં પ્રવાસે શુભ, શુકન પ્રમાણ જો.

૧૩ કારણે દેવનું છલન થાય તે વિષે.

રૂદન કરતાં અતિ, સંભોગને અવસરે;
વારંવાર થુંકવાથી, પડતાં તે જાણજો;
નગ્નપણે શૈયા સુતાં, રીસ કરવાને સમે;
અસત્યને વદવાંમાં, નિશ્ચય પ્રમાણ જો;
અશુચિમાં ભણે જેહ, લોટત અવનિ છેહ;
સંધ્યાકાળે ગમનમાં આવી કરે હાણ જો,
છુટા કેશ હોય જેના, હસે અતિ અટવિમાં;
દેવનું છલન થાયે, ત્રયોદશ ઠાણ જો.

ગુરૂ-સ્તુતિ.

ગુરુ દેવ મુજ પ્યારા, પૂજ્ય મહા પ્રભાવક;
અજરામરજી સ્વામી, ગુરુ ગુણ ગાઈએ;
દેવરાજજી પૂજ્યશ્રી, મેાણશી સ્વામિને વંદું;
દેવતરુ દેવજી સ્વા-મિને સદા ધ્યાઈએ;
શિવજી સ્વામી ગીતાર્થ, નાનચંદ્રજી સ્વામિના;
ચરણેામાં વારંવાર, નિજ ચિત્ત લાઈએ;
ગુરુ **મંગલજી** સ્વામી, કૃપા વડે રચી એહ;
મનહર બહુંતેરી **શાસ્ત્ર** મુનિ, ગ્હાઈએ. ૭૫

દુહા છત્રીશી

૨૪ જિનવરેાનાં રાજપદ તથા કુમાર પદ વિષે.

વાસુપૂજ્ય મલ્લિ નેમિજી, પાર્શ્વ વીર કુમાર;
ચક્રી ત્રણ જિનવર હુવા, શેષ રાજ અધિકાર. ૧

૨૪ જિનવરેાનેા કેવળજ્ઞાન સમય.

મલ્લિનાથ મહાવીરજી, પ્રહર ચેાથે જાણ;
શેષ જિન પ્રભાતમાં, પામ્યા કેવળ નાણ. ૨

૨૪ જિનવરેાના શાસનમાં મહાવ્રતેા.

ઋષભ જિન મહાવીરના, મહાવ્રત પાંચે ધાર;
બાવીશ જિનવરના મુનિ, યામ પાલતા ચાર. ૩

૨૪ જિનવરેાની વિહાર-ભૂમિ.

ઋષભ વીર વિચર્યા ખરા, આર્ય અનાર્ય દેશ,
જિનવર બાવીશ જાણજો, વિચર્યા આર્ય વિશેષ. ૪

૨૪ જિનવરોના અંતિમ અનશન તપ.

મલ્લિ પાર્શ્વ અઠમ પણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ–સમય અંતિમ આસન.

પદ્માસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણ;
બાવીશ જિન કાઉસ્સગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ–ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય ચંપા તતખેવ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હજાર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજાનાં ફલ.

અંગે સુખ ઇહ લોકનું, અગ્ર પૂજા પર લોક;
ભાવે શિવસુખ સંપજે, બુઝે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટુપ્)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ય સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌચરી, પડિલેહણ રોગ સઝાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે પરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
ક્લેશ રહિત ગુણ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨.

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જીતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જીતાય. ૧૩.

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જો નહિ વ્રતનું ભાન;
વમ્યું ભોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભ્રષ્ટ થયાં સંયમ થકી, બે ભવ બગડી જાય;
જેમ દુધ વિણસ્યું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫.

ચૌદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સોળ સહસ્ર ત્રણસેં વળી, ત્ર્યાશી ઉપર જાણ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬

ચોસઠ ઇંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, બત્રીશ વ્યંતર જાણ;
દોએ ઇંદ્ર જ્યોતિષિ તણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાડ ચામ નખ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરબી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ બોલ દેવ ન હોય. ૧૮

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા ક્ષુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯

૨૪ જિનવરોના અંતિમ અનશન તપ.

મલ્લિ પાર્શ્વ અઠમ પણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ–સમય અંતિમ આસન.

પદ્માસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણુ;
બાવીશ જિન કાઉસ્સગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ–ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય ચંપા તત્ખેવ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હજાર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજાનાં ફલ.

અંગે સુખ ઈહ લોકનું, અગ્ર પૂજા પર લોક;
ભાવે શિવસુખ સંપજે, બુઝે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટૂપ્)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ચ સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌચરી, પડિલેહણ રોગ સજ્ઝાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે પરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
કલેશ રહિત ગુણ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨.

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જીતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જીતાય. ૧૩.

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જો નહિ વ્રતનું ભાન;
વમ્યું ભોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભ્રષ્ટ થયાં સંયમ થકી, બે ભવ બગડી જાય;
જેમ દુધ વિણુસ્યું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫.

ચૌદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સોળ સહસ્ર ત્રણસેં વળી, ત્ર્યાશી ઉપર જાણ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬.

ચોસઠ ઇંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, બત્રીશ વ્યંતર જાણ;
દોએ ઇંદ્ર જ્યોતિષિ તણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭.

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાડ ચામ નખ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરબી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ બોલ દેવ ન હોય. ૧૮

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા ક્ષુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯

૨૪ જિનવરોના અંતિમ અનશન તપ.

મલ્લિ પાર્શ્વ અઠમ પણે, વાસુપૂજ્ય તપ એક,
શેષ જિન છઠ છઠ પણે, પાળી પૂરી ટેક. ૫

૨૪ જિનવરોના નિર્વાણ–સમય અંતિમ આસન.

પદ્માસને ઋષભ પ્રભુ, તેમજ વીર વખાણ;
બાવીશ જિન કાઉસ્સગ્ગપણે, પામ્યા પદ નિર્વાણ. ૬

૨૪ ચોવીશ જિનવરોની નિર્વાણ–ભૂમિ.

[ચોપાઈ]

અષ્ટાપદ ઋષભ પ્રભુ દેવ, વાસુપૂજ્ય ચંપા તત્ખેવ;
રૈવત નેમિ વીર પાવાપુરી ધરી, સમ્મેતશિખર શેષ ગયા શિવ વરી.

શાંતિ પ્રભુ વિષે

વિદ્યાધર કે શ્રેણીકી, સુંદરી મેં શિરદાર;
વંધ્યા પતિકે ચરનકું, વંદું વાર હજાર. ૮

શ્રાદ્ધવિધિમાં ત્રણ પ્રકારની પૂજાનાં ફલ.

અંગે સુખ ઈહ લોકનું, અગ્ર પૂજા પર લોક;
ભાવે શિવસુખ સંપજે, બુઝે વિરલા કોક. ૯

આચાર્યજીની આઠ સંપદા વિષે (અનુષ્ટૂપ્)

આચાર સૂત્ર શરીર, વચન વાચના મતિ;
સંપ્રયોગ ય સંગ્રહ, અષ્ટ એ સંપદા સૂરી. ૧૦

મુનિના આઠ ગુણો વિષે

વ્યાખ્યાન જ્ઞાન ને ગૌચરી, પડિલેહણ રોગ સઝાય;
આવશ્યક આહારથી મુનિપણું, આઠ ગુણે પરખાય. ૧૧

આઠ ગુણો યુક્ત જૈન મુનિ વિચરે તે વિષે

દયા, સત્ય, મેધા, શ્રુતિ, શક્તિ, વિર્ય, ધૈર્યવંત;
ક્લેશ રહિત ગુણ આઠથી; વિચરે મુનિ મહંત. ૧૨

તપ વિષે

ખાન પાન લેતાં થકાં, કામ કદિ ન જીતાય;
તપ રૂપી ખોરાકને, ખાતાં કામ જીતાય. ૧૩

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભણ્યા ગણ્યાથી શું થયું ? જો નહિ વ્રતનું ભાન;
વમ્યું ભોજન ઇચ્છે સદા, જેમ ભટકતો શ્વાન. ૧૪

ચારિત્રની ભ્રષ્ટતા વિષે

ભ્રષ્ટ થયાં સંયમ થકી, બે ભવ બગડી જાય;
જેમ દુધ વિણસ્યું થકું, ઉકરડે નખાય. ૧૫

ચૈાદ પૂર્વના હાથીઓનું પ્રમાણ.

સેાળ સહસ્ર ત્રણસેં વળી, ત્યાશી ઉપર જાણ;
હસ્તિ ચૌદ પૂર્વ તણા, આગમથી એ પ્રમાણ. ૧૬

ચેાસઠ ઈંદ્રો વિષે

ભુવનપતિના વીશ છે, બત્રીશ વ્યંતર જાણ;
દોએ ઇંદ્ર જ્યેાતિષિ તણા, દશ વૈમાન પ્રમાણ. ૧૭

દેવના શરીરમાં દશ વસ્તુ નહિ હોવા વિષે

હાડ ચામ નખ કેશ ને, માંસ દમ નહિ લોહી;
ચરબી મૂત્ર વીર્ય સહી, દશ બોલ દેવ ન હોય. ૧૮

નરકમાં દશ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના વિષે

શીત ઉષ્ણ તૃષા ક્ષુધા, પરવશ ભય ને ખાજ;
જરા રોગ શોક નરકમાં, દશે અનંતામાંજ. ૧૯

અભિમાન-ત્યાગ વિષે

આ જગમાં અભિમાન તો, ધરશો નહિ નર નાર;
ચક્રી પણ મદ છોડીને, પામ્યા મોક્ષ દ્વાર. ૩૬

નરનારીના અવતાર વિષે

મહા પ્રયત્નોથી મળ્યો, પુરુષ તણો અવતાર;
તે કારણથી હે સખી! મુંછે નાખત તાર. ૩૭

કપટાદિક કર્મો કરી, ખોયો નર અવતાર;
નારી તેથી હે સખી! કર કેડે મુકનાર. ૩૮

પુણ્યવાન પુરુષનાં ૩૨ લક્ષણો વિષે

માળી કેરા બાગમેં, હોય નારંગી પકે રે લોલ અહો—હોય૦ એ દેશી.

કરપદ તલ નેત્ર અંતરા, જીભ નખ હોઠ તાલુરે લોલ અહો જીભ૦
એ સાતે રક્ત રાજતાં, સુખ આપે વિશાલુરે લોલ અહો, સુખ૦૧

કક્ષ કૂખ ઉર નાસિકા, સ્કંધ ભાલ તે ભાખ્યાંરે લોલ અહો સ્કંધ૦
છ ઉન્નત પુણ્યથી લહે, સુખદાયક દાખ્યાંરે લોલ અહો, સુખ૦૨

રેખા નખ દંત કેશ ને ત્વચા, સુક્ષ્મ એહ પાંચેરે લોલ અહો સુક્ષ્મ૦
બાહુ દૃષ્ટિ જાનું નાસિકા, ભુજાંત દીર્ઘ પાંચેરે લોલ અહો, ભુજાં૦૩

ગ્રીવા પદ જંઘા ત્રણ લઘુ, લક્ષ્મી તસ્સ દાસીરે લોલ અહો લક્ષ્મી૦
સ્વર સત્વ નાભિ ત્રણે, ગભીર સુવિલાસીરે લોલ અહો, ગભીર૦૪

હૃદય લલાટ શિર કહ્યાં, વિશાલ વિશેષેરે લોલ અહો વિશાલ૦
બત્રીશ લક્ષણ દેહમાં, સુખ સંપદા દેશેરે લોલ અહો, સુખ૦૫

પુણ્યવાન પુરુષ કહ્યા, બત્રીશ લક્ષણે પુરારે લોલ અહો બત્રીશ૦
શામ મુનિ કહે જાણીએ, એકે નહી અધુરાંરે લોલ અહો, એકે૦૬

गुरु वंदन

विद्या-विवेकसंपन्नं, साधुवृंदविभूषणम्।
वंदेऽहं स्वामिनं नित्यं, श्रीमंगलजिदाह्वयम् ॥ १ ॥

॥ वन्दे वीरम् ॥

वंशी की टेर

लेखक—

जैनागम तत्व वारिधि पूज्य श्री खूबचन्द्र जी महाराज की
सम्प्रदाय के जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता पंडित मुनि
श्री चौथमल जी महाराज के सुशिष्य कविवर
मुनि श्री वंशीलाल जी महाराज

प्रकाशक—
लाला फतेचन्द जी जैन ने अपने पिता स्व० लाला
माणकचन्द जी की पुण्य स्मृति में छपवाकर
अमूल्य भेंट की।

सूचना

कवि श्री वंशी मुनि जी

द्वारा रचित

वंशी की तान और बंशी की धुन इन दोनों पुस्तकों के भजन भी इस पुस्तक में छपवा दिये गये हैं।

वीर सम्वत् २४६६,
विक्रम सम्वत् १९९९,
ईस्वी सन् १९४२
यह संस्करण कुल—१५००

मुद्रक—
सरस्वती प्रेस,
जोगीवाड़ा,
नई सड़क,
देहली।

दो शब्द

पाठको ! श्रीमद् जैन शास्त्र-विशारद् धैर्यवान पूज्यवर श्री खूबचन्द्र जी महाराज और जैन दिवाकर प्रसिद्ध वक्ता गुरुदेव पंडित श्री चौथमल जी महाराज का चातुर्मास सं० १९९५ में जब देहली शहर में हुआ था तब इस पुस्तक के रचयिता श्री बंशीमुनि जी उनके साथ थे।

चातुर्मास में संवत्सरी पर्व के पश्चात् उनको बुखार आया। पुनः मोतीझरा और फिर प्लूरसी रोग हुआ। दानवीर लाला रतनलाल जी ने पहिले वैद्यों का और फिर डाक्टरों का इलाज करवाया किन्तु बीमारी लम्बी हो गई अतएव श्री संघ ने इस कार्य को अपने हाथ में ले लिया और डा० प्रेमनारायण का इलाज चालू रक्खा। लाला छुट्टनलाल जी वकील प्रति दिन बीमारी का हाल डाक्टर साहब से जाकर बतलाया करते थे। चातुर्मास पश्चात् पूज्य श्री वृद्धावस्था एवं पंडित-रत्न जैनागमज्ञाता श्री हजारीलाल जी महाराज की रुग्णावस्था के कारण यहीं विराजमान रहे तथा उनके समीप ही जैन दिवाकर जी महाराज की आज्ञा लेकर पंडित रत्न शांतमूर्ति जैन समाज के नवोदित नक्षत्र श्री रामलाल जी महाराज, मैं और घोर तपस्वी मुनि विजयराज जी तथा प्रिय व्या० हास्यमूर्ति मुनि मोहनलाल जी यह चार मुनि वंशीलाल जी की सेवा के लिये रहे। सं० १९९६ के फाल्गुन महिने तक उनकी तवियत ठीक सी हो गई। तब मुनियों की यह सलाह हुई कि विहार करने से बाहर की हवा लगेगी जिससे इनका स्वास्थ्य ठीक हो जायगा। यह सोच कर देहली से विहार किया गया देहली से नई देहली और भोगल ठहरते हुये चिराग देहली पहुँचे। वहां कुछ वंशीमुनि के कमर में दर्द मालूम हुआ। चिराग देहली से महरौली जाते हुये रास्ते में दर्द और अधिक बढ़ गया। महरौली पहुँचते २ उसने उग्ररूप धारण कर लिया तथा बुखार भी १०५ डिग्री हो आया। वहां मालिश कराने पर भी दर्द में कमी न हुई। इधर देहली के भाइयों को पता चला तो वे डाक्टर को ले गये किंतु

रोग शांत न हुआ। पांच छै दिन के पश्चात् उनकी तवियत कुछ ठीक हुई। इसी बीच में रोगशय्या पर पड़े हुये उन्होंने एक भजन बनाया जिसका अन्तरा इस प्रकार है—

"जरा सी चोट पर महीनों होती मालिश,
तैल मिट्टी से ग़रीबों को चंगे देखा।"

कुछ अवस्था सुधरने पर देहली श्री संघ की आग्रहभरी विनती होने से मुनि लोग महरौली से अनभ्यास के कारण अनेक कष्ट सहते हुये अपने कँधों पर रखकर ग्यारह मील का एक लम्बा मार्ग पार करके उन्हें देहली लाये। यहां तपस्वी जी तथा व्यावृति-रत मुनि वसंतीलाल जी पूज्य श्री के पास मुनि वंशीलाल जी की सेवार्थ रहे और शेष मुनि विहार कर अलवर पधारे।

सं० १९९७ के भादों महिने तक तवियत ठीक सी रही किंतु असौज में फिर गिरने लगी। कार्तिक में ऐक्सरे कराया गया जिससे पता चला कि हड्डी में कुछ खराबी हो गई है। डाक्टर की सलाह से प्लास्टर लगाया गया। कुछ दिनों के पश्चात् प्लास्टर खोल दिया गया किंतु फिर भी उन्हें सीधे ही लेटे रहने को कहा गया और वे उसी प्रकार लेटे भी रहे। वीच २ में वीमारी के अनेक उतार चढ़ाव हुये परंतु फिर तवियत ठीक हुई ही नहीं और अन्त में सं० १९९९ की श्रावण कृष्णा तीज ता० २० जुलाई १९४२ को उन्होंने स्वर्गारोहण किया।

पूज्य श्री सं० १९९७ के पौष मास में यहां से विहार कर गये। इसी अवसर पर पंजाब-सम्प्रदायानुयायिनी प्रसिद्ध पंडिता सती श्री चन्दा देवी जी महाराज पधार गई थीं। वीमारी की अवस्था में उनका व्यवहार भी अत्यन्त सहानुभूति-पूर्ण रहा। सं० १९९८ के चतुरमास में ज्योतिर्विद् पण्डित श्री कस्तूरचन्द्र जी महा० तथा सेवावृत्ति रत मुनि पूनमचन्द्र जी पधारे थे आपका बड़ा ही सौजन्यपूर्ण व्यवहार रहा और इन्ही दिनों वात्सलय मूर्ति श्री कंकु देवी जी म० मरुस्थल जैसे दूर प्रदेश से वृद्धावस्था होते हुए भी ग्रीष्मऋतु में मार्ग के अनेक कष्ट उठाती हुई दो बार पधारीं। श्री कंकुदेवी जी मेरी तथा वंशी मुनि जी की संसार पक्ष की माता हैं आप बड़ी सरल और तपोनिष्ट हैं। वात्सल्यता की तो

मानों साक्षात् मूर्ति हैं आत्मा कल्याण के अलावा आप दूसरी ओर ध्यान नहीं रखती हैं। आपके ही अनुग्रह से हमें दीक्षा प्राप्त हुई थी।

मृत्यु से कुछ दिन पूर्व-प्रिय व्याख्यानी कवि श्री नाथूलाल जी महाराज मनोहर व्याख्यानी पं० रामलाल जी महाराज मधुर व्याख्यानी मुनि श्री मोहनलाल जी और गायन प्रेमी मुनि श्री सोहनलाल जी भी पधार गये थे।

बीमारी कितनी भयानक थी उसका अनुभव तो स्वयं वंशीमुनि ही करते होंगे परन्तु मुझे जो कुछ अनुभव हुआ उसका संक्षिप्त से संक्षिप्त शब्दों में परिचय 'वंशी-पंचक' शीर्षक वाली कविता में जो इस पुस्तक में दो शब्द के साथ ही दी गई है--दिया है। पाठक उसे अवश्य पढ़ें।

वंशी मुनिके इन भजनोंमें से जो इस पुस्तकमें उनके नाम से प्रकाशित किये गये हैं, थोड़े से भजन पहिले के बने हुये हैं और शेष सभी उन्हीं के रोग-शय्या पर लेटे ही लेटे बनाये हुये हैं। नई तर्ज सुनने पर उसी तर्ज में वे शीघ्र ही भावपूर्ण भजन बनाते रहते थे जिसे लाला कपूरचन्द्र जी एक डायरी में लिख लिया करते थे।

वाचक वृन्द! इसी से अनुमान लगा सकते हैं कि ऐसी भयँकर रोगावसथ और दुर्बलता में भी भजनों में ऐसे सुन्दर भाव और शब्द संकलित करने वाला व्यक्ति यदि पूर्ण स्वस्थ हो और अपने आनन्द के उपवन में विहार कर रहा हो तब वह कैसी भाव रूप सुगन्ध वाली शब्द रूप कलियों को तर्ज रूप ढंग से सजा कर गुलदस्ता बनाता। उनकी इच्छा एक चौबीसी नई तर्ज में बनाने की भी थी। प्राचीन कवियों की भाषा, भाव और रहस्यपूर्ण चौबीसियों के समान न होने पर भी इसमें तनिक भी सन्देह नहीं कि वह एक बड़ी हृदयग्राह्य एवं कर्ण-मधुर शब्दावली से युक्त होती और समय २ पर हम उसके पदों को गुनगुनाया करते।

मुनि जी एक पुण्यवान् व्यक्ति थे। उनकी वाणी बड़ी मधुर तथा आकर्षक थी। जिसका आपसे तनिक भी परिचय होता था वही आपका भक्त बन जाता था। जिसका एक आध दिन भी आपसे सम्भाषण हो गया वही आपके विचारों का अनुगामी हो जाता था और उस जनके जीवन के संस्मरणीय चल चित्रों में आपकी मूर्ति का भी विशेष स्थान

अष्ट वर्ष की लघुवय में ही दीक्षा धारी।
भेंटे श्री गुरु जैन दिवाकर पर उपकारी॥
माता कंकू देवि के, दर्शन से पातक टले।
जन्म जन्म के पुण्य से, ऐसी मृदु जननी मिले॥४॥
यौवन वय था, आयु मात्र छब्बीस वर्ष की।
इच्छा तुझ मन रही, मात और गुरु दर्श की॥
आया श्रावण कृष्ण तीज का, दिवस करारा।
दिन के पिछले पहर, भ्रात हा! स्वर्ग सिधारा॥
देहली में से चल दिया, दूर कहीं वन्सी सुनी।
नहीं सुनेंगे क्या कभी, 'केवल' वन्सी की ध्वनी?॥५॥

शुभम्!

वेशा का टर

चित्र परिचय के लिए।





सन् १९४०

सन् १९४२





स्वस्थ अवस्था में कवि श्री वंशीलाल जी महाराज।

स्वर्गारोहण से दो महीने पूर्व
कवि श्री वंशीलाल जी महाराज।

॥ नमोत्थुणं समणस्स भगवओ महावीरस्स ॥

बंशी की टेर

नं० १ [तर्जः—तुम्हीं ने मुझको प्रेम सिखाया]

तुम्हीं तिरावन हार स्वामी, तुम्हीं तिरावन हार ॥ ध्रु० ॥
यज्ञ पशुवध वन्द कराने, भूले हुओं को राह वताने।
भारत गुलशन को सरसाने, हिंसा घटाने दया वढ़ाने ॥
तुम्हीं वने अवतार स्वामी ॥ १ ॥
चन्दनवाला का कष्ट मिटाने, बन्धन से आजाद कराने।
अर्जुन से पापी को तिराने, डूबत नैया पार लगाने ॥
तुम्हीं वने पतवार स्वामी ॥ २ ॥
वीर ध्यान जो नर धरता है, वीर नाम कलिमल हरता है।
सोहन, भवसागर तरता है, वंसी प्रभु को नित करता है ॥
वन्दन वारम्वार स्वामी ॥ ३ ॥

नं० २ [तर्जः—रो रो नयन गवाऊँ सजनवा आन मिलो]

कैसे नेम भुलाऊँ, सखी मन मोह चले ॥ ध्रु० ॥
दुल्हा वन व्याहन को आये, छप्पन करोड़ यदु यदुपति लाये।
लख मन मोद वढ़ाऊँ ॥ १ ॥
अलसी कुसुम तन सोहनी सूरत, सुखद शान्तिमय मोहनी मूरत।
निरख छवि सुख पाऊँ ॥ २ ॥
प्रीत पुरानी नव भव की तज, तोरण से पलटा ले गये गज।
किसको जाय सुनाऊँ ॥ ३ ॥
पशु पुकार सुन हृदय निवासी, देकसूर तज गये निज दासी।
कैसे धैर्य वधाऊँ ॥ ४ ॥

शशि बिन रैन नदी बिन वारी, त्यों पति बिन यह महलअटारी।
किस विध दिवस बिताऊँ ॥५॥
कंगन हार शृंगार उतारी, छोड़ कुटुम्ब संयम व्रतधारी।
जाकर नेम मनाऊँ ॥ ६ ॥
जन्म मरण के दुःख मिटाये, राजुल नेम परम पद पाये।
"बन्सी" सुयश उपाऊँ ॥ ७ ॥

नं० ३ [तर्जः—तुलसां महारानी नमो नमो]

जिन बानी रानी नमो नमो, हे दया भवानी नमो नमो ॥ध्रु०॥
परम पुण्य हो तुझ सेवा से, श्री जिन वचन प्रथम पटरानी ॥ १ ॥
स्वर्गरु मोक्ष मिले पर भव में, यहां अति आनन्द पावे रानी ॥ २॥
प्रातः काल उठ जो नर ध्यावे, अखुट लक्ष्मी पावे रानी ॥ ३ ॥
दो प्रहरी में शुद्ध मन जपता, मीठे भोजन पावे रानी ॥ ४ ॥
सन्ध्या काल किये सुमरण के, पुत्र पुत्री सुख पावे रानी ॥ ५ ॥
जग जननी त्रिकाल जपे से, मन वांच्छित फल पावे रानी ॥ ६ ॥
बालक "बंसी" शरण चरण में तेरी महिमा गावे रानी ॥ ७ ॥

नं० ४ [तर्जः—श्यामा श्यामा श्यामा श्यामा]

वीरं वीरं वीरं वीरं ॥ ध्रु० ॥
त्रिशला के नन्दन हैं प्यारे, सिद्धारथ के राज दुलारे।
हम सब के नयनों के तारे, वीरं ॥ १ ॥
वीर वीर भज नित्य सखारे, वीर ही वांछित फल दाता रे।
वीर ही बिगड़े काम सुधारे, वीरं ॥ २ ॥
धार कठिन व्रत ज्ञान उपाया, सत्य अहिंसा महत्व दिखाया।
यज्ञ पशु वध बन्द कराया, वीरं ॥ ३ ॥
इन्द्र भूति जी को समझाया, आत्मा का अस्तित्व बताया।
भ्रम मिटा कर शिष्य बनाया, वीरं ॥ ४ ॥

चन्दनबाला का दुःख टारा, चंड काशिक सा सर्प उबारा।
अर्जुन से पापी को तारा, वीरं ॥ ५ ॥
"बंसी" कहे सरताज हमारे, दया सिन्धु अब दया विचारें।
भव से नैया करो किनारे, वीरं ॥ ६ ॥

नं० ५ [तर्ज—गांधी तू भारतवर्ष की इक शान बन गया]

तेरा अमूल्य जन्म शुभ कामों के बिन गया।
मिलना कठिन था नर रतन किस्मत से मिलगया ॥ध्रु०
दीना न दान दीनों को ज़रदार गर बना।
रहा माल यहां साथ में दो गज कफन गया ॥ १ ॥
बचपन में खेल, यौवन औरत के प्यार में।
ऐशों में रात खाने कमाने में दिन गया ॥ २ ॥
दौलत लुटी बद फैल तवायफ़ की यारी में।
कीनी न भलाई बुरे कामों में मन गया ॥ ३ ॥
अब पीटता सर रोता पछताता बागवां।
जब सूखकर सारा चमन शमशान बन गया ॥ ४ ॥
कर मुल्क क़ौम की भलाई अब भी वक्त है।
तारीफ़ उस बशर की जो गिरकर संभल गया ॥ ५ ॥
"बंसी" बताई राह जिसने सत्य प्रेम की।
उसी का जमाना वो जमाने का बन गया ॥ ६ ॥

नं० ६ [तर्जः—राम नाम को रटले नी प्यारे]

मनुआ रट नित महावीर प्यारे, अवसर गया न आवे ॥ध्रु०॥
वीर ही सत व्रत वीर ही शुभ कृत वीर सुधारे काज।
झंझट तज प्रभु को भज मानव तन मत हारे ॥ १ ॥
काम, क्रोध, मद, लोभ तेरे संग चार चोर बदकार।
इनसे टर पाप से डर समझावे गुरु प्यारे ॥ २ ॥
मोह मदिरा के पान से चेतन हुआ मस्त बेहोश।

अंखियां खोल, वीरम् बोल, भवदधि से निस्तारे ॥ ३ ॥
माया कुटनी फंद में फंस मत नश्वर है नादान।
तज अभिमान, प्रभू फरमान, क्यों भूला मतवारे ॥ ४ ॥
दीन दुखी असहाय पै करुणाकर "वंसी" प्रतिपाल।
कर प्रभु गुण, तज दुर्गुण, पायेगा सुख प्यारे ॥ ५ ॥

नं० ७ [तर्ज:—कैसी वंसरिया बजाई काना]

अखियां दर्शन की हैं प्यासी वीर वर्द्धमान के ॥ ध्रु० ॥
त्रिशला देवी के सुत प्यारे, सिद्धारथ के कुल उजियारे।
मन मोहन महावीर हमारे, प्रिय प्राण के ॥ १ ॥
धैर्यधारी अब धैर्य बन्धाओ, डूबत नैया वेग तिराओ,
भवोदधि से पार लगाओ, दास जान के ॥ २ ॥
आवो उन्नति केतू फहराने, पथ भूलों को पथ दर्शाने।
जैन जाति सोती से जगाने, फर्ज मान के ॥ ३ ॥
अन्य जातियां बढ़ती जातीं, जैन जाति नित घटती जाती।
फूट बढ़ा कर लड़ती जाती, बचा आन के ॥ ४ ॥
इन्हें प्रेम का पाठ पढ़ाओ, जिन वाणी अमृत बरसाओ।
जन मन सुमन सुखद सरसाओ, भान ग्यान के ॥ ५ ॥
लाखों यत्न और अर्ज करें हम, वीर न लौटे वीर बने हम
"बन्सी" जिन बानी में शनें हम, वीर शान के ॥ ६ ॥

नं० ८ [तर्ज:—होता है २ अजमेर हमारा सम्मेलन]

जय होगी जय होगी महाराज, तुम्हारी जय होगी ॥ ध्रु० ॥
निर्विवाद यह बात सिद्ध है, सब जगतीतल में प्रसिद्ध है।
सत्यव्रत धारी आज, तुम्हारी जय होगी ॥ १ ॥
सत्य हित तज दो राज भंडारा, चलो अन्य कहीं करें गुजार।
तारा के सरताज, तुम्हारी जय होगी ॥ २ ॥
मुझे बेच दो आप पियारे, योगी की दो सहस्र दिनारें।

करो शीघ्र यह काज, तुम्हारी जय होगी ॥ ३ ॥
बेची रानी रोहित प्यारा, स्वयं भंगी घर किया गुज़ारा।
छोड़ा सब सुख साज, तुम्हारी जय होगी ॥ ४ ॥
क्षमा चहे नत मस्तक हो सुर, बोले जय जय सब नारी नर।
हरिश्चन्द्र महाराज, तुम्हारी जय होगी ॥ ५ ॥
देहली शहर में बन्सी गावे, सत्य व्रत से नर सब सुख पावे।
दुख जावें सब भाज, तुम्हारी जय होगी ॥ ६ ॥

नं० ६ [तर्जः—बाबा मन की आंखें खोल]

भैया कुछ तो मुंह से बोल ॥ ध्रु० ॥
नाहक युद्ध करन चल आया, यहां आकर सर्वस्व गंवाया।
शत्रु दल अम्बर सा छाया, कौन हटावे इसे समर कर।
तेरे बिना अमोल ॥ १ ॥
नयनाश्रु भर कहे रघुराई, असमय निद्रा को तज भाई।
जागो जागो करो लड़ाई, तीर, कमान, कृपान संभालो।
दो दुश्मन दल छोल ॥ २ ॥
लडने से नरफ़त हो तुमको, अब भी चलें लौट जंगल को।
नहीं चहिये कुछ छोड़ लखन को, भ्रात प्रार्थना सुन कर प्यारे।
दे झट अँखिया खोल ॥ ३ ॥
पूछेगी सुमित्रा माई, कहां तेरा लछमन लघु भाई।
होगा कौन वहां उत्तरदाई, तेरे बिन मुंह छिपा छिपा कर।
सब होंगे वे बोल ॥ ४ ॥
पवन पुत्र विशल्या लाया, विष हो नष्ट जोश तन छाया।
दसकन्धर को मार गिराया, "बन्सी" विजय हुई पल में अब।
राम लखन जय बोल ॥ ५ ॥

नं० १० [तर्जः—जाने वाले से जिया न लगाना रे]

किससे करता है मोहब्बत बता अय दिल।

कौन साथी है तेरा बता अय दिल ॥ ध्रु० ॥
जुल्म कर कर के गरीबों पै कमाई दौलत ।
बन्द कर ताले ज़मीं बीच दबाई दौलत ॥
या बद फैल बुराई में उड़ाई दौलत ।
नेक कामों में मगर काम न आई दौलत ॥
किसकी साथिन बनी यह बता अय दिल ॥१॥
बाग बंगले व महल छोड़के जाना तुझको ।
फिक्र कर वहां की जहां होना रवाना तुझको ॥
कूंच करने में सवारी न काम आयेगा ।
हाथी घोड़े भी पायगों में बन्धा पायेगा ॥
लीना भत्ता क्या संग में बता अय दिल ॥ २ ॥
प्यारी औरत भी तेरी जीते जी की होती है ।
संग चलती न वो भी घरमें बैठ रोती है ॥
गुज़रे कुछ दिन किसी से नज़रें चार होती हैं ।
भूलके तुझको गैर शख्श संग मोहती है ।
झूंठी मोहब्बत से दिलको हटा अय दिल ॥३॥
नाती और मित्र लौट आयेंगे बनमें रखकर ।
खुशनुमा तन तेरा मिलेगा ख़ाक में जलकर ॥
झूंठी झंझट जहां की छोड़ भलाई कर ले ।
प्रभु वृद्धमान महावीर का सुमरन कर ले ॥
"बन्शी" आनन्द ही आनन्द मना अय दिल ॥४॥

नं० ११ [तर्जः—जिसने हरि गुण गा लिया]

मन त्रिशला जी सुत धीर का, शाशन पति महावीर का ।
सागर सम गंभीर का, गुण खुश दिल होकर गाया कर ॥१॥
श्री सिद्धारथ नन्द को, शान्ति के पूरण चन्द्र को ।
इन्द्रों के पूज्य मुनीन्द्र को, शुद्ध मन शीष नवाया कर ॥ २ ॥
भूला क्यों नादान है, दुनिया स्वप्न समान है ।

तेरा वही भगवान है, उससे प्रीत बढ़ाया कर ॥ ३ ॥
धन पाकर तू दान कर, जिन बानी का पान कर।
निज आतम का ज्ञान कर, कर नेकी सुयश कमाया कर ॥ ४ ॥
वीर ध्यान जो नित्य धरे, उसके पद संसार परे।
"बंशी" वह आनन्द करे, तू भी रोज मनाया कर ॥ ५ ॥

नं० १२ [तर्जः—तीर रे तीर रे तीर रे]

मैं हूँ प्रभू तेरे चरणन की तीर रे तीर रे तीर रे ॥ ध्रु०
शुद्ध मन तुम गुण गिरा उचारी, कूदी अगन में सिय गुणधारी।
जनक दुलारी, तुम उस वारी, किया अगन का नीर रे ३ ॥१॥
सती द्रोपदी सभा मझारी, नृप दुर्योधन कहे ललकारी।
करो उघारी, तुम्हें पुकारी, लम्बे कर दिये चीर रे ३ ॥ २ ॥
सुभद्रा के हुये रखवारे, कूप से चलनी जल भर काढ़े।
कष्ट निवारे, द्वार उघारे, कर ले छाँटा नीर रे ३ ॥ ३ ॥
सिंह गर्जना सुन बन माहीं, अंजनी तुम से प्रीत लगाई।
तव सुर आई, सिंह भगाई, तुरत बन्धाया धीर रे ३ ॥ ४ ॥
तारे अनेकों अब मोहे तारो, नैया भव से पार उतारो।
तुमरो सहारो कारज सारो, "बन्सी" प्यारे वीर रे ३ ॥ ५ ॥

॥ जम्बू और उनकी स्त्रियों का सवाल जवाब ॥

नं० १३ [तर्जः—मैं बन की चिड़िया]

स्त्री—बालम हम सब अबलाओं को छोड़ न जाना जी ॥ध्रु०॥
जम्बू—प्यारी जग झूठा स्वपना है नहीं ललचाना जी ॥ ,, ।
स्त्री—कर जोड़ के अर्ज करें हम, प्रियतम तुम पैर पड़ें हम।
क्यों बैठे आज, बन जोगी राज, सुन्दर मृदु वचन सुनाना
छोड़ न जाना जी ॥१॥
जम्बू—संध्या लाली लख फूली, चंचल चपला में भूली।
विद्युत समान, है नाश मान, जग व्यर्थ न वक्त गवांना

नहीं ललचाना जी ॥२॥
स्त्री—नहीं रहना था गर घर में, लीना क्यों हम कर कर में।
लो भोग भोग, फिर लेना जोग, कर प्रीति पूर्ण निभाना
छोड़ न जाना जी ॥३॥
जम्बू—प्रवचन सुन भाग्य जगे मुझ, विषफल से भोग लगे मुझ।
तज जग असार, करूँ आत्मोद्धार, नरतन नहीं मुफ्त गवांना
नहीं ललचाना जी ॥४॥
कवि—गुरु, मिले सुधर्मा स्वामी, ले दिक्षा बन अनुगामी
कर तप प्रधान, लिया शिव स्थान, 'बंसी' जम्बू गुण गाना
आनन्द पाना जी ॥५॥

नं० १४ [तर्ज:—नाटक]

यह सब झूँठा जमाना है, नहीं कोई काम आना है।
श्री जिनराज की भक्ति, परम सुख का खजाना है ॥ध्र॥
झूठे घर को घर कहे, सच्चे घर को गौर।
देखत निशदिन आंख से, सोचत नाहीं थोर ॥
जो सच्चा है वतन अपना, उसे समझे विगाना है ॥१॥
भक्ति भूला, देख के, स्वपना सा संसार।
मतलब के साथी सभी, नार यार भरतार ॥
जीते जी की मोहब्बत है, नहीं कोई संग जाना है ॥२॥
परहित में देता नहीं, पाकर धन भरपूर।
माया आखिर छोड़ कर, जाना तुझे जरूर ॥
किये जो काम नेको बद, नतीजा खुद को पाना है ॥३॥
गई का मत अफसोस कर, राख रही को याद।
श्री जिनवर रट प्रेम से, कर अपना दिल शाद ॥
मोह की छोड़ वेहोशी, समझ "बंशी" का गाना है ॥४॥

नं० १५ [तर्ज:—सुनो सुनो तुम बन के प्राणी]

सुनो सुनो प्रभु नेम पियारे, समुद्र विजय सेवा के दुलारे ॥ध्रु०॥

मन मोहनी सूरत प्यारी, छवि लखि जाऊं बलिहारी।
सरके ताज नयन के तारे ॥१॥
राजुल के भाग्य खिले थे, नेमि कुंवर से पति मिले थे।
तोरण पर आ पलट पधारे ॥२॥
तुम बिन दुनियां सब सूनी, क्यों बे कसूर तज दीनी।
दया निधि सुन पशु पुकारें ॥३॥
नव भव की प्रीति तोड़ी, दशवें में बिछुड़ी जोड़ी।
राजुल के सर्वस्व सहारे ॥४॥
सती राज महल सुख तज कर, पहूँची नेम मिलन हित गिरवर।
'बंशी' आतम काज सुधारे ॥५॥

नं० १६ [तर्ज:—आज हमें बन है अति भाता]

आज खुशी सब ओर है छाई, दीखे नवीनता अति सुन्दर।
क्या है जयंति आई ? ॥ध्रु०॥
आज सुरंगना इस नगरी में क्यों इठलाती आती !
वीर प्रभु के दर्शन कर, मन उमंग सुमंगल गाती ॥१॥
अमरलोक को छोड़ इन्द्र क्यों, मृत्यु लोक को आते।
वृद्धमान प्रभु का उत्सव कर, कृत्य कृत्य हो जाते ॥२॥
जल थल अनल पत्र पुष्पों में, अधिक सरसता क्यों है।
रक्षक सब जीवों के जन्में, आज तरलता यों है ॥३॥
नृप सिद्धारथ गृह सुन्दर, त्रिशला ने नन्दन जाया।
मानों पाप तिमिर नाशन हित, अपर भानु प्रगटाया ॥४॥
"वन्सी" नव सन्देश जयन्ती, हमें सुनाने आई।
वीर बनो सब भारतवासी, गान अहिंसा गाई ॥५॥

नं० १७ [तर्ज:—आली हिल मिल करो]

प्यारे जग विच कुछ कर जाना।
कुछ कर जाना यश धर जाना ॥ध्रु०॥

दीन दुखियों पे दया लाके दान देता है।
उसी का नामो निशां इस जहां में रहता है ॥
तन धन चंचल, रहत न निश्चल ॥१॥
वीर के काम ने रखी है, शान भारत की।
सुरों ने चन्दना के दान की है, जारत की ॥
शुभ कृत कर तू, जुल्मों से डर तूं ॥२॥
हुआ है दानवीर करण भूप यश धारी।
जिसका शुभ नाम ज़माने की ज़बाँ पर जारी॥
परहित कर ले, वीर सुमरले ॥३॥
एशो असरत के अहबाब सब विसार चले।
तर्क कर तख़्तो ताज, तारा के भरतार चले॥
लिया न जल अन, दान दिये विन ॥४॥
बिके बाज़ार नहीं बचन गँवाया अपना।
नीर भंगी का भरा सत्य निभाया अपना॥
हरिश्चन्द्र जैसे, बन वीर ऐसे ॥५॥
जा बजा धर्म के वीरों का नाम है बाकी।
न ज़र ज़रदार रहे, रहेगा नाम ही बाकी॥
"बंशी" सुखकर, रटले जिनवर ॥ ६ ॥

नं० १८ [तर्ज़ः—केशरिया लम्बे बाल राजा]

नर नेक नसीहत धार परनारी के जायेना ॥ ध्रु० ॥
जार नार का संग किये से, पाते हैं कष्ट अपार ॥ १ ॥
तन, धन यौवन नाश करन को, ये है पैनी तलवार ॥ २ ॥
हुस्न जाल में फंस कर के कई, खाते जूतों की मार ॥ ३ ॥
इज्ज़तदारों की रहे न इज्ज़त, मोहताज़ होय ज़रदार ॥ ४ ॥
इस कृत से कीचक रावण का, करता अपयश संसार ॥ ५ ॥
शील धर्म का पालन करले, "बन्शी" कहे बारम्बार ॥ ६ ॥

नं० १६ [तर्जः—किसने जहां में सुख देखा है]

प्यारे प्रभु से प्रीति बढ़ाया करो।
वीर भक्ति में तन मन लगाया करो ॥ध्रु०॥
मतलब के सब साथी हैं तेरे।
मोह माया से दिल को हटाया करो ॥ १ ॥
पूर्व पुण्य से पाई हो पूंजी।
दीन दुखियों के दुख को मिटाया करो ॥२॥
नाम हो रोशन तेरा जहां में।
देश सेवा में हिस्सा बटाया करो ॥ ३ ॥
सोहन चित्त नित शिव पद चाहे।
वीर गाथा तू "बन्सी" सुनायो करो ॥ ४ ॥

नं० २० [तर्जः—किसने जहां में सुख देखा है]

जिया जिनवर का गुण तू ने गाया नहीं।
जिससे मृत्यु का अन्त भी पाया नहीं ॥ ध्र ० ॥
किस कारण नर तन यह मिला है।
इसका भेद समझ में भी लाया नहीं ॥ १ ॥
ऐशों में खोई जिन्दगी सारी।
फर्ज जो था वो तू ने बजाया नहीं ॥ २ ॥
बालक वृद्ध युवा सब मरते।
मौत ने रहम किसी पर भी खाया नहीं ॥३॥
सोहन, "बन्शी", जिता रहे हैं।
ले ले मुक्ति वहां मोह माया नहीं ॥ ४ ॥

नं० २१ [तर्जः—पिया बिन कैसे जिऊँगी]

राम बिन कैसे रहूँगी, छोड़ जाय मझधार ॥ ध्र० ॥
कभी हुआ नहीं हो सके, नहीं होने की आश।
मैं सुख भोगूं महल में, राम जाय बनवास ॥ १ ॥

खाने की परवाह नहीं, नहीं सुखों की प्यास।
राम नाम रटता रहे, मेरा हर इक श्वाँस ॥ २ ॥
राजभवन में राम विन, है वन विकट महान।
पति सेवा में दासी को, जंगल स्वर्ग समान ॥ ३ ॥
मेरा कर पितु मात ने, दिया तुम्हारे हाथ।
छाया काया संग त्यों, रहूँ तजूँ ना साथ ॥ ४ ॥
पति सेवा कर प्रेम से, लीना सुयश अपार।
"बंसी" मुनि वह आज भी, जीवित है संसार ॥५॥

नं० २२ [तर्ज:—नदी किनारे बैठके आओ]

आओ मित्रो सब मिल जुल के, जिनवर के गुण गाएँ।
ज्ञान भानु का सुमरन करके, हृदय कमल विकसायें ॥ ध्रु० ॥
दीनदयाल दयासिन्धु के, पद सेवक कहलायें। हां हां।
जगत उद्धारक जगनायक, जगपति को शीश नवाएँ ॥ १ ॥
रख विश्वास सुदर्शन सा दृढ़, वीर से ध्यान लगाएँ।
प्रभु खिवैया बनकर जीवन, नैया पार लगाएँ ॥ २ ॥
क्षमा, दया, तप, धैर्य वीरता, वीर सी हम अपनाएँ।
बने मित्र संसार हमारा, हम सब के बन जाएँ ॥ ३ ॥
दुःख मोचन का जाप किये से, अजर अमर पद पाएँ।
"बंशी" मुनि महावीर कृपा से सुख सम्पति नित पाएँ ॥ ४ ॥

नं० २३ [तर्जः—दिवाना बनाना है तो दीवाना बनादे]

अय दिल ये मोहब्बत तुझे, जग में न रुलादे।
नेकी की राह से तुझे, बद में न लगादे ॥ध्रु०॥
फंदा लगाये प्रेम का, माया यह खड़ी है।
बढ़ाना कदम सोच कहीं, यह न फँसा दे ॥१॥
माता, पिता, भाई सखा, कुन्वे में लुभा कर।
मोहब्बत की मय पिला, तुझे पागल न बनादे ॥२॥

दिखा के जलवा महफिले, चन्द रोज जहाँ का ।
तस्वीरे हक़ीकत पै, ये परदा न गिरादे ॥३॥
गर छूटना चाहता है तू. उलफ़त की बला से ।
"बंशी" मुनि सोहन ये दिल, जिनवर से लगादे ॥४॥

नं० २४ [तर्ज़ः—जाओ जाओ ए मेरे साधु]

ध्यावो ध्यावो ए भव्यों, निश दिन चौबीसों जिनराज ॥ध्रु०॥
ऋषभ, अजित, संभव स्वामी, अभिनन्दन हैं सरताज ।
सुमति, पद्म, सुपार्श्व, चन्दा—प्रभु सुधारे काज ॥१॥
सुविधि, शीतल, श्रेयांस, वासु पूज्य, है अति आनन्द कारी ।
विमल अनन्त धर्मनाथ, शान्ति जिन, मृगी मार निवारी ॥२॥
कुन्थु, अरह, मल्लि मुनिसुव्रत, काम रिपु को नसाए ।
नमि, नेम, पारस महावीर जी, अजर अमर पद पाए ॥३॥
गण नायक गौतम को सुमरो, ऋद्धि सिद्धि के दाता !
"वंसी" सुख कर शुद्ध मन चौबीसों, जिनवर गुण गाता ॥४॥

नं० २५ [तर्ज़ः—सब देशों में देश एक भारत]

सब देवों में श्रेष्ठ ही, महावीर अवतार था ॥ध्रु०॥
यज्ञ पशु वध कहीं न होता, जिन वाणी का बहता सोता ।
सदाचार का पालन होता, ऐसा किया प्रचार था ॥१॥
पाखंडी सम्मुख नहीं आते, दंभी देख तेज घबराते ।
महिमा सुरसुरेन्द्र मिल गाते, ऐसा दिव्य दीदार था ॥२॥
खुशी खुशी थी खेद नहीं था, धर्म नाव में छेद नहीं था ।
ऊँच नीच का भेद नहीं था, सबसे करता प्यार था ॥३॥
जड़ पूजा की जड़ें नष्ट कर, कहा न पूजो मिट्टी पत्थर ।
एक अहिंसा सबसे बढ़ कर, कीना अधम उद्धार था ॥४॥
आगम तत्त्व पढ़ाये जाते, ईश्वर कर्ता कोई न गाते ।
"बंशी" सब से प्रेम बढ़ाते, भारत तब गुलज़ार था ॥५॥

नं० २६ [तर्जः—आज याने रोको री माई बन को चले]

वीर मैं हूँ दास तिहारो, डूबत नैया उबारो ॥ध्रु०॥
चित्त चकोरिन चाहत चन्द को, चकवी भान पियारो।
अलि मन कमल त्यों मम मन जिनवर, बसत है नाम तुम्हारो
काम क्रोध मद लोभ मोह में फँस के हुयो मतवारो।
सुपथ तज भटक्यो कुपथ में पायो हूँ न किनारो ॥२॥
हिंसा झूठ अदत्त मैथुन से हो रयो हृदय कारो।
ज्ञान कलाधर मन मंदिर में, करदो वेग उजारो ॥३॥
शरणा गत पर दया विचारी, पाप का भार उतारो।
सोहन निशिदिन ध्यान धरत है, "बंसी" तुम चरणारो ॥४॥

नं० २७ [तर्जः—बालम आन बसो मोरे मन में]

मानव फूल रहा वड़ पन में ॥टेर॥
नश्वर दुनिया देख लुभाया।
मोह माया के बीच फंसाया ॥
निज स्वरूप तू भूला चेतन, ललचाया जड़पन में ॥१॥
नित्य नई पोशाक सजाता,
बाग बगीचे घूमन जाता।
छेल छबीली शान बनाता, निरख निरख दर्पण में ॥२॥
बालपने प्रभु समझ न पाया।
यौवन जर जोरु में गंवाया ॥
अब तो व्याधि जरा सतावें, जाप न हो वृद्धपन में ॥३॥
जो चाहें शिवपद अति सुखकर।
"बन्सी" रटले जिनवर जिनवर।
बालक बूढ़ा युवा सबको, यह काल लगा हड़पन में ॥४॥

भक्त की भावना में, निहां है प्रभु ॥ध्रु०॥
काशी, मथुरा, बनारस गया जी गये।
आबू गिरनार तीर्थों में वर्षों रहे ॥
कहते भटके यहां है, वहां है प्रभु ॥१॥
पहुँचे मन्दिर में सादर झुकाया भी सर।
मसजिदों में अजां दी अल्लाह अकबर।
वहां न देखा कभी जिस जहां है प्रभु ॥२॥
क्रोध तृष्णा मोह मान कर दूर दो।
माया छलनी का अभिमान कर चूर दो ॥
तब मिले दीद वो बे बहा है प्रभु ॥३॥
जंगलों पर्वतों में परेशां न बन।
ज़िन्दगी खो न विषयों में नादां न बन ॥
"बन्सी" दिल ही के दरमींयां है प्रभु ॥४॥

नं० २६ [तर्जः—पायल की झनकार कोयलिया]

अमूल्य नरतन पाय, जियरवा काहे व्यर्थ गँवाय ॥ ध्रु० ॥
कुमती से करता है मोहव्वत, सुमता को विसराय ॥ १ ॥
लगत न चित्त शास्त्र सुनने में, नाच गान मन भाय ॥ २ ॥
चार दिनों की चटक मटक में, चेतन रहा लुभाय ॥ ३ ॥
जग सुख है मुख वीच बताशा, डालत ही गल जाय ॥ ४ ॥
मोह मदिरा में हो मतवाला, पापी पाप कमाय ॥ ५ ॥
"वंशी" सोहन, शिव सुख पाये, तजदे विषय कषाय ॥ ६ ॥

नं० ३० [तर्जः—उवारो महावीर भगवान]

जवानो हो जाओ होश्यार ॥ टेर ॥
जैन धर्म उत्थान करन में, हो जाओ तनमन से बलिहार ॥ १ ॥
कर दो दूर हृदय से हिंसा, दया का घर २ कर प्रचार ॥ २ ॥
द्वेष न रखो जग जीवों से। बहाओ प्रेम सुधा की धार ॥ ३ ॥

फूट की बेल के बीज बोना नहीं ॥ ४ ॥
"वंशी" महावीर का सच्चा फरमान है।
पाना मक्खन हो पानी बिलौना नहीं ॥ ५ ॥

नं० २३ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नहीं पूछ ले जी से]

ए जैनियो जागो जरा, जागा है जमाना।
हटना न कभी पीछे, कदम आगे बढ़ाना ॥
जलवा है दिखाना ॥ ध्र० ॥
परवाह न करो कुछ भी तलवारो तीर की।
कायर न बनो होकर संतान वीर की ॥
लो सीख वही फिर से अहिंसा का तराना ॥१॥
इन फिर्के बन्दियों की बुनियाद मिटादो।
बिछुड़ों से मिलने के लिये सीने को बढ़ादो ॥
मोहब्बत का जाम शोक से है पीना पिलाना ॥२॥
बन वीर धीर दंभियों के दिल को हिलादो।
अहिंसा, सत्य, प्रेम के-यहां फूल खिलादो ॥
आलम में जैन धर्म का डंका है बजाना ॥३॥
महावीर के फरमान को घर २ में सुनादो।
जोहर दिखाके हर बशर को जैन बनादो ॥
कुर्बानियां देकर जहाँसे जुल्ममिटाना ॥ ४ ॥
घातों को छोड़ करके बनो कौम खाकसार।
"वंशी" की इल्तजा करो धर्म पै जां निसार ॥
ताकत है तुम में हिन्द को आजाद कराना ॥५॥

सम्वत् १९९७ की महावीर जयन्ती पर

नं० २४ [तर्जः—गज़ल]

फूठ हिंसा हिंद से, बिलकुल मिटाने के लिये।
डूबती किश्ती किनारे पर लगाने के लिये।

जड़ से मिटाओ फूट लता को। बनाओ जैन चमन गुलज़ार ॥ ४ ॥
वीर के सदृश वीर बनो तुम। मिटाओ जड़ से अत्याचार ॥ ५ ॥
बंसी तेज ताप बढ़े नित मनाओ महावीर अवतार ॥ ६ ॥

नं० ३१ [तर्जः—जफाओं के बदले वफा कर रहे हैं]

ए दिल खोल आंखे, कि क्या हो रहा है।
समय बे बहा मुफ़्त में खो रहा है॥ टेर॥
दिखाते मोहब्बत का गैरों को जलवा।
मिटाने को भाई गुमा हो रहा है॥ १॥
लगेगी वो किश्ती किनारे पै क्यों कर।
कि जिस किश्ती का रहनुमा सो रहा है॥ २॥
न होगा कभी साफ़ कपड़ा वो जिसको।
भरा ख़ून से ख़ून में धो रहा है॥ ३॥
उड़ाने को कव्वे है फैंका रतन को।
हुए हाथ खाली अब क्यों रो रहा है॥ ४॥
न कर जिन्दगी ख्वार बदीयों में सोहन।
मुनी बंसी प्रभु से लगा लो रहा है॥ ५॥

नं ३२ [तर्जः—ख़िदमते धर्म पर जो कि मर जायेंगे]

भाईयो बे खबर हो के सोना नहीं,
जन्म इन्सान का मुफ़्त खोना नहीं॥ टेर॥
जो भी करना हो कर लो जवानी में तुम।
वीर सुमरन जईफ़ी में होना नहीं॥ १॥
जो रहा वक्त उसमें भलाई करो।
वक्त गुजरे को कर याद रोना नहीं॥ २॥
पैदा होता है दुनियां में मरता वही।
मौत से बचके छुपने को कोना नहीं॥ ३॥
प्रेम और सत्य के सच्चे प्रेमी बनो।

फूट की बेल के बीज बोना नहीं ॥ ४ ॥
"बंशी" महावीर का सच्चा फरमान है।
पाना मक्खन हो पानी बिलौना नहीं ॥ ५ ॥

नं० २३ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नहीं पूछ ले जी से]

ए जैनियो जागो जरा, जागा है जमाना।
हटना न कभी पीछे, कदम आगे बढ़ाना ॥
जलवा है दिखाना ॥ ध्र ० ॥
परवाह न करो कुछ भी तलवारो तीर की।
कायर न बनो होकर संतान वीर की ॥
लो सीख वही फिर से अहिंसा का तराना ॥१॥
इन फिर्के बन्दियों की बुनियाद मिटादो।
बिछुड़ों से मिलने के लिये सीने को बढ़ादो ॥
मोहब्बत का जाम शोक से है पीना पिलाना ॥२॥
बन वीर धीर दंभियों के दिल को हिलादो।
अहिंसा, सत्य, प्रेम के—यहां फूल खिलादो ॥
आलम में जैन धर्म का डंका है बजाना ॥३॥
महावीर के फरमान को घर २ में सुनादो।
जोहर दिखाके हर बशर को जैन बनादो ॥
कुर्बानियां देकर जहाँसे जुल्म मिटाना ॥ ४ ॥
बातों को छोड़ करके बनो कौम खाकसार।
"बंशी" की इल्तजा करो धर्म पै जां निसार ॥
ताकत है तुम में हिन्द को आजाद कराना ॥५॥

सम्वत् १९९७ की महावीर जयन्ती पर

नं० २४ [तर्जः—गज़ल]

फूठ हिंसा हिंद से, बिलकुल मिटाने के लिये।
डूबती किश्ती किनारे पर लगाने के लिये।

बद ख्यालों को बदल अच्छे बनाने के लिये।
वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये॥ १॥
पल में मिट जाता यक़ीनन इससे पापों का जहर।
उजड़े गुलशन खिल उठें आबाद हों उजड़े शहर॥
वीर की तालीम से हैवाँ भी हो जाते बशर।
पाक दिल करने का इसमें सबसे बढ़ कर है असर॥
याद कर लो इसको तुम अपने तराने के लिये।
वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये॥ २॥
जुल्म के खंजर जमाने पर तने रहते थे जब।
वे जबां से बनके इन्सां जुल्म भी सहते थे तब॥
आओ! बचाओ! इल्तजा कर आह भर क़हते थे तब।
जुल्म के करने में जालिम भी सने रहते थे तब॥
वीर चमके बेकसों का दुःख मिटाने के लिये।
वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये॥ ३॥
फूट की बुनियाद को जड़ से मिटाने के लिये।
हर जगह पर प्रेम की गंगा बहाने के लिये॥
रहनुमाये बन जहाँ को राह बताने के लिये।
बेकसों के गर्क बेड़े को तराने के लिये॥
"वंशी" आये वीर सब जग को जगाने के लिये।
वीर की तालीम है सारे जमाने के लिये॥ ४॥

नं० ३४ [तर्जः—रखियां बंधाओ भैया सावन आया रे]

खुशियां मनाओ मित्रो जयन्ती आई है॥ ध्रु०॥
कुन्दनापुरी में जन्मे सुघड़ी में।
महीना था चैत्र सुन्दर तेरस भाई है॥ १॥
सुर सुरेन्द्र आये सूरत लख हर्षाये।
उत्सव मनाया उनने मेरु पै जाई है॥ २॥
महावीर स्वामी अहिंसा के हामी।

पिता सिद्धार्थ जिनकी त्रिशला माई है ॥३॥
जन्मत कष्ट चूरे धन से कोष पूरे।
वर्द्धमान वृद्धि करता की ही बधाई है ॥४॥
परहित सुख छोड़ा जग से मुंह मोड़ा।
जिन धर्म झंडा यहाँ पर दिया जमाई है ॥५॥
जागो जैन सारे बनो वीर प्यारे।
"बंशी" जयन्ती प्यारा सन्देशा लाई है ॥ ६ ॥

नं० ३६ [रखियां बंधाओ भैया ....]

नैया तिराने आओ, सेवक तेरा हूँ ॥ ध्रु० ॥
माया के चक्कर में, फँसे ना भँवर में
बन कर खिवैया आओ, चरणों का चेरा हूँ ॥ १ ॥
भटका हूँ मैं जग में, मोह है रगरग में
पापों से आय छुड़ाओ, दर पर डेरा हूँ ॥ २ ॥
दोषी दोष टारे, पापी कई तारे।
मुझ पर दया दिखाओ, बालक तेरा हूँ ॥ ३ ॥
बंशी अर्ज करता वीर ध्यान धरता।
आवागमन मिटाओ, चाकर तेरा हूँ ॥ ४ ॥

नं० ३७ [तर्जः—कह रहा है आसमां यह सब समां]

चार सुं यह शोर है आबाद हिन्दुस्तान हो।
यह न मालूम किस कदर आज़ाद हिन्दुस्तान हो ॥
नौजवानों की जबानों पै है नारा इन्कलाब।
चाहते जल्दी से जल्दी शाद हिन्दुस्तान हो ॥
महासभा हिन्दू ने अपने लेक्चरों में यों कहा।
दूसरों का हक है क्या हिन्दू का हिन्दुस्तान हो ॥
मजलिसे लीग में पहुँचा तो सुनी ऐसी सदा।
होके यह आज़ाद हिन्दुस्तान पाकिस्तान हो ॥

भिक्षा हित प्रभु घर २ जाते, वनिता वासी लख हर्षाते।
करते भूप समझ सत्कार, पधारे ॥५॥
कोई गहना आभूषण लाये कोई मोत्यों की थाल सजाये।
कोई लाते कन्या शृङ्गार, पधारे ॥६॥
कोई गजराज अश्वरथ लाते, प्रभु जी देख देख फिर जाते।
हुए बारह माह इस प्रकार, पधारे ॥७॥
सूखता कल्प वृक्ष है प्यारा, सपने बीच यह दृश्य निहारा।
जागृत हुए श्रीयांस कुमार, पधारे ॥८॥
प्रभु लख जाति स्मरण पाया, शुद्ध मन इक्षुरस बहराया।
सुर नर बोले जय जयकार, पधारे ॥९॥
उनकी यादगार में प्यारे, बंशी खुशी मनाओ सारे।
अक्षय तृतिया का त्यौहार, पधारे ॥१०॥



नं० ४१ [तर्जः—धर्मवीर होश्यार धर्मवीर होश्यार २]

जैन वीर तय्यार, जैन वीर तय्यार, जैन वीर तय्यार ॥ध्रु.०॥
जैनी वीरों ने भारत में, क्या कमाल के काम किये।
महावीर की सत्य अहिंसा से, कैसे अंजाम दिये॥
जाँ निसार थे जैन प्राणों की परवाह नहीं करते थे।
जिनका जौहर देख ज़माने वाले ताज्जुब करते थे॥
उनकी तरह अहले आलम मेंजैन शम्स चमका दो तुम।
जैन से बढ़कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम ॥१
इसी जेन जाति के गौहर भामाशाह श्रीमान हुए।
वीर धीर और तेज प्रतापी, दानवीर प्रधान हुए॥
दौलत सारी देश धर्म की, खिदमत बीच लुटाई थी।
उनके प्रताप से प्रताप ने, विजय लक्ष्मी पाई थी॥
हो उनकी सन्तान आज भी, करके कुछ दिखला दो तुम।
जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम ॥

धर्मवीर लोंकाशाह ने भी, कितना कष्ट उठाया था।
मिथ्यावाद में फंसने वाले, जैनों को समझाया था॥
जड़ पूजा का खंडन करके, सत्य शास्त्र बतलाया था।
मुर्झाया स्थानकवासी गुलशन, सर सब्ज बनाया था॥
उनकी तरह धर्म सेवा पै, सब कुछ दाँव लगा दो तुम।
जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुना दो तुम॥३॥
सोना छोड़ो जागो जैनो, होश संभालो काम करो।
वीर प्रभु के वीर पुत्र बन, बीर प्रभु सा नाम करो॥
पक्के जैन अहिंसक बन कर, दुनिया को होश्यार करो।
बनो जहां के प्रेमी वंसी, सारे जहां से प्यार करो॥
चप्पे चप्पे पर जैनों की, फिर से धाक बिठा दो तुम।
जैन से बढ़ कर धर्म नहीं है, होकर निडर सुनादो तुम॥४॥

नं० ४२ [तर्जः—कृष्ण ओ कृष्ण मेरी आंख के]

नौजवानों के तौर अजब ढंगे देखे हैं।
जाबजा फूट लड़ाई व दंगे देखे हैं॥ध्रु०॥
मोहब्बत करना मुकम्मिल ही भूल बैठे हैं।
वास्ते भाई के सामान जंगे देखे हैं॥१॥
जहां हो जाय गुजारा दो चार कपड़ों से।
दर्जनों सूट दिवारों पै टंगे देखे हैं॥२॥
नई फैशन के दीवानों के मुफ्त खर्चे से।
क़ौम के लाल कई भूखे नंगे देखे हैं॥३॥
इन जरदारों की नफरत का नतीजा सुन लो।
रहम वालों के हाथ खूं में रंगे देखे हैं॥४॥
जरासी चोट पर होती है महीनों मालिश।
तेल मिट्टी से ग़रीबों को चंगे देखे हैं॥५॥
देश और क़ौम की करले तू भलाई वंशी।
वीर के भक्त जमाने में जिन्दे देखे हैं॥६॥

नं० ४३ [तर्जः—जिन धर्म के झंडे को हम]

केशरिया रंग वाले झंडे की बोल बाला।
हकीकी शान वाले झंडे की बोल बाला ।।ध्रु०।।
दरिया खुशी का बहता, बनते ही इसके सेवक।
स्वास्तिक चिन्ह वाले, झंडे की बोल बाला ।।१।।
जो सच्चा अहिंसक है, उसका इसी पै हक़ है।
चाहे कोई आज़माले, झंडे की बोल बाला ।।२।।
प्यारा बने जहां का जो इसका पुजारी है।
बे खोफ़ हो उठाले, झंडे की बोल बोला ।।३।।
मोहब्बत कराता सबसे, दिल की हसद मिटाकर।
बिगड़ी बनाने वाले, झंडे की बोल बाला ।।४।।
साया से इसकी पल में, जलते हुए जिगर के।
मिट जाय सारे छाले, झंडे की बोल बाला ।।५।।
आराम की ख्वाहिश हो, दुनिया से दिल हटाले।
महावीर को मना ले, झंडे की बोल बाला ।।६।।
दिखलाने सारे जन को, इस झंडे की शदाक़त।
बंशी क़दम बढ़ाले, झंडे की बोल बाला ।।७।।

नं० ४४ [तर्जः—न जाने क्या है राज़]

जहां में किससे करता प्यार। दो दिन की है बहार ।।ध्रु०।।
यह दुनियां है रात का सुपना। क्यों करता है अपना २ ।।
मित्त कोई ना यार ।।१।।
दुनियां दुरंगी के रँग में, दौलत और कुनबे के संग में।
क्यों होता बेज़ार ।।२।।
जाग मुसाफिर क्यों सोता है, मंजिल दूर सुबह होता है।
बंशी हो होशियार ।।३।।

नं० ४५ [तर्ज़ः—यह बहारे बाग़ दुनिया चन्द रोज़]

दुनियां फानी में तू फंसना भूल जा।
मुफलिसों पर जुल्म ढाना भूल जा ॥टेर॥
दर हकीक़त इश्क़ सादिक चाहिये।
बुत परस्ती में लुभाना भूल जा ॥१॥
नेकी करके फर्ज़ अपना कर अदा।
दिल बदी से तू लगाना भूल जा ॥२॥
रंग लायेगा विलाशक यह ज़रूर।
खून बेकस का बहाना भूल जा ॥३॥
'बंशी' जिनवर नाम से आराम हो।
इश्के-ईश्वर में ज़माना भूल जा ॥४॥

नं० ४६ [तर्ज़ः—मेरे आंगना में आये आली]

मेरे आँगना में आये स्वामी, क्यों लोटे अन्तरयामी ॥टेर॥
मन सुमन की कलि खिली थी, दासी की आश फली थी।
अफसोस बदरिया आये, विन बरसे बूँद चली जायें ॥१॥
चन्दन बाला की अर्जी, कर दया सुनो जिनवर जी।
दुःखिनी बाला को पाये, त्रिन कष्ट मिटाये जायें ॥२॥
नयनों में अश्रु निहारे कर दया प्रभु जी पधारे।
सन्मुख जा हाथ फैलाये, सती उड़द पके वहराये ॥३॥
तव दान प्रभावे ततक्षण, बन्धन मिट हो गये भूषण।
सुर वृन्द पुष्प बरसाये, 'बंशी' अति आनन्द पाये ॥४॥

नं० ४७ [तर्ज़ः—नज़रिया लाग रही किस ओर]

निहारो वीर प्रभु इस ओर ॥टेर॥
सिद्धारथ के सुत सु मनोहर, त्रशला नयन की कोर ॥१॥
चरण कमल में प्रीत है प्रति पल, जैसे चन्द्र चकोर ॥२॥
तव यश वारिधि शब्द सुनत ही, नाचत है मन मोर ॥३॥

जीवन नैया पड़ी भँवर में, सूझत ओर न छोर ॥४॥
पार करो झट कृपा निधि अब, करी विनय पर गोर ॥५॥
ज्ञान रवि तुम बिन छाया है, पाप तिमिर घन घोर ॥६॥
करदो नाश असत्य निशा का, सत्य का करके भोर ॥७॥
ज्ञान लक्ष्मी चाहत 'बंसी' सोहन कहे कर जोर ॥८॥

नं० ४८ [तर्जः—गोवर्धन गिरधारी]

दो दिन की जिन्दगानी अय मन प्यारे वीर सुमरले ॥टेर॥
खुश किस्मत से इन्सां बनकर, इस दुनियां में आया तू।
यहां गुलशन के रंग बिरंगे, फूलों में लोभाया तू॥
जिससे तू करता है मुहब्बत, वो सब चीजें फानी ॥१॥
आज खिला जो फूल बाग में, कल वोही मुरझायेगा।
सूर्य चढ़ा जो आसमान में, देखत ही ढल जायेगा॥
कर नेकी बंसी' सुख पाये दुनियां आनी जानी ॥२॥

नं० ४९ [तर्जः—जिन्दगी का साज भी क्या साज है]

महफ़िले क़िस्मत निराला साज़ है।
है छुपा पर्दे में इसका राज़ है ॥ध्रु०॥
जहां खुशी के नाच गाने आज हैं।
कल वहीं पर रोने की आवाज़ है ॥१॥
आज मुफलिस कल वही सरताज़ है।
इसका नग़मा बहुत बे अन्दाज़ है ॥२॥
दूर हो जिसकी महर से रंजोगम।
'बंशी' को महावीर प्रभू पर नाज़ है ॥३॥

नं० ५० [तर्जः—जाने मन जानें मन]

अय सखी दे बता, अय सखी दे बता ॥टेर॥
मुझे नेम प्रभु छोड़ क्यों चल दिये।
मुझ अभागिन से मुंह मोड़ क्यों चल दिये॥

प्रेम पशुओं के हित तोड़ क्यों चल दिये।
अय सखी दे बता........... ......॥१॥
मैं हूँ सोना मेरा वो नगीना कहां।
मैं हूँ मोती मेरा वो पानी कहां॥
मेरा दिलदार वो सच्चा ज्ञानी कहां।
अय सखी दे बता............ ...॥२॥
मेरे प्यारे की सूरत दिखा दे कोई।
उस प्रभु सांवरे से मिला दे कोई॥
वो जहां वहां की राह बता दे कोई।
अय सखी दे बता..................॥३॥
छोड़ शृंगार सब जो सुखों में पली।
बनी जोगन पिया से मिलने चली॥
गिरनार पे बंसी की किस्मत खिली।
नेम के दर्श पा नेम के दर्श पा॥४॥

नं० ५१ [तर्ज:—मेरा सन्देश ले जा]

अय आदिनाथ स्वामी, जग को जगाने आओ।
सत के पुजारी भगवन्, सत् पथ दिखाने आओ॥ध्रु०॥
आपस में प्रेम करना, भूले हैं भाई भाई।
घर घर में फूट छाई, अब प्रेम पद सिखाओ॥१॥
पापों की घटा काली, चहुँ ओर छा रही है।
तुम ज्ञान सूर्य जग का, अन्धेर आ मिटाओ॥२॥
जो हैं धर्म के नेता, पर्दे में भेष के वो।
दुष्कृत्य कर रहे हैं, सुमति इन्हें सुझाओ॥३॥
नारी समाज अनपढ़, सन्तान भोग सुख में।
खोती है धर्म हँस हँस, इनका धर्म बचाओ॥४॥
दो ऐसी शक्ति मुझको, जग का सुधार कर दूं।
'बंसी' की प्रार्थना है, अब तो हुक्म लगाओ॥५॥

नं० ९२ [तर्ज:—तुम्हीं तिरावन हार गांधी]

जीवन है दिन चार मनुआ ।।टेर।।

जग गुलशन में फूल खिलाये, जूदी २ रंगत हैं पाये ।
रस लोभी कई भंवरे आये, रूप रंग खुशबू पै लुभाये ।।
देख चमन की बहार ।।१।।

अय मन भंवरे तू न लुभाना, बाग तेरा नहीं, है यह बिगाना ।
चटपट रस ले झट उड़ जाना, नहीं माना होगा पछताना ।।
व्यर्थ न वक्त गुजार ।।२।।

फूल खिले वो मुर्झायेंगे, जो आये वो भी जायेंगे ।
वो सब कुछ आनन्द पायेंगे, जो जिन पद में मन लायेंगे ।।
'बंसी' सुखी अपार ।।३।।

नं० ९३ [तर्ज:—मेरा सन्देशा लेजा]

अय वीर प्रभु मेरी नैया तिराने आओ ।
जग झंझटों से झटपट, जिनवर मुझे बचाओ ।।ध्रु०।।
तुम बिन खिवैया नैया, भव भंवर में पड़ी है ।
इसको किनारे स्वामी, करके कृपा लगाओ ।।१।।
सत्य पथ न सूझता है, अज्ञान अन्धेरे में ।
तुम ज्ञान सूर्य अब तो, जग में आ जगमगाओ ।।२।।
माया का प्रेम बन्धन, नहीं छूटता है भगवन् ।
दे शस्त्र आत्मबल का, इससे मुझे छुड़ाओ ।।३।।
अर्जुन के कष्ट काटे, गौशाले पे दया की ।
चन्दना के दुःख मिटाये, अब मुझ पे दया लाओ ।।४।।
आये न लोट स्वामी, पर उनके नाम बल से ।
हो काम पूर्ण 'वंशी' सोहन हृदय से ध्याओ ।।५।।

नं० ९४ [तर्ज:—अय जंगी नौजवान]

अयं जैनी नौजवान, कहना मेरा मान मान ।।टेर।।
हो नीन्द से बेदार, ले सत्य शस्त्र धार ।

कष्टों का कर न ग़म, आगे बढ़ा कदम।
डरना तेरा काम नहीं, बढ़ना तेरी शान ॥१॥
जलवा तू दिखादे, जुल्मों को मिटादे।
जिन धर्म फैलादे, 'बंसी' हो तेरा मान॥
डरना तेरा काम नहीं, बढ़ना तेरी शान ॥२॥

नं० ५५ [तर्जः—तुम्हीं ने मुझ को प्रेम सिखाया]

पिया मिलन मन भाय सजनी ॥टेर॥
ढूँढ़ी गोकुल मथुरा काशी, वृन्दावन गोरखपुर झांसी।
हरिद्वार में रह गई प्यासी, कहीं न पाये हृदय निवासी।
पिया बसे कहां जाय ॥१॥
नदी पहाड़ जंगल में घूमी, जगह जगह की धरती चूमी।
फूल पात कलियों पर लूमी, डाल डाल कोयल सी घूमी।
पिया मिले मोय नाय ॥२॥
देखी दुनियां जल थल सारा, मिला नहीं प्राणों का प्यारा।
सर का ताज नयन का तारा, 'बंशी' के दिल का उजियारा।
पिया मिले दिल माय ॥३॥

नं० ५६ [मुझे राम से कोई मिला दे]

मुझे नेम से कोई मिला दे।
सांवरी सूरत मोहिनी मूरत उसके दर्श करा दे॥ टेर॥
कोई कहे वो बसे द्वारिका, कोई बतावत है वन में।
कोई कहे गिरनार गुफा में, कोई कहे किसी उपवन में॥
जहां बसे प्राणों का प्यारा, वहां की राह बता दे ॥१॥
पिया बने जो बनवासी तो, बनवासिन बन जाऊँ मैं।
प्राणेश्वर जो योगीश्वर हो, तो योगिन बन जाऊँ मैं।
"बंशी" नेम प्रभु मिल जावे, ऐसी सूरत बना दे ॥२

नं० ५७ [तर्ज:—गोवरधन गिरधारी]

वीर प्रभु अवतारी, तुम बिन हमरा कौन सहाई ॥ध्रु०॥
जन सेवा को वैभव सारा, तुम्हीं ने तो त्यागा था।
तुमरे वचनामृत से स्वामी सोया भारत जगा था॥
अब भी तुमको याद करत हैं, तेरे सभी पुजारी ॥ १ ॥
अर्जुन से पापी को तिराने तुमने कदम बढ़ाये थे।
चन्दन बाला का दुःख मेटन नाथ तुम्हीं तो आये थे॥
गोशाले की तपन बुझाने, शीतल दृष्टी डारी ॥ २ ॥
मोह भँवर से नैया मोरी जल्दी किनारे पहुँचा दो।
सत्य दयामय जैन धर्म की विजय पताका लहरा दो॥
आनन्द घन मुनि "बंशी", तेरे दर पर रहा पुकारी ॥३॥

——

नं० ५८ [तर्जः—किससे करता है मूर्ख प्यार ३ तेरा कौन है]

यह जीवन नदिया धार ३ बही जाय है ॥ ध्रु० ॥
काया माया बादल छाया, पलटत लगे न बार।
चढ़ती देख न भूल पियारे, पल में होय उतार ॥
जाना तुझको पार ३ बही जाय है ॥ १ ॥
जो यार दोस्त और प्यारे हैं, सब मतलब के मतवारे हैं।
ना इनमें होना ख्वार ३ बही जाय है ॥ २ ॥
नदिया गहरी नाव पुरानी, इसका मत कर सोच।
महावीर जिनराज सुमिर कै, चल दे बे संकोच ॥
वोही बने पतवार ३ बही जाय है ॥ ३ ॥
दुनियां की खुशियां पाये तू, "बंशी" प्रभु प्रेम बढ़ाये तू।
वो ही तिरावन हार बही जाय है ॥४॥

——

नं० ५९ [तर्जः—जाओ २ ए मेरे साधु]

करले करले ए प्यारे प्रतिदिन वाणी सुधारस पान॥ ध्रु० ॥
जगदोद्धारक जिनवर भाषित, द्वादशाङ्गी है सार।

नं० ६१ [तर्जः—मुझे राम से कोई मिलादे]

मोरे आंगन वीर पधारो।
हे जगनाथ जगत पति जिनवर, मुझ दखिनी को तारो ॥टेर॥
पतित पावन मुझ सी पतिता का उद्धार करो जल्दी।
कृपा निधान कृपा करके अब सुख संचार करो जल्दी॥
दुःख मोचन इस दुख सागर से नैया पार उतारो ॥१॥
बन्धन मुक्त करो अबला को निरबन्धन अन्तरयामी।
सुनी विनय क्रन्दन वाला का आये महावीर स्वामी॥
उड़द बाकलों की भिक्षा ले, बिगड़े काज सुधारो ॥२॥
दान प्रभावे सुर सुरेन्द्र मिल सुमन सुनैया बरसाये।
आनन्दित हुई चन्दन बाला पुरवासी सब हर्षाये॥
व्याधि नष्ट कर सुख सम्पति दो, बंसी दास तिहारो ॥३॥

केशी मुनि और राजा परदेशी का संवाद

नं० ६२ [तर्जः—जालिम गौ घातिक]

केशीमुनि—अयभूप परदेशी ! जीव कायाको जुदी जानले,
सच मानले, पहिचान ले ॥ ध्रु० ॥
केशीमुनि—सुनले सुनले महाराया।
परदेशी—फरमाओ प्रभु।
केशीमुनि—मिथ्यात्व में क्यों भरमाया।
परदेशी—समझाओ प्रभु।
केशीमुनि—ज्ञानियों ने यह फरमाया,
परदेशी—दरसाओ प्रभु।
केशीमुनि—है जुदी जीव और काया,
परदेशी—बतलाओ प्रभु॥
केशीमुनि—जीव, पुण्य, पापादि मानकर,
मत प्राणियों के प्राणले ॥१॥
परदेशी—सुनिये प्रभु केशी ! जीव काया क्यों जुदी मान लूं
सच जानलूँ पहिचान लूँ ॥ ध्रु० ॥

परदेशी—एक कथन सुनो मुनिराया,
केशीमुनि—कह भुपति कह।
परदेशी—अपराधी तस्कर आया,
केशीमुनि—कह नरपति कह॥
परदेशी—तन टूक टूक करवाया,
केशीमुनि—प्रजापति कह।
परदेशी—पर जीव कहीं नहीं पाया,
केशीमुनि—कह महिपति कह॥
परदेशी—पीछे मानु सब तत्त्वों को,
पहिले सतासत छान लूँ ॥२॥
केशीमुनि—अरणी से अग्नि मिलती,
परदेशी—मानु स्वामी।
केशीमुनी—किये टूक टूक नहीं जलती,
परदेशी—जानु स्वामी॥
केशीमुनि—नहीं माने उसकी गलती,
परदेशी—हां हां स्वामी।
केशीमुनि—क्योंकि घिसने से जलती,
परदेशी—जी हां स्वामी॥
केशीमुनि—ऐसे जीव पुण्य पापादि,
ज्ञान चक्षु से छान ले ॥३॥
कवि—कई भांति उसे समझाया;
„ देदे सवाल।
„ नास्तिक पन दूर हटाया,
„ मुनिवर दयाल॥
„ दृढ़ धर्मी उसे बनाया,
„ कीना कमाल।
„ नृप ने तज दी मोह माया,
„ कहे वंशीलाल॥

,, तप करके गये स्वर्ग वहां से,
,, होंगे सिद्ध केवल ज्ञान ले ॥४॥
भूपाल परदेशी जीव काया को जुदी जान ली,
पहिचान ली, सच मान ली ॥ ध्रु० ॥

नं० ६३ [तर्ज:—अब सखी ऐसा जतन बना रे]

अब जिया ऐसे जतन बना रे।
प्रभू दर्श हो मन मन्दिर में; ज्ञान की ज्योति जगा रे ॥टेर॥
जल पत्थर तीर्थों में ईश्वर, को ढूंढन मत जारे।
निजानन्द पाना हो, चेतन आत्म ध्यान लगा रे ॥१॥
पंच इन्द्रियों के नश्वर सुख से, प्रतिपल प्रीत घटा रे।
आशा तृष्णा मार शान्ति से, मन तुरंग वश लारे ॥२॥
पर द्रव्यों में सुख हित भटका, दुःख पाया जहां तहां रे।
हटा अज्ञान ज्ञान केवल से, निज स्वरूप में आरे ॥३॥
जिन वाणी पावन सरिता में, पाप का मैल हटा रे।
'बंशी' सत चित्त आनन्द है तू, सत चित्त आनन्द प्यारे ॥४॥

नं० ६४ [तर्ज.—मेरी जंजीर सोने की]

रसीली रस भरी वाणी, गुरु श्री चौथमल जी की।
सुनो आओ सभी प्राणी, मुनि श्री चौथमल जी की ॥ध्र०॥
दिवाकर जैन के भारी, यह जनता जानती सारी।
लगे वाणी अति प्यारी, गुरु श्री चौथमल जी की ॥१॥
प्रसिद्ध है नाम जग जहारी, मुग्ध होते हैं नर नारी।
छटा व्याख्यान की भारी, गुरु श्री चौथमल जी की ॥२॥
सकल जन हो अति प्रसन्न, चित्त होता है आकर्षण।
वाणी पियूष रस वर्षण, गुरू श्री चौथमल जी की ॥३॥
अमृत रस लबों में है, भरा जादू जबां में है।
बरसे रंग सभा में है, गुरू श्री चौथमल जी की ॥४॥

हुआ केवल का मन चाया, गुरु अनमोल मैं पाया।
शरण 'वंशी' मुनि आया, गुरु श्री चौथमल जी की ॥५॥

नं० ६५ [तर्जः—ओं जयजगदीश हरे]

ओ३म् जय श्री शान्ति प्रभो।
संकट मोचन करिये, सुनिये विनय विभो ॥टेर॥
हस्तिनापुर में जन्मे, अचला के नन्दन।
अश्वसेन कुल दीपक, प्रभु आनँद कंदन ॥१॥
जनमत मृगी नसाई, शान्ति करी देवा।
अमर अमरपति करते, चरण कमल सेवा ॥२॥
शान्ति २ महा मन्त्र, जो प्रेम युक्त गावे।
रोग शोक भय नाशे, सुख वैभव पावे ॥३॥
निर्भय, नित्य, निरंजन, नाम जपूँ तेरा।
भवदधि प्रबल भँवर से, पार करो बेड़ा ॥४॥
भक्ति भाव से करता, सोहन अभिनन्दन।
प्रेम पूर्ण 'वंशी' का, स्वीकृत कर वन्दन ॥५॥

नं० ६६ [तर्जः—चल चल रे नौजवान]

अय जैनी नौजवान, चलो मिलके चलें हम।
फैलादें जिन धर्म ॥ टेर ॥
जिन धर्म का प्रचार, करने को हो तैयार।
खिला दे प्रेम फूल, जा फिर्के बन्दी भूल ॥
सुश्रद्धा तेरे संग, सम्यक्त्व तेरे संग।
सम भाव तेरे संग, महावीर तेरे संग ॥
महावीर के फरमान पै, चल तू कदम कदम ॥१॥
जिसने दिया सबको सहारा।
वो पवित्र जैन धर्म प्यारा हमारा ॥
दुनियां का सहारा, चमकता सितारा।

गान्धी को सिखाया अहिंसा प्रेम का सरगम ॥२॥
वन्दे वीरम की ध्वनी लगा के ।
जैन धर्म का झंडा उठा के ॥
जिन धर्म का जलवा तू जमाने को दिखा दे।
सब धर्मों का सरताज है बे खौफ सुना दे ॥
'बंशी' सबसे प्यारा शब्द वन्दे जिनवरम् ॥३॥

नं० ६७ [तर्ज़:—पाइल की झनकार]

गुरुवर के गुण गाय, जियरवा गुरुवर के गुण गाय ॥ध्रु०॥
भव भय भंजन भद्रिक भाविक, पद पंकज सिर नाय ॥१॥
गा गुणगान गुणी गुरुवर का, गौत्र तीर्थंकर पाय ॥२॥
पाप प्रक्षालन पावन प्रत्यक्ष, त्रिवेणी सम पाँय ॥३॥
जग वल्लभ गुरु जैन दिवाकर, चौथमल हित दाय ॥४॥
केवल विजयी गुरु कृपा से 'बन्शी' मुनि, हर्षाय ॥५॥

राजुल-पुकार

नं० ६८ [कैसे छिपोआगे, अजी तुम कैसे]

छुप न सकोगे अजी तुम छुप न सकोगे ।
ओ मेरे भगवान मुझ से छुप न सकोगे ॥ ध्रु० ॥
दिल लेके रूठना भी कोई प्रेम है प्यारे ।
आऊँगी वहीं पर जहां भी जाके छुपोगे ॥ १ ॥
मैंने किया बन्द तुम्हें दिल के महल में ।
मैंने किया वंद तुम्हें दिल के महल में ॥
हां मुहब्बत की जेल में ॥
माने न खुशी से तो अब जवरन से मनोगे ॥ २ ॥
चमकोगे चान्द बनके मैं बनूँगी चांदनी ।
चमकोगे चान्द बनके मैं वनूँगी चांदनी ॥
हां बनूँगी चाँदनी ।
चकवी बनूँगी जो पिया तुम भान बनोगे ॥ ३ ॥

डोलोगे भँवर बनके तो मैं फूल बनूँगी।
डोलोगे भँवर बन के तो मैं फूल बनूँगी॥
दिल बगिया में खिलूँगी।
बंशी बनूँगी तुम जो 'बंशी' वारे बनोगे॥ ४॥

नं० ६९ [तर्जः—सुन अय ख्वाजे हिन्दुस्तान]

अय प्रभू महावीर भगवान मेरी किश्ती तिराने वाले।
मुझ पर हो जाओ महरबान तुम हो बिगड़ी बनाने वाले॥ध्रु०॥
गुन्हा माफ मेरे कर दे तू, महर नजर मुझ पै कर दे तू।
वर दाता ऐसा वर दे तू, खुशियों से दिल को भर दे तू।
तेरा बालक हूं नादान, जग के पिता कहाने वाले॥ १॥
फूट अरु झूंठ को दूर हटा दे, मुहब्बत का दरियाव वहा दे।॥
जिन वाणी का जाम पिला दे, सूखा गुल्शन सब्ज बना दे॥
तुझ पर जानोतन कुर्बान, करते सभी जमाने वाले॥ २॥
देरो हरम का राज़ तू ही है, सबके सर का ताज़ तू ही है।
सच्चा ग़रीब निवाज़ तू ही है, 'बंशी' की एक लाज तू ही है।
ख्वाहिश पूरी कर वृद्धमान, मुझको सुखी बनाने वाले॥ ३॥

नं० ७० [तर्जः—सखी री डोली में हो जा सवार]

फूलो न देख बहार पंछी फूलो न देख······॥ध्रु०॥
आई वसंत हुई हरियाली, खुश गवार है डाली डाली।
फूलों ने पाई है लाली, मस्त हवा चलती मतवाली॥
करती है दिल गुलजार॥ १॥
बागे जहां की बहारें आली, लाली दिलको लुभानेवाली।
होगा फ़ना बजते ही ताली, खड़ा फ़साने तुझको माली॥
होना न इसका शिकार॥ २॥
जो है फ़ना आबादी क्या है, बरबादी की शादी क्या है।
पिंजरे में आज़ादी क्या है, साथ न दे इमदादी क्या है॥
कौन तेरा ग़मख्वार॥ ३॥

दुनियां मुसाफिरखाना पंछी, लगा है आना जाना पंछी।
तुझको भी होना रवाना पंछी, 'बंशी' का सुन गाना पंछी।
कर ले प्रभु से प्यार ॥४।

नं० ७१ [तर्जः—देखो देखो जी बदवा कारे]

आई आई है जयन्ती प्रभु की जग को जगाने।
लाई लाई है संदेशा संग में सबको सुनाने ॥ ध्रु०।
विश्व प्रेमी स्वामी जी का स्मरण कराने।
मुर्झाये जिन धर्म चमन को फिर से सब्ज़ बनाने ॥१।
आई बसंत में आई खुशियां आंचल भर लाई।
जन मन सुमन खिलाने मधुरी प्रेम पियूष पिलाने।
एकता का प्यारा मन्त्र हमको पढ़ाने।
वीर पुत्र हो वीर बनो तुम वीरता दिखाने ॥३॥
क्या थे कर्तव्य हमारे हम भूले उनको सारे।
उत्साही हमें बनाने 'बंशी' सच्ची राह बताने ॥४।

नं० ७२ [तर्ज—बाबा मन की आंखे खोल]

मनुआ मनके मनके फेर ॥ध्रु०॥
नरतन से शुभ कर्तव्य करले, जिव्हा से जिनराज सुम
अगम अगाध अर्णव को तिरले, पाकर सत्य धर्म की नैय
क्यों करता है देर
विषय रस का होकर प्यासा, झूठे सुख की करता आ
जग सुख है मुख बीच बताशा, ज्ञान दीप से मन-मन्दिर क
करदे दूर अन्धेर
दौलत मित्र पुत्र और प्यारी, बाग बागीचे महल अटा
इनकी जीते जी की यारी, नयन बन्द होते ही सा
पल में होंगे गैर
अपने पराये सब को भुलाले, निजानन्द से लोह लग

'वंशी' शिव सुख सम्पति पाले, नित्य प्रति प्रेम पूर्ण एक मन से ॥
वीरं वीरं टेर ॥४॥

नं० ७३ [तर्ज—देखो देखो जी बदरवा कारे]

आये आये जी, सिद्धार्थ नन्दन जग हित आये ।
जग आंगन में त्रिशला सुत सुख बन छाये ॥ध्रु०॥
प्यारी प्यारी बानी वाले सबको सुहाये ।
इन्द्र इन्द्रानी प्रेम मग्न हो मङ्गल गाने गाये ॥१॥
वो संत वसन्त में आया, सब जन मन सुमन खिलाया ।
हम आज जयन्ति मनाये 'वंशी' सब मिलकर गुण गाये ॥२॥

नं० ७४ [तर्जः—मैं बनु नदी मैं बनु किनारा]

करुणावतार, महावीर हमारा ।
जिसने जन सेवा को जीवन अर्पण कर दिया सारा ॥ध्रु०॥
जग हित जग से हो न्यारा मुनि बन बन बीच पधारा ।
करके कठिन तपस्या पाया, केवल ज्ञान उजारा ।
फिर उपदेशामृत की, शीतल निर्मल बहाई धारा ॥१॥
पशु बलि और यज्ञ हटाया, दीनों का प्राण बचाया ।
परम पवित्र अहिंसा का, झंडा जग में लहराया ॥
"वंशी" ऐसे वीर प्रभु की, चरण शरण में आया ॥२॥

नं० ७५ [तर्ज—तेरे पूजन को भगवान]

श्रीगुरु चौथमल जी गुणवान, करते भविजन का कल्याण ॥ध्र०॥
गंगाराम तुम्हारे तात, माता केशर के अंग जात ।
नीमच मातृभूमि शुभस्थान, करते भविजन का कल्याण ॥१॥
दीक्षित हुए मात के लार, त्यागी तुमने परणी नार ।
गुरु किये हीरालाल महान, करते भविजन का कल्याण॥२॥
राजाओं में धर्म फैलाया, वाणी अमृत रस बरसाया ।
सुनाया दया धर्म प्रधान, करते भविजन का कल्याण ॥३॥

वीर संदेश सुनाया जग में, पथ-प्रदर्शक हो आलम में।
मिथ्या तिमिर मिटावन भान, करते भविजनका कल्याण ॥४॥
गुरुवर पूरण आप दयाल, केवल मुनि को किया निहाल।
"बंशी" भूलो नहीं अहसान, करते भविजन का कल्याण ॥५॥

नं० ७६ [तर्ज:—दीवाना बनाना है]

मैं नौ जवाने जैन, जमाने को जगा दूं।
किश्ति ये कौम को मैं, किनारे से लगा दूं ॥ध्रु०॥
जो बेख़बर है उनको, खबर दार बना दूं।
ख़िदमते क़ौम के लिये, तैयार बना दूं॥
उजड़े हुये गुलशन को, गुलज़ार बना दूं।
कुर्बानी के लहू से, सरसार बना दूं॥
आलम के आसमां में, नया चांद लगा दूं ॥१॥
बढूंगा जैन धर्म का, झंडा ले हाथ में।
जौहर को देख होगा, ज़माना भी साथ में॥
कर दूंगा शाद सबको, और शाद बनूंगा।
आज़ादी का प्यासा हूँ, आज़ाद बनूंगा॥
इस फूट गुलामी की, बुनियाद हिला दूं ॥२॥
खामोशी देख दुश्मनों के, दिल भी हिलेंगे।
अरमान ज़ालिमों के, ओले से गलेंगे॥
तलवारों तीर टैंक गन, बम से न डरूंगा।
इज़्ज़त से जिया अब तक, इज़्ज़त से मरूंगा॥
मैं शान मान आन को, जाने से बचा दूं ॥३॥
शमशीर अहिंसा से, हिंसा को मिटा दूं।
अमनो अमान के सभी, सामान जुटा दूं॥
फरमाने महावीर को, घर घर में सुना दूं।
हर दिलमें मोहब्बत का, दरिया में बहादूं॥
प्यारी अमन की "बंशी," आलम में बजा दूं ॥४॥

नं० ७७ [तर्ज:—आदिनाथ नमस्कार]

शान्ति नाथ मुझे तार ॥ ध्रु० ॥

अश्वसेन के कुमार, अचला नंद प्राणाधार ॥१॥
जन्म लेत जगत हेत, नष्ट करी है मृगी मार ॥२॥
अगम भवोदधि अपार, सूझे न तनिक आर पार ॥३॥
जीवन नैया तारणार, तेरे सिवा को कर्ण धार ॥४॥
रोग शोक भय निवार, सुख सुधा की बहा धार ॥५॥
शान्ति करण कष्ट टार, 'बंशी मुनि' की सुन पुकार ॥६॥

नं० ७८ [तर्ज:—पंछी बावरिया क्यों न राग सुनाये]

अरे मन मस्ताने, क्यों ना जिन गुण गाये।
कि दुनियां सुपना है, आंख खुले मिट जाये ॥ध्रु०॥
यह जीवन है सरिता का जल, सुख दुख हंसना रोना कल २।
निश दिन बहता जाये ॥१॥
करना हो यौवन में करले, सुकृत जल से गागर भरले।
समय चूकि पछताये ॥२॥
जो तुझको है सबसे प्यारी, नश्वर काया माया सारी।
संग चले वो नाये ॥३॥
सच के संग में नेकी करले, मुंह से जिनवर नाम सुमरले।
'बंशी मुनि' समझाये ॥४॥

नं० ७९ [तर्ज:—अरी आह तुझ में]

ऐ महावीर स्वामी शरण हूँ मैं तेरी।
ये आवागमन को मिटा नाथ मेरी ॥ ध्रु० ॥
मुसीबत हजारों चौरासी में झेली।
मिटाओ चौरासी की यह नाथ फेरी ॥ १ ॥
तारे हैं पापी से पापी तुम्हीं ने।
तो मेरे लिये क्यों हुई नाथ देरी ॥ २ ॥

संकट हरण नाथ करिये आ रक्षा।
सुबह शाम माला फिराऊँ मैं तेरी ॥ ३ ॥
जगत् में हमारा हितू एक तू है।
इसी वास्ते ली शरण मैंने तेरी ॥ ४ ॥
सदा आसरा एक 'केवल' तुम्हारा।
कहे "बंशी" नैया तिरा नाथ मेरी ॥ ५ ॥

नं० ८० [तर्जः—उस घर कबहु न जाना रे]

जन्म मनुष्य का पाय प्यारे पुण्य कमानारे ॥ध्रु०॥
पाकर नरतन रतन अमोलख, इसकी खातिर करना।
काम क्रोध मद लोभ और मोह, इन चारों से डरना ॥१॥
माया छलनी प्रेम जाल में, चाहती तुझे फंसाना।
इसकी मन मोहकता में तू, होना नहीं दिवाना ॥२॥
यह जग एक मुसाफिर खाना, लगा है आना जाना।
कौन किसी का साथी सङ्गी, अपना कौन बिगाना ॥३॥
दुनियां दो दिन के मेले में, अपने को न भुलाना।
यह है बनजारे की बस्ती, भोर भये उठ जाना ॥४॥
पूर्व पुण्य से पाई पूंजी, परहित हेत लगाना।
नरतन खेती में विषयों के, पंछी नहीं चुगाना ॥५॥
जब तक दम है तब तक तप जप, करके लाभ उठाना।
तन पिंजरे से चेतन पंछी, वे मूहूर्त्त उड़ जाना ॥६॥
वीर चरण की शरण ग्रहण कर, जो चाहे तिरजाना।
गुरु कृपा से बंसी मुनि नित, मन वंछित फल पाना ॥७॥

नं० ८१ [तर्ज़:—बालम आय बसो]

गुरुवर आन बसो मेरे मन में ॥ ध्रु० ॥
मात तात बन्धु सुत दारा, मतलब के सज्जन जन सारा।
निःस्वार्थ तुम तारण हारा, याद करूँ पल पल में ॥१॥

भव दुख भंजन भवभय हारण, पतित पावन अधमोद्धारण।
प्रबल भँवर से नैया तारण, निर्यामक भव जल में ॥२॥
जीवन के आधार तुम्हीं हो, जग में सबसे सार तुम्हीं हो।
तरणी के पतवार तुम्हीं हो, आया दास शरण में ॥३॥
उपकारी हो गुरू हमारे, केवल मुनि है शरण तिहारे।
भबसिन्धु से वेगि उबारें, "बंशी" खड़ा चरण में ॥४॥

नं० ८२ [तर्ज:—हाला जवानियाँ माने]

प्यारी जवानियां जाये, नेकी का सामां करले २ प्यारी जवानियां ॥ध्रु०॥
दुनियां दो दिन की फानी, फूले ना देख जवानी।
माया है आनी जानी, जैसे दरिया का पानी ॥
भरले शुभ कृत से गागर भरले ॥१॥
कौन है सङ्गी साथी, किसके घोड़े रथ हाथी।
जीवन दीपक की बाती, तेल जले बुझ जाती ॥
कहले, जिनवर का नाम कहले ॥२॥
महल मकान अटारी, नारी और काया प्यारी।
जब हो जाने की तैयारी, छूटेंगे वारी वारी ॥
टरले, पापों की राह से टरले ॥३॥
दुखियों के दुःख हटाकर, पर-पर उपकार कराकर।
'वंशी' जिन ध्यान धराकर, पावेगा सुख सरासर ॥
तिरले, नरतन नैया से तिरले ॥४॥

नं० ८३ [तर्ज़:—सुनो सुनो बन के प्राणी]

सुनो सुनो अय भविजन प्राणी, रस भरी यह श्री जिन वाणी ॥ध्रु०॥
मिल अमर अमरपति आवे, सुन मोद हृदय नहीं मावे।
यह है दिव्य सुखों की दानी ॥ सुनो २ ॥ १ ॥
जब वानी सुधा रस बरसे, भविजन मन सुमन सु सरसे।
पावन होवे जिन्दगानी ॥ सुनो २ अय० ॥ २ ॥

चंचल चपला है माया, क्यों भोगों में ललचाया।
फरमावे सतगुरु ज्ञानी ॥ सुनो २ अय० ॥ ३ ॥
जग के मोह में मत फंसना, लो वीर प्रभु का शरणा।
समझो दुनियां है फानी ॥ सुनो २ ॥ ४ ॥
जिसने प्रभु ध्यान लगाया, केवल वह शिव सुख पाया।
कहे 'बन्शी' धन्य जिन बानी ॥ सुनो २ ॥ ५ ॥

नं० ८४ [तर्ज:—पहिले जो मुहब्बत से इन्कार]

पहिले से जो भारत को, बेदार किया होता।
गैरों की हुकूमत से, इन्कार किया होता ॥ध्रु०॥
आज़ादियों का प्यारा, आज़ाद हिन्द रहता।
महावीर के उपदेश से, जो प्यार किया होता ॥१॥
पड़ती न पांव हिन्द के, जंजीरे गुलामी।
अहिंसा सत्य प्रेम पे, इतबार किया होता ॥२॥
भारत के दुलारे यों, बेकार नहीं होते।
इल्मों हुनर में सब को, होशियार किया होता ॥३॥
भाई हमारे हम से, हर्गिज नहीं बिछुड़ते।
गर उनसे मोहब्बत का, इज़हार किया होता ॥४॥
दो रोटियों की खातिर, खाते न ठोकरें यों।
फैशन व फूट का जो, बहिष्कार किया होता ॥५॥
होते न ख़ार पैदा, हिन्दोस्तां चमन में।
हमदर्दी के गुंचों से गुलज़ार किया होता ॥६॥
दरिया खुशी का यहां पर, हर रोज़ बहा करता।
'बंशी मुनि' जिन धर्म का, प्रचार किया होता ॥७॥

॥ गौतम स्तुति ॥

नं० ८५ [तर्ज:—महावीर मनमोहन]

श्री—सम्पति यश कीर्ति विजय हो, अक्षय धन भंडार भरे।

इं—द्र भूति गौतम गणधर का, प्रातः ऊठ जो ध्यान धरे ॥
द्र—व्य भाव सुख मिले अतुल, मन इच्छित कारज सिद्ध करे ।
भू—मंडल में कल्पतरु और, चिन्तामणि सम नाम सिरे ॥
ति—लक भाल वत् हैं प्रभु उत्तम, पल में आशा पूर्ण करे ।
गौ—त्र नाम इनका जपने से, सकल विघ्न भय चूर्ण करे ॥
त—म नाशक भानु समान है, निशदिन मंगलाचार करे ।
म—न तन वचन प्रेम से सुमरे, सदा दास की सहाय करे ॥
प्र—णमत केवल मुनि चरण में, गणपति मुझे निहाल करे ।
भू—लूँ नहीं एहसान 'वंसी' पर, अबतो दया दयाल करें ॥

नं० ८६ [तर्जः—चिट्ठियां दर्दे फिराक वालियां]

नेक नसीहत दिल बिच धारके तू राजा आजा ।
सत्संग अति सुख दाय है ॥ध्रु०॥
सत्संग से पत्थर हो पारस, लोहा सोना बन जाय है ।
सुन चेतन प्यारे, लोहा सोना बन जाय है ॥१॥
लाखों पापी भवजल तिरगये, सत्संग नैया पाय है ।
सुन चेतन प्यारे, सत्संग नैया पाय है ॥२॥
भूप परदेशी संयती जैसे, पापी भी दिये तिराय है ।
सुन चेतन प्यारे, पापी भी दिये तिराय है ॥३॥
सबसे बढ़कर सत्संग महिमा, ज्ञानी मुनि समझाय है ।
सुन चेतन प्यारे, ज्ञानी मुनि समझाय है ॥४॥
पाप का मल धो सत्संग जल से, 'बंशी' अक्षय सुख पाय है ।
सुन चेतन प्यारे, 'बंशी' अक्षय सुख पाय है ॥५॥

नं० ८७ [तर्जः—कित गये हो खेवन हार]

पिया जाय बसे गिरनार प्रीति तोड़के ॥ध्रु०॥

जो मैं ऐसा जानती, लौट जाओगे आय।
चरण पकड़ कर बैठती, रखती तुम्हें मनाय॥
मेरे जीवन प्राणाधार ॥१॥
तुम बिन खाना पीना अलूना।
महल अटारी आंगन सूना॥
पिया छोड़ चले निराधार ॥२॥
नयनन पथ से हो मेरे, नाथ हृदय में बन्द।
आश लिये आऊं वहीं, जहां हो आनन्द कन्द॥
मुझे काहे को दीनी बिसार ॥३॥
पहुँची जोगिन भेष बनाकर।
सुखी हुई प्रभु दर्शन पाकर॥
'बंशी' पाया पिया का दीदार ॥४॥

नं० ८८ [तर्जः—दिल साफ तेरा है या नही पूछले]
जुल्मों का जलजला मिटाने वीर आगया।
हर गोशे में दुनिया के नया रंग छा गया॥
सबकों जगा गया ॥ध्रु०॥
फैली थी सब जगह पर, वे इल्मियत की रात।
खाते थे ठोकरें नहीं मिलती थी राहे रास्त॥
खुर्शीद इल्मियत का फिर से जग मगा गया ॥१॥
जो सख्त दिल हो वेकसों का खून वहाते।
वे खोफ वे गुनाहों का, बलिदान चढ़ाते।
उनको अहिंसा धर्म का साथी बना गया ॥२॥
हर दिल पै हुकुमत ही जिस वक्त फूट थी।
जारी थी जारी चोरी कसरत से झूंठ थी॥
उस वक्त सत्य प्रेम का गुंचा खिला गया ॥३॥
किया था आफतों से आज़ाद यह वतन।
सर सब्ज़ बनाया था सूखा हुआ चमन॥

चक्कर में फंसी किश्ती किनारे लगा गया ॥४॥
सच्ची नसीहतों का वो अमृत पिला गया।
मुर्दा दिलों में जान फूंक कर जिला गया॥
पुर जोश यहां इत्तफाक की "वंशी" वजा गया ॥५॥

नं० ८६ [तर्जः—उड़ी हवा में जाती है]

गफलत में ना सोये मुसाफिर भोर भई अब जाग।
जाना दूर वक्त थोड़ा है, अपनी बटिया लाग ॥ध्रु०॥
दुनियां के बंदी खाने का रहना नहीं बन्दी बनकर।
तोड़ ताड़ तृष्णा के बन्धन, झटपट ले तू भाग ॥१॥
मोह मदिरा में हो मतवाला, कुपथ गामी ना होना।
बहुमूल्य चिन्ता मणी पाकर, काहे उड़ावत काग ॥२॥
देवों को भी जो दुर्लभ वो, वस्तु आन मिली तुझको।
नरतन चादर पै विषयों के, नहीं लगाना दाग ॥३॥
चार दिनों की चटक मटक और, रंग राग में भूल नहीं।
आंखों देखत उजड़ जायगा, फूला फला यह बाग ॥४॥
दुःख मोचन भगवान वीर का, सुमरन कर भव से तिरले।
"वंशी" हृदय भ्रमर चाहता है, प्रभु पद पद्म पराग ॥५॥

नं० ६० [तर्जः—गीत सुनो वो गीत]

पार करो भव पार नैया पार करो ॥ध्रु०॥
मोह की पवन बहे मतवारी, तृष्णा का तुफान है भारी।
जाय चली मझधार ॥१॥
माया के चक्कर से बचाओ, नाविक बनकर पार लगाओ।
तुम्ही हो खेवन हार ॥२॥
आनन्द घन प्रभु वेग पधारो, संकट हारी कष्ट निवारो।
सुन कर दीन पुकार ॥३॥
मन इच्छित सुख के दातारे, जगत पति पत हाथ तुम्हारे॥
"वंशी" को अवतार ॥४॥

नं० ६१ [तर्जः—सोजा राजकुमारी]

आजा देश पुजारी आजा,
आजा जग हितकारी आजा ॥ध्रु०॥
हम सब का स्वीकृत कर वन्दन,
तन मन प्राण युक्त अभिनन्दन।
दया निधे सुन करुणा क्रन्दन,
त्वरित काट कष्टों के बन्धन।
आशा लता के परम अनुपम, फूल हजारी आजा ॥१॥
टूटा बान्ध धर्म का सारा,
दीनों पर चल रही दुधारा।
अत्याचार की बह रही धारा,
तुझ बिन को दुःख टारन हारा।
अनन्त ज्ञान दर्शन संग लेकर, संकट हारी आजा ॥२॥
आजा एक बार फिर आजा,
परमानन्द की झलक दिखा जा।
ऐसा महा मंत्र सिखला जा,
सबको तुम सा वीर बनाजा।
चरण कमल में सेवक "बंशी", अर्जी डारी आजा ॥३॥

नं० ६२ [तर्ज़—लहद में जाकर के देखा]

जब हमारे मुल्क वाले, मरते थे इक आन को।
इन्सां क्या झुकते फरिश्ते, इस वतन की शान को ॥ध्रु०॥
वतन की इमदाद का, आया अगर मौका कभी।
हंसते हंसते ही लड़ा दी, हर बशर ने जान को ॥१॥
मस्त था हर एक इन्सां, अपने अपने हाल में।
क्यों कि जब खोटे खरे की, जानते पहचान को ॥२॥
दौलतो इज्ज़त से सारा, देश मालो माल था।
रोटी मांगे से मिठाई, मिलती थी महमान को ॥३॥

जुल्मो जहालत चोरी जारी, का न था नामो निशां।
सच्चे एमालों पे ही था, फ़क्र हिन्दुस्तान को ॥४॥
अब तबाही मुल्क में, क्यों छा गई चारों तरफ़।
'बंशी' जब से भूल बैठे, वीर के फ़रमान को ॥५॥

नं० ६३ [तर्ज़ः—सोने का झूला झुलाऊँ०]

माया ने कैसा बिछाया है जाल।
जाल जरा क़दम उठाना संभाल ॥ध्रु०॥
होते अधीर धीर ऐसा, चलाती तीर।
ममता के पैरों में बन्धन दे डाल ॥१॥
हंसते रुलाये कई, रोते हंसाये कई।
फौरन बदलती है अच्छे ख्याल ॥२॥
जैसे सुनहरी धूप, ऐसा दिखा के रूप।
पल में फंसाती वो करती कमाल ॥३॥
स्वामी बने थे कई, यह न किसीकी हुई।
माया की माया भरी देख चाल ॥४॥
जिसने किया था संग,उनका हुवा क्या ढंग।
इसके मरीजों से ही पूछ हाल ॥५॥
करले सुकृत के काम, लक्ष्मी है तेरे धाम।
कहता तुझे प्रेम से "वंशीलाल" ॥६॥

नं० ६४ [तर्ज़—गीत सुनो वह गीत सैयां]

गीत सुनावो गीत सजनी—गीत सुनावो गीत ॥स्थायी॥
आनन्द के जग में पहुँचा दे, मन मन्दिर में प्रभु मिला दे ॥गी०॥
मेरे मनका दुःख मिटा दे, एक नया संसार बसा दे ॥गी०॥
ज्ञान चमन की सैर करा दे, दिल में इसके फूल खिला दे ॥गी०॥
श्रद्धा के झूले में झुला दे, तनका मनका भान भुला दे ॥गी०॥
दया की पूजा सेवा सिखा दे, करुणा का सब साज सजा दे ॥गी०॥
सदाचार का हामी बना दे, 'वंशी' मन की आश फला दे ॥गी०॥

नं० ६५ [तर्ज—कित गये हो खेवन हार]

पिया मिलन आई हूँ, आशा बांध के।
मन मोद बढ़ाई हूँ, आशा बांध के ॥ध्रु०॥

नेम मिलन घर से चली, तन की सुधि बिसार।
पियो प्रेम पथ की, पंथिन बन इस बार।
रट पी की लगाई हूँ ॥१॥

ढूंढत फिरो जगत में सारे।
आज पिया के राज दुआरे॥
मैं चलत चलत आई हूँ ॥२॥

पिया रिझावन को किया, जोगनियां शृंगार।
प्रियतम पूजा को रचा, नेम प्रेम का हार॥
भर आँचल लाई हूँ ॥३॥

तन की मनकी सुध बुध भूली।
'बंशी' मनकी बगियां फूली॥
पिया दर्शन पाई हूँ ॥४॥

नं० ६६ [तर्ज—पायल की झंकार]

पिया मिलन आई, हर्ष धर पिया मिलन आई ॥ध्रु०॥
नेम मिलन को राज भवन के, सब सुख बिसराई ॥१॥
गिरवर पंथ की पंथिन बन कर, ना चलत थकाई ॥२॥
ढूंढ़त ढूँढ़त आज पिया के, द्वार तलक आई ॥३॥
पिया रिझावन को जोगिनियां, साज सजा आई ॥४॥
त्याग पुष्प प्रीतम पूजा को, गोद भरी लाई ॥५॥
फूला फला "बंशी" मन उपवन, प्रभु दरशन पाई ॥६॥

नं० ६७ [तर्जः—झुकि आई रे बदरियाँ——]

जिया जपलेरे जिनवर वीर प्रभु।
वीर प्रभु महावीर प्रभु ॥ध्र ०॥

जय जय जग हितकर जगनायक,
जिन पति जगतनाथ जय जय।
जिया—जग गुरु जग प्रिय वीर प्रभु ॥१॥
वीर धीर गम्भीर दयालु—के पद कमल सुहाय।
शशी सम शान्त सुखद सूरत के, दर्शन नितचित चाय ॥
अजर अमर अखिलेश अखंडका, अविचल चित्त से ध्यान लगाय।
जिया—"बंशी" रट महावीर प्रभु ॥२॥

नं० ६८ [तर्जः—झुकि आई रे बदरियां——]
मना रसना से क्यों नहीं वीर रटे।
वीर रटे महावीर रटे ॥ध्रु०॥
जिनवर यश गंगा में स्नान कर,
भव भव संचित तन मन का।
प्यारे—पाप कलिमल दूर हटे ॥१॥
चिन्ता दुःख दरिद्र नष्ट हो ऐसा शुभ प्रभु नाम।
मन इच्छित हो पूर्ण कामना, लक्ष्मी आवे धाम ॥
त्रिजगत स्वामी अन्तरयामी—
का "बंशी" गुणगान सुना।
प्यारे—रिद्ध सिद्ध पल में प्रगटे ॥२॥

नं० ६६ [तर्जः—नाचो नाचो प्यारे मन के मोर]
आजा आजा मेरे सर के ताज,
ताज बनके जीवन का आनन्द आज ॥ध्र ०॥
तू है संकट हरण, मैं हूँ तेरी शरण,
मेरे पूर्ण करेगा तू काज।
तेरे ही हाथों में है मेरी लाज ॥१॥
तू है तारण तिरण, तेरे पकड़े चरण,
तू ही भवजल तिरावेगा जहाज।
तुझ को करे याद सारा समाज ॥२॥

तेरी संतान धीर, ऐसी बन जायें वीर,
करदें घर २ अहिंसा का राज।
"बंशी" हो जिस पै जमाने को नाज़ ॥३॥

——

नं० १०० [तर्ज़:—मैं क्या जानूं क्या जादू है।]
कोई क्या जाने क्या राज है ३।
अय वीर तुम्हारी बातों में राज है ॥
जड़ चेतन विषयों के सुक्षम २।
तत्वों से भरी प्रभु बानी में राज है ॥ध्रु०॥
सुर सुरपति नर पशु आते थे।
दर्शन पाकर हर्षाते थे ॥
कर सुधा पान, मृदु बचनों की, कर सुधा पान,
कहते नत मस्तक बानी में राज है ॥१॥
मन मोहक क्रांति स्वामी की,
अद्भुत लख शान्ति स्वामी की।
मन मुग्ध हुये चरणों में खड़े, मन मुग्ध हुये,
"बंशी" कहे सुखकर बानी में राज़ है ॥२॥

——

नं० १०१ [तर्ज़—:रितु बसन्त की आई पिया नहीं] "मुसाफिर"
स्त्रियां—आठों अवला नारी, हैं दासी तुम्हारी पिया।
ना छोड़ो बलम हाँ, हाँ, हाँ,।
मीठे वचन सुनाओ, काहे विसराओ पिया।
ना छोड़ो बलम, हाँ, हाँ, हाँ, ॥ध्र ०॥
योवन में योगी बनने का किसने ग्यान सुनाया।
करके मौन मुनि बन बैठे, हम से क्यों नेह हटाया पिया
ना छोड़ो बलम हाँ, हाँ, हाँ, ॥ १ ॥
इस जीवन के साथी तुम हो, हम तेरी, हम तेरी।
पूर्ण साध करो मन की प्रिय, हम चरनन की चेरी पिया ॥

ना छोड़ो बलम हाँ, हां, हां, ॥ २ ॥
दुल्हा बनी हमारे घर पर, ब्याहन को क्यों आये।
योगी बनने की इच्छा थी, हाथ पकड़ क्यों लाये॥
हे प्राणाधार २ अब यह मानो विनय हमारी!
पहले भोगो भोग पुनः लेना संयम सुखकारी॥
मोरे प्यारे बलम हाँ, हाँ, हाँ, ॥३॥
जम्बू:—(शेर) भोग रोग सम है प्रिया, लेऊँगा मैं योग।
'वंशी' सुधर्मा स्वामी का, मिला है सुन्दर योग॥
चलो अब संयम लेंगे,

नं० १०२ [तर्ज:—पुजारी मेरे मन्दिर में आओ।]
पधारो वीर प्रभु अवतारी।
तुम बिन चहुँ दिश छाय रही है, पाप रैन अंधियारी ॥ध्रु०॥
बेकस दीन सताएँ निशदिन, मस्त हो अत्याचारी, हाँ प्रभु।
हिंसा का साम्राज्य जमा है, फूट ने माया डाली ॥१॥
आवो हिंसा फूट मिटाने, जग से जग हित कारी।
अत्याचार निशां को नाशन, करदो ग्यान उजारी ॥२॥
सत्य अहिंसा प्रेम नेम से, हो जन वृन्द सुखारी।
घर घर फिर पालन हो इनका, बस यह विनय हमारी ॥३॥
तुम ना आवो, तुम सा आये, धीर वीर व्रत धारी।
'वंशी' जिसके चरण कमल का, हो सब जगत पुजारी ॥ ४ ॥

नं० १०३ [तर्ज:—बालम आन बसो मेरे मन में]
जिन वर जाप जपो शुद्ध मन से ॥ध्रु०॥
परम पिता प्रिय प्रभु हमारा, पतित पावन जग पति प्यारा।
पत पति के पद पद्म से प्रतिपल, प्रीत हो जीवन धन से ॥१॥
स्वर्ग से सुर सुरेन्द्र सब आते, सोहनी सूरत लख सुख पाते।
सुनते बानी सुधा सम 'वंशी' शान्तिपूर्ण आनन्द से ॥२॥

नं० १०४ [तर्ज़—मन मूरख क्यों दीवाना है] "भाभी"

मन किस से प्रेम लगाना है।
यह जगत् मुसाफिर खाना है ॥ध्रु०॥
मुँह देखे का प्रेम वो अखियाँ; बन्द हुवे बेगाना है ॥१॥
तन से करता प्यार, वो सबसे—पहिले ही मुर्झाना है ॥२॥
मात पिता सुत नार, कुटुम्ब सब, दम निकले छुट जाना है ॥३॥
दौलत बाग व महल, यह सारे; यहां पर ही रह जाना है ॥४॥
तेरा मित्र समाज, भी तुझको; मरघट तक रख आना है ॥५॥
कर नेकी के काम, यही एक साथ तेरे बस जाना है ॥६॥
श्री जिनवर गुण गान, किये से 'वंशी' आनन्द पाना है ॥७॥

नं० १०५ [तर्ज़—मन भावन]

मन भावन मोद बढ़ावन मन भावन।
अहा गुरुवर प्यारे हैं
शान्ति चन्द्र सी दिन कर तेज दिवा कर धारे हैं ॥ध्रु०॥
तारों में ज्यों सोहे कला धर,
सभा बीच त्यों जैन दिवाकर।
अद्भुत क्रान्ति निरख नयन पल तक नहीं डारे हैं ॥१॥
प्रति दिन वाणी पियूष पिलाते,
सब जन मन्त्र मुग्ध हो जाते।
करते धर्म प्रचार हमारे नयन सितारे हैं ॥२॥
दयावान उपकारी पूरे,
जग वल्लभ हो वक्ता रूरे।
'वंशी' को सुख कर हित कर इक गुरुवर प्यारे हैं ॥३॥

नं० १०६ [तर्ज—सावन के नजारे हैं] "खजांची"

प्रभु संकट हारी हो, अहा महा, प्रभु संकट हारी हो।
संकट दूर करो, मेरे स्वामी हां।
तुम जग हितकारी हो ॥ध्रु०॥

पत आन बचाओ तो,
पतके रखैया तुम, मेरे स्वामी हां।
जग के रखवारी हो ॥१॥
रक्षक उसके तो बनो,
जो तुम चरणों का, मेरे स्वामी हां।
तन मन से पुजारी हो ॥२॥
आनंद घन आनंद दो,
'वंशी' की विनय सुनी, मेरे स्वामीहां।
जिनवर सुखकारी हो ॥३॥

नं० १०७ [तर्जः—डोले डोले डोले हृदय की नैया ।]
आया आया आया दया का सागर आया।
शान्ति का पाठ पढ़ाने, सबको पढ़ाने हाँ आया ॥ध्रु०॥
सत्य सदाचार का हामी ३
दुष्कर्तव्य लता हटाने, जड़ से हटाने ॥१॥
बन क्षमा दया की मूरत ३
वाणी की सुधा पिलाने, हमको पिलाने ॥२॥
आत्मिक बल पर ही सारे ३
यज्ञ पशु बलि बन्द कराने, बन्द कराने ॥३॥
प्रिय मंत्र प्रेम का गाया ३
सोया संसार जगाने, फिर से जगाने ॥४॥
दुःख द्वन्द्व मिटा कर स्वामी ३
आनन्द की वंशी बजाने, 'वंशी' बजाने ॥५॥

नं० १०८ [तर्जः—हुए आगई फौज अकाली २]
नर क्यों फिरता मतवाला, नर क्यों फिरता मतवाला ॥ध्रु०॥
यह घर जर सुत नारी प्यारी, कहता मेरे करता यारी।
संग जाय न लाला ॥१॥

माया ममता जाल से कर, क्षणिक विषय भोगों में फंस कर।
पी पी दुष्कृत्य हाला ॥२॥
दगा बाजियाँ करता डोले, मोह नींद से आँख न खोले।
लग रही तृष्णा ज्वाला ॥३॥
अभिमान की बातें बोलो, प्रेम सुधा में फूट विष घोलो।
मुंह करता है काला ॥४॥
नेम धर्म को पूर्ण निभाना, 'बंशी' सुख ही सुख पाना।
जप जिनवर की माला ॥५॥



नं० १०९ [तर्ज:—प्रभु के गुण हरि के गुण गाऊं मैं] "शादी"
मुझको प्रिय, जग को प्रिय, वीर है वीर है ॥ध्रु०॥
सिद्धारथ का राज दुलारा, त्रिशला नयनों का तारा।
जगत उद्धारक जग उजियारा, जग जीवन प्राणों से प्यारा।
जिनवर वीर है धीर है ॥१॥
वीर ही दीन दयालु है देवा, करते मुनिजन सुर नर सेवा।
त्रय जगत का स्वामी है वो, घट घट अंतरयामी है वो ॥
हितकर वीर है धीर है ॥२॥
चन्दन बाला अर्जुन तारे, सुदर्शन पत राखन हारे।
'बंशी' शरण में नाथ तुम्हारे, भव जल नैया करो किनारे ॥
सुख कर वीर है, धीर है ॥३॥



नं० ११० [तर्ज:- सुनते हैं वीरता की हम]
वीरों ने जैन धर्म पे हँस हँस के जाँ निसार की।
दुनिया बे खबर को फिर, जोहर दिखा होशियार की ॥ध्रु०॥
वीर प्रभु महावीर ने, उजड़ी गुलिस्ताँ जैन की।
अपने लहू से सींच कर, फूला फला, गुलजार की ॥१॥
सर पर गज सुख माल के, आग के शोले रख दिये।
डाला न सर पै बल जरा, खामोशी वह अखत्यार की ॥२॥

खंधक मुनि के जिस्म से, जालिम ने खींची खाल थी।
शान्ति सुधा के सिन्धु ने, उफ़ तक नहीं इज़हार की ॥३॥
रानी ने ज़हर खाने में, भूप परदेशी को दिया।
गुस्सा न लाये खाके ग़म, झट से किश्ती पार की ॥४॥
आलम के गोशे गोशे में, जलवे नुमा जिन धर्म था।
वीरों के बलिदान ने, 'वंशी मुनि' बहार की ॥४॥

नं० १११ [तर्ज़:—हम मथुरा जी को छोड़ कर गोकुल !]
जब जैनों जैनों आपस में, तुम प्रेम बढ़ाओगे।
तब दुनियाँ को जिन धर्म का, जौहर दिखलाओगे ॥ध्रु०॥
जब स्वस्तिक धारी झंडे की, छाया में आओगे।
तब जैन वाणी की सुधा पान, करके सुख पाओगे ॥१॥
जब सत्य तत्व समझाकर, मिथ्यावाद हटाओगे।
तब आत्मिक बल से सारे जग को, जैन बनाओगे ॥२॥
जब फिर्कें बन्दी फूट की जड़ काट मिटाओगे।
तब विश्व प्रेमी वीर के, बालक कहलाओगे ॥३॥
जब संगठन के सूत्र में, सारे बन्ध जाओगे।
तब वीर के उपदेशों को, घर घर में सुनाओगे ॥४॥
जब सत्य अहिंसा का सबको प्रिय पाथ पढ़ाओगे।
तब गैरों से मातृ भूमि,आज़ाद कराओगे ॥५॥
जब राग द्वेष पर विजय करी, सुश्रद्धापाओगे।
तब वीर दुलारे प्यारे सच्चे, जैन कहाओगे ॥३॥
जब धर्म क़ौम सेवा में, तन मन प्राण लगाओगे।
तब 'वंशी' जैन धर्म हर जहाँ पर रोशन पाओगे ॥७॥

नं० ११२ [तर्ज़:—पिया मिलन को जाना० "पूजा"]
प्रभु दर्शन को जाना ! हाँ हाँ ॥ध्रु॥
संयम का साज़, सज के आज।
स्वामी को रिझाना ॥१॥

तोरन पै आगये, मन को लुभा गये।
दयाबतार, पशु पुकार, सुन हुवे रवाना ॥२॥
झूंठे संसार के, नाते विसार के।
तन से उतार, सारे शृंगार।
जोगन बन मनाना ॥३॥
पहुँची गिरनार पै, प्रितम के द्वार पै।
पाया पिया, हर्षा जिया 'बंशी' गुण सुनाना ॥४॥

नं० ११३ [तर्ज़ः—अय दिल कहां ले जाऊँ] "शादी"
(शैर) दान लिये बिन हाथ से, आके लौट जाना था।
ऐसे आने से तो बेहतर था, नहीं आना था॥
आकर मेरी नज़रों में, क्यों लौट के जाते हैं।
दासी की गुजारिश को, ठुकराते भुलाते हैं। ध्रु०॥
अबला को यों दुखिया को, बन्धन में देख भगवन।
कहलाते हैं दुख मोचन, दुःख क्यों न मिटाते हैं॥१॥
किस्मत में मेरी स्वामी, क्या अब भी कुछ कसर है।
जग के हो खिवैया फिर, नैया न तिराते हैं ॥२॥
सुन चन्दना की अर्जी, फिर लौट आये जिनवर।
आ सामने भिक्षा को, हाथों को बढ़ाते हैं ॥३॥
दिया दान हुई सुखिया, ज़ंजीरें हुई ज़ेवर।
जय जयकी ध्वनी प्यारी, सुर 'बंशी' सुनाते हैं ॥४॥

नं० ११४ [तर्जः—मतवाली कोयलिया बोले]
प्रभु पारस पारस जपना।
मैं मैं तू तू मन से भुला दे, जीवन परहित हेत लगा दे।
जग नश्वर सुपना ॥ध्रु०॥
काम कुम्भ तरु कल्प के सदृश, चिन्तामणि पारस रूरे।
त्रय जग त्राता सब सुख दाता, आशायें पल में पूरे॥
इत उतना तपना ॥१॥

रिद्ध सिद्ध नवनिध प्राप्त हो, वर दाता ऐसा वर दे।
संकट हारी शरण तुम्हारी, 'बंशी' है आनन्द कर दे॥
शीशु समझ अपना॥२॥

नं० ११५ [तर्जः—पिऊ पिऊ बोल प्राण पपीहे] "बन्धन"
प्रभु प्रभु बोल प्रभु प्रभु बोल, शुद्ध मन जियरा।
प्रभु प्रभु बोल।
जीवन के सुन्दर मानस में, जाग जाय आनन्द किलोल॥ध्रु०॥
इत उत भटके तू भरमाता, कल्पित जग में जन्म गँवाता।
जपता नहीं जिनवर की माला, कैसे पाये पिया अनमोल॥१॥
जल तरु पत्थर पूज ना माटी, कर दे दूर कपट की टाटी।
शिव सुख लक्ष्मी 'बंशी' कर हो, उर अन्तर के झटपट खोल॥२॥

नं० ११६ [तर्जः—तू राम भजन कर प्राणी] "सन्त तुलसीदास"
वृद्धमान सुमरले प्यारे २ तेरे सारे दोष निवारे॥ध्रु०॥
सम, दम, क्षमा, दया धारी के, महातपस्वी उपकारी के।
चरण कमल पर भवी मन भौंरे, प्रेम भरे गुंजारे॥१॥
प्रभु की सौम्य मूर्ति लखपाते, हिंसक वैर भाव विसराते।
सुरनर पशु प्राणी सब होते, वाणी सुनी सुखारे॥२॥
वृद्धमान सुमरिन जहां, लक्ष्मी करे निवास।
'बंशी' मंगल नित्य नये, निश दिन लील विलास॥
भज त्रशलानन्दन, दुःख टारे॥३॥

नं० ११७ [तर्जः—बन चले राम रघुराई] "भरत मिलाप"
मुनि बने छोड़ प्रभुताई, अल्प आयु के माहीं,
कृष्णचन्द्र के भाई॥ध्रु०॥
नेम जिनेश्वर की सुन वानी, शिव सुन्दर मन भाई।
संयम ले समशान भूमि में, ठाड़े ध्यान लगाई॥१॥
पाल बांध कर धरी आग सिर, सोमल कुमति छाई।

गज सुखमाल मुनी ने कष्ट सहा, राख हृदय दृढ़ताई ॥२॥
क्षमा धार किये कर्म नष्ट सब, शुक्ल ध्यान मन लाई,
पाये अचल अटल अक्षय सुख, जोत निरंजन पाई ॥३॥
सुवासित जल कुसम सुरों ने, हर्ष युक्त वरसाई।
धन्य धन्य कह महिमा 'बंशी', सुरनर मुनि जन गाई ॥४॥

नं० ११८ [तर्जः—गूंजत है भँवरा]

योवन की डोले कलियां, जीवन उपवन में डोले।
चलरमन्द पवन मतवाली, आनन्द रस उरमें घोले॥ध्रु०॥
रूपगन्ध रसरंग सलोना, पाकर कलिका विकसित होना।
जन मन मोहती बिन बोले ॥१॥
मधुर सुगन्ध सुमनसे लुटाना, पर हृदयमें गर्व न लाना।
काल माली तोड़न डोले ॥२॥
ए मन! कलिसे शिक्षा लेकर, परहितमें प्रिय जीवन देकर।
'बंशी' जिनवर का होले ॥३॥

नं० ११९ [तर्ज़ः—बन चले राम रघुराई] "भरत मिलाप"

कहाँ चले नेम, बिसराई,
तोरन पर रथ लाई।
पशु पुकार सुन पाई ॥ध्रु०॥
मन मोहक, प्रिय सांवरी सूरत, मोरे नैन समाई।
चित्त चोर ममचित्त,चोरगये, किससे कहूँ सुनाई।१।
कर गये आस निराश हृदय से, नव भव नेह भुलाई।
अबला जान कर मुझ दासी को वेकसूर ठुकराई ॥२॥
बना अनाथ नाथ ने मुझको, सत पथ दिया सुझाई।
'बंशी' त्याग मार्गसे राजुल, शिव सुख सम्पति पाई॥३॥

नं० १२० [तर्ज—कैसे छुपोगे अजी तुम कैसे] "बन्धन"

वीर जपाकर अरे मन वीर जपाकर।

गर ख्वाहिशे आराम हो महवीर जपाकर ॥ ध्रु० ॥
प्रभु दीनबन्धु करुणासिन्धु सबका सहारा ।
प्रभु दीनबन्धु करुणासिन्धु सबका सहारा ॥
उसके पवित्र नाम से दिल मेल सफा कर ॥ १ ॥
त्रिशला का जैया नैया तेरी पार लगाये ।
त्रिशला का जैया नैया, तेरी पार लगाये ॥
भवसिन्धु तिराये ।
'बंशी' तू वीर वाणी से सब भर्म रफा कर ॥ २ ॥

नं० १२१ [तर्ज—पुजारी मोरे मन्दिर में]

दिवाकर ! प्रिय उपदेश तुम्हारा ।
जैन अजैन जनों को वल्लभ, वाणी सुधारस धारा ॥ ध्रु० ॥
परहित को यौवन में त्यागी, गृहणी गृह सुख सारा ।
गुरु हीरालाल दयासागर पै, रत्न मुनि व्रत धारा ॥ १ ॥
कर कर परियटन वसुधा पै, अकथ परिश्रम द्वारा ।
नष्ट किया मिथ्यात्व अन्धेरा, करके सत्य उजारा ॥ २ ॥
क्रान्तिमय शुभ शान्ति मूर्ति, चमकत तेज सितारा ।
अद्भुत कथन छटा अवलोकी, प्रति द्वन्दी दल हारा ॥ ३ ॥
बड़े बड़े भूपों को सुझाकर, धर्म अहिंसा प्यारा ।
निरपराध पशुओं पै चलती, कर दी बन्द दुधारा ॥ ४ ॥
वाणी सुधा से श्रवण तृप्त हो, रसना तुम यश द्वारा ।
दर्शन कर कर नयन पवित्र हो, तन पद रज श्रेकारा ॥ ५ ॥
तुमने तप जप संयम बल से, कर्म का मल्ल पछाड़ा ।
ऐसे चौथमल गुरू के पद, "बंशी" ने सिर डारा ॥ ६ ॥

नं० १२२ [तर्ज़—प्रीत किये पछताये]

काहे मोह बढ़ाये प्रानी, काहे मोह बढ़ाये ॥ ध्र० ॥
यह दुनियां है भूल भुलैयां, फिर फिर गोता खाये प्राणी २ ॥१॥

तज के प्रभु का प्रेम सुखकर, माया को रोता है।
नश्वर सुपन श्रृष्टी की शोभा, देख देख भरमाये ॥२॥
मृगतृष्णा जग भूल के अयमन, जिनवर के गुण गाये।
मन इच्छित हो पूर्ण कामना, "बंशी" नित सुख पाये ॥३॥

नं० १२३ [तर्ज़--पुजारी मन्दिर के पट खोल]

जवाहर जीवन सफल तुम्हारा।
जैन जाति को जागृत करदी, उपदेशामृत द्वारा ॥ध्रु०॥
जैन धर्म सेवा में अर्पण, कर गृह वैभव सारा।
श्रीलाल से पूज्य गुरू पै, महान त्याग व्रत धारा ॥ १ ॥
विचर विचर कर भूमंडल में, करके धर्म प्रचारा।
पाखंडों के गर्व चूर्ण कर, पतित समाज उबारा ॥ २ ॥
तेज प्रताप शान्तिमय आनन, क्रान्तिपूर्ण अति प्यारा।
जन मन मधुकर मस्त हो पीवत, दर्श मधु की धारा ॥ ३ ॥
मन मयूर वाणी घनरव सुन, हर्षित हो किलकारा।
वर्ष अर्ध शत परहित दीने, ऋणी समाज तुम्हारा ॥ ४ ॥
तुम यश अगम स्मरण कर २ के मम जिय होत सुखारा।
गुणागार परम पूज्यवर, है "बंशी मुनि" तिहारा ॥ ५ ॥

नं० १२४ [तर्ज—जिन्दगी है प्यार से प्यार से निभायेजा] सिकन्दर

ज़िन्दगी है कीमती मुफ़्त न गंवाये जा।
दुनियाई बाज़ार में आके कुछ कमाये जा,
वीर गुण गाये जा ॥ध्रु०॥
ज़िन्दगी ज़रमाल है, चोर वद ख़याल है,
इनसे अपना माल तू, वचा सके वचाये जा।
परहित में लगाये जा ॥ १ ॥
जिन्दगी सितार है, वेसुर और वेतार है,
इससे मीठा राग तू सुना सके सुनायेजा।

सबका मन लुभाये जा ॥ २ ॥
ज़िन्दगी इक बहार है, गुलशने गुलज़ार है,
खुशबू ये भलाई तू लुटा सके लुटाये जा।
नेक नाम पाये जा ॥ ३ ॥
ज़िन्दगी एक ख़्वाब है, दरियाये हुबाब है,
इस जहाँ ये फानी से अपना दिल हटाये जा।
जिनवर के गुण गाये जा ॥ ४ ॥
ज़िन्दगी से प्यार कर, विषयों में ना ख़्वार कर,
'बंशी' विश्व प्रेम की बजा सके बजाये जा।
प्रेम गीत गाये जा ॥ ५ ॥

नं० १२५ [तर्ज़ः—पंजाबी]

महावीर जगत के स्वामी को, घट घट के अन्तर्यामी को।
अहिंसा धर्म के हामी को, शुद्ध मन मेरा प्रतिपल वन्दन ॥ध्रु०॥
त्रिशला के राजदुलारे का, मन मोहन मूरति वारे का।
जगजीवन प्राण पियारे का, करता हूँ अविचल अभिनन्दन ॥१॥
सब सुख सरसाता वृद्धमान, प्रताप बढ़ाता वृद्धमान।
सन्ताप मिटाता वृद्धमान, करता हिरदे शीतल चन्दन ॥२॥
महावीर ही मुझको है प्यारा, मम मनमन्दिर का उजियारा।
मेरी पत का राखनहारा, मुनि "वंशी" नित आनन्द कन्दन ॥३॥

नं० १२६ [तर्ज़ः—भाइयो विदेशी सानु लुट लुट खाई जांदे]

मित्रो मौका आया है, मोहब्बत बढ़ाना सीखो।
भाई बिछुड़ों को अपने, सीने लगाना सीखो ॥ध्रु०॥
भारत की शानोशौक़त, सीरत व मालोदौलत।
अज़मत वह ज़ोरो हिम्मत, इज्ज़त बचाना सीखो ॥१॥
भारत माता तुम्हारी, पाये गुलामी भारी।
बनकर इसके पुजारी, सेवा बजाना सीखो ॥२॥

नं० १२८ [तर्ज़:—कंकालिया-पसलियां-पीखयां दे]

महवीर प्रभु हो अवतार तुम्हीं।
जग हितकर तीर्थंकर, सब जीवों के प्राणाधार तुम्हीं ॥टेर॥

जगपति जग हित आये जग में,
शान्ति बनकर छाये जग में।
सिद्धार्थ गृह रवि से प्रगटे,
त्रिशला के राजकुमार तुम्हीं ॥१॥

सुख वैभव का बलिदान दिया,
भारत गुलशन गुलजार किया।
और जैन चमन की आलम में,
दिखलाने वाले बहार तुम्हीं ॥२॥

हिंसा को यहां से मिटा करके,
सब दिल में अहिंसा भर करके।
और फूट की ज्वाला शान्त करन,
बन गये प्रेमामृतधार तुम्हीं ॥३॥

कौशिक सा सर्प उभारा था,
अर्जुन सा पापी तारा था।
चन्दनबाला के दुख मोचन,
भिक्षुक बन पहुँचे द्वार तुम्हीं ॥४॥

सुदर्शन लाज बचाई थी,
श्रीपाल की नाव तिराई थी।
तुम चरण शरण में पड़ा प्रभु,
'वंशी' को करोगे प्यार तुम्हीं ॥५॥

देहली, ६ जून, १९४२

चन्दन बाला की पुकार

नं० १२९ [तर्ज़:—जरासी आइजा प आइजा]

वीर तुम आओ जी आओ, अबला को दर्श दिखाओ ॥ध्रु०॥

केवल ज्ञानी हो स्वामी, सब जानो अन्तरयामी।
दयानिधि दया दर्शाओ ॥१॥
झुक झुक मैं शीश नवाऊँ, भक्ति कर नाथ बुलाऊँ।
दुखिया को धैर्य बंधाओ ॥२॥
पहले कुछ कर से दूंगी, फिर अन्न जल मुंह में लूंगी।
दासी पर करुणा लाओ ॥३॥
सुनियो श्री त्रिशला नन्दन, काटो मेरे भव बन्धन।
मेरी नैया पार लगाओ ॥४॥
लिया वीर पारणा आई, चन्दन बाला हर्षाई।
खुशियाँ सब आज मनाओ ॥५॥
केवल मुनि शरण तिहारे, तुम्हीं हो नाथ हमारे।
बंशी को जल्द तिराओ ॥६॥

——

नं० १३० [तर्जः—करने भारत का कल्याण]

दीप रहे भरत खंड में आज, पूज्यवर खूबचन्द्र महाराज ॥ध्र०॥
जैनागम के हो तुम जान, बानी मीठी सुधा समान।
जान रही जिनको सकल समाज ॥१॥
धीरजवान ज्ञान के दरिया, जिनमें गुण अनेकों भरिया।
सुधारे भवि जीवों के काज ॥२॥
श्री जिन वाणी पान करावे, भिन्न २ करके सूत्र सुनावे।
सिंहवत् रहे सभा में गाज ॥३॥
पूज्य श्री आप बड़े हो त्यागी, ज्ञानी ध्यानी परम वैरागी।
जप तप करते मुक्ति काज ॥४॥
केवल शशि ज्यूं तारा दल में, शोभित तुम यूं मुनि मंडल में।
"बंशी मुनि" के हो सरताज ॥५॥

——

१३१ [तर्जः—पहले जो मोहब्बत]

अय बन्धुओ किसी पे जो उपकार किया होता।
तो अपनी प्यारी जाति को गुलजार किया होता ॥ध्र०॥

जाति के दीन बच्चों को आधार दिया होता।
गोदी में लेकर उनका कभी प्यार किया होता ॥१॥
इस पेट पापी ख़ातिर, बनते नहीं विधर्मी।
तन मन से धन से उनपे उपकार किया होता ॥२॥
"बंशी मुनि" शिव लक्ष्मी कर जोड़ खड़ी रहती।
जो सच्चे दिल से प्रभु का दीदार किया होता ॥३॥

नं० १३२ तर्जः—तुम बिन हमरी कौन]

दर्शन देओ क्यों कलपाओ, आओ संकटहारी ॥ध्रु०॥
भोले भाले हँसते नयनां, जो तुमको नहीं भाते हैं।
तो देखो स्वामी यह अबतो, मोती तुम्हें चढ़ाते हैं ॥
यह भी क्या स्वीकार नहीं है, तो सब भांति हारी ॥१॥
सुनकर करुणा भरी पुकारें, जो नहीं भगवान आओगे।
प्राण परवेरू उड़ जायेंगे, खाली पिंजरा पाओगे ॥
कौन कहेगा दीनबन्धु फिर, यह भी नाथ विचारी ॥२॥
नहीं फूल फल नहीं मिठाई, नहीं चढ़ाने को उपहार।
सेवा में सादर अर्पण है, भक्तिभाव से रुक्ष आहार ॥
मुझे कृतार्थ करो यह लेकर, होगी दया तुम्हारी ॥३॥
आये महावीर करुणा कर, हर्षानन्द उमड़ आया।
धन्य चन्दना देवी तुमने, घर बैठे प्रभु को पाया ॥
"केवल मुनि" रहेगी भक्ति, युग युग अमर तुम्हारी ॥४॥

नं० १३३ [तर्जः—जीवन सफल बनाना]

उन्नत करके दिखाना, दिखाना मुनियों जैन समाज को ॥ध्रु०॥
छिन्न भिन्न साहित्य हुआ है, इसको ठीक बनाना ॥१॥
बाइस के छत्तीस हुए हैं, सुधर्म गच्छ बनाना ॥२॥
सारी समाजें तरक्की पर हैं, देख रहें क्या दिखाना ॥३॥
निन्दा विकथा छोड़ परस्पर, प्रेम से मिलना मिलाना ॥४॥

धर्म के लीडर नेता तुम हो, इसी से तुमको सुनाना ॥५॥
महावीर के सेवक सच्चे, "केवल" आप कहाना ॥६॥

नं० १३४ [तर्जः—आरी आह तुझ में]

मेरी आन तुम हो, मेरी शान तुम हो।
मेरे ध्यान तुम हो, मेरे ज्ञान तुम हो ॥ध्रु०॥
बताऊँ तुम्हें क्या, सुनाऊँ तुम्हें क्या ।
मेरे मकसदों से न, अनजान तुम हो ॥१॥
किसे गाऊँ क्या गाऊँ, गाकर करूँ क्या।
मेरी तान तुम हो, मेरे गान तुम हो ॥२॥
मैं हूँ तेरा सेवक, मैं हूँ तेरा बालक।
दयालु पिता मेरे, भगवान तुम हो ॥३॥
दिखादो प्रभु मेरे, दीदार "केवल"।
मैं हूँ दास तेरा, महरबान तुम हो ॥४॥

नं० १३५ [तर्जः—गीत सुनो वह गीत]

गाओ ऐसा गीत सजनी, गाओ ऐसा गीत ॥ध्र॥
आपस में सब लड़ना भूलें, बैठ प्रेम के झूले झूलें ॥१॥
एक नई दुनियां में बसादे, शोक मिटादे, मस्त बनादे ॥२॥
अंधकार हृदय का मिटावे, जीवन में नई ज्योति जगावे ॥३॥
जो रोने की बान छुड़ाए; जो हँसने का पाठ पढ़ाए ॥४॥
"केवल" ऐसा गीत सुनादे, जो जिनवर से जल्द मिलादे ॥५॥

नं० १३६ तर्जः—[न कुछ भी संग जाये]

लुभा किस पर रहा प्यारे जगत झूँठा फिसाना है।
महल को छोड़ कर जंगल में, तुझ को घर बनाना है ॥ध्रु०॥
दिवाना धर्म का बन्न, इश्क का बनना नहीं अच्छा।
मुफ्त बदनाम होना है, नहीं कुछ हाथ आना है ॥१॥

अगर संगीत प्यारा है, तो गा प्रभु वीर की महिमा।
मगर अफसोस तू कुछ और ही गाता तराना है ॥२॥
हकीकी इश्क का मय पी, अगर तू मय का प्यासा है।
अर्क कीड़ों का पीना तो फ़क्त दोजख में जाना है ॥३॥
प्रभु को प्रेम से केवल, बनाले रहनुमां अपना।
वक्त है हाथ में अब भी अगर विगड़ी बनाना है ॥४॥

नं० १३७ [तर्जः—अजब हैरान हूँ भगवन]
बताऊँ मैं तुम्हें, भगवन रिझाना, जो रिझावे तू।
अगर कुछ योग्य अपने आपको पहले बनावे तू ॥ध्रु॥
मिटे अज्ञान अन्धेरा, आत्म ज्योति प्रगट होवे।
अखण्डित जलने वाला, ध्यान का दीपक जलावे तू ॥१॥
सूख जाते हैं कुमलाते हैं यह जो फूल पौदों के।
सदा सर सब्ज रहती प्रेम की माला चढ़ावे तू ॥२॥
हरे संकट करे मंगल, वह मंगलमय जगत स्वामी।
सभी जंजाल तजकर, जो उसी से दिल लगावे तू ॥३॥
बाह्य आडम्बरों से रीझते हरगिज नहीं जिनवर।
वह सच्चे दिल से मिलते हैं, अगर 'केवल' मनावे तू ॥४॥

नं० १३८ [तर्जः—कह रहा है आश्मा यह सब समा]
चौतरफ श्री वीर के नामों की जय जयकार हो।
बस उसी की याद में सब नारि नर सरतार हो ॥ध्रु०॥
राक्षसी हिंसा हटे, और शान्ति का साम्राज्य हो।
दया देवी का जगत् में खूब ही प्रचार हो ॥१॥
जिन्दा दिल सारे ही हों, और बुजदिली जाती रहे।
धर्म पर और देश पर कुर्बानी को तैयार हों ॥२॥
फूट, ईर्षा द्वेप मिट कर शान्ति हो सर्वत्र ही।
भाई से भाई मिलें आपस में सबको प्यार हो ॥३॥

भावना 'केवल' यही वह शुभ घड़ी आयेगी कब।
जब कि श्री जिन-धर्म का शैदा सभी संसार हो ॥४॥

नं० १३९ [तर्ज़:—अगर जिन देव के चरणों में]

जमाना देखो नजरों से यह क्या क्या रंग बताता है।
किसे उन्नत बनाता है किसे अवन्नत बनाता है ॥ ध्रु० ॥
फूल, कलियों को तुम देखो यह करके क्या दिखाता है।
फूल नीचे गिराता है और कलियां खिलाता है ॥ १ ॥
यह करता एक को पैदा वह जुज देकर बढ़ाता है।
कनक सी मोहिनी सूरत को मिट्टी में मिलाता है ॥ २ ॥
समझ सकता नहीं वह कौन सा जादू चलाता है।
जगत के प्राणियों को एक चक्कर पर घुमाता है ॥ ३ ॥
नहीं मालूम दुनियां से तुझे जाना पड़ेगा कब।
मगर दुनियां के पर्दे पे जो आता है वह जाता है ॥ ४ ॥
जो करता प्रेम से शुद्ध-धर्म-भक्ति वीर गुण गायन।
वही केवल "मुनि बंशी" सदा आनन्द पाता है ॥

नं० १४० [तर्ज़:—आखिर नार पराई है]

पार करो त्रिशला जैया, अधबिच में अटकी नैया ॥ ध्रु० ॥
भव सागर भरियो अति भारी, ता बीच में है नाव हमारी।
तू ही नाथ है खिवैया ॥ १ ॥
श्रीपाल का जहाज तिराया, अमर कुँवर का प्राण बचाया।
अनुचर पै कीजे मैया ॥ २ ॥
अर्जी मेरी सुनियो नाथ, श्रेष्ठ राखियो मेरी बात
वेगि उबारो पकर बँयां ॥ ३ ॥
विघ्न विदारण है तुम नाम, सुमरण से सिद्ध होवे काम
याद करूँ ज्यों पपैया ॥ ४ ॥

केवल मुनि के हो रत्न पाल, 'बंशी मुनि' कहे सुनो दयाल।
निशदिन तेरे परूँ पैयां ॥ ५ ॥

नं० १४१ [तर्ज:—करने भारत का कल्याण]

मन में जप ले श्री जिनराज, सिद्ध सब होवें तेरे काज ॥ ध्रु० ॥
बन में रण में घर में ध्यावे, वह नर मन वंछित फल पावे।
दुश्मन दल जावें सब भाज ॥ १ ॥
जीते राज काज में पाशा, सुमरण किये फलें सब आशा।
आजमाले तू चाहे आज ॥ २ ॥
तुम हो भवि जीवों के तारण, समरथ हो तुम दुःख निवारण।
रखिये अब अनुचर की लाज ॥ ३ ॥
केवल मुनि शरण में आया, कीजै 'बन्शी' का मन चाया।
तुम हो मेरे सर के ताज ॥ ४ ॥

नं० १४२ [तर्ज़— मारवाड़ी जल्ला की]

मनारे, मानव तन ने पाय सफल तन कीजे रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना।
मानव तन ने पाय सफल तन कीजे रे मना ॥ध्रु०॥
मनारे, स्वारथ को संसार, सार कुछ नाईं रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ १ ॥
मनारे, मतलब से सब बोल, थने रिझावे रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ २ ॥
मनारे, जर जेवर ने माल सभी, तज जाणो रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ३ ॥
मनारे, धर्म साथ में आवे, गुरू फरमावे रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ४ ॥
मनारे, "बंशी" मुनि यह भजन बना समझावे रे।
सुमति सखी रा मना, आछी गति रा मना ॥ ५ ॥

नं० १४३ [तर्ज—छोड़ दे हट को सिया]

मात की सीख है पुत्री तू सयानी रहना।
गृह की चन्द्रिका और लक्ष्मी रानी रहना ॥ध्रु०॥
सास सुसरे को सदा, धर्म के माँ बाप समझ।
कार्य करने में सदा, दासी समानी रहना ॥ १ ॥
हर समय नम्रता से हुक्म बजाना सबका।
पति सेवा के लिये, सीता सुजानी रहना ॥ २ ॥
कुटुम्बी नन्द दौरानी व जिठानी आदि।
करना सत्कार सभी का, न तू मानी रहना ॥ ३ ॥
द्वार पे आया अतिथि न यों ही फिर जाये।
अन्नपूर्णा की तरह, पूर्णतः दानी रहना ॥ ४ ॥
देखना धर्म को अपने न भुलाना तू कहीं।
मुनि 'बंशी' सदा सद्ज्ञान की ज्ञानी रहना ॥ ५ ॥

नं० १४४ [तर्ज—चरखा घूम रहा मस्ताना]

सफल किया मानव का अवतार।
धन्य धन्य हो मुनि उदाई, क्षमा रत्न आगार ॥ध्रु०॥
ज्ञान ज्योत्सना शुभ्र हृदय के, सर पर गिरी उदार।
सद्विचार के विकसित प्रफुल्लित पंकज हुए अपार ॥ १ ॥
श्रवण पात्र में पड़ी वीर-वचनामृत की जब धार।
सत्चित आनन्द के धुल गये सब मिथ्या पाप विकार ॥ २ ॥
केवल नैया निर्भय खेई, प्रभु से पा पतवार।
सुखद शान्ति से तरकर सिन्धु शीघ्र लगाई पार ॥ ३ ॥

नं० १४५ [तर्ज—या बदनामी लागे मीठी]

क्यों नहीं जिन गुण गावे रे, भूलोड़ा जीवा।
क्यों नहीं जिन गुण गावे ॥ध्रु०॥
नीठ नीठ मानव भव पायो रे।

यूँ कांई व्यर्थ गमावे रे ॥ १ ॥
काया ने माया थारी, बादल छायां रे।
पलक मांहीं पलटावेरे ॥ २ ॥
हल्दी का रंग जिसी दुनियां की प्रीति रे।
धूप लाग्यां सुँ उड़ जावे रे ॥ ३ ॥
जवानी है दो दिन की, बुढ़ापो आवे रे।
इण पर कांई गरभावे रे ॥ ४ ॥
केवल मुनि सुख स्वर्गेरा पावेला।
"बंशी" जो धर्म कमावे रे ॥ ५ ॥

नं० १४६ [तर्ज—जै श्री शान्ति प्रभो]

ओ३म् जै श्री पार्श्व प्रभो, स्वामी जै श्री पार्श्व प्रभो।
आशा पूरण करिये, हरिये कष्ट विभो ॥ध्रु०॥
पार्श्व पुरुसा दानी, शरण पड़ा तेरी।
धरणेन्द्र पद्मावती—सहाय करो मेरी ॥ १ ॥
प्रतिदिन तुम्हें मनाऊँ, वांच्छित फल पाऊँ।
पाकर पार्श्व स्वामी, मैं बलि बलि जाऊँ ॥ २ ॥
मम गृह कमला आवे, सुख में दिन जावे।
दास तुम्हारा निशदिन, जय कीर्ति पावे ॥ ३ ॥
किस विध अवतो मुझ पर, दया करो स्वामी।
त्राहिमाम् त्राहिमाम् त्राहिमाम् हे अन्तर्यामी ॥ ४ ॥
कामधेनु सुरतरु से, मुझको फल दाता।
चिन्तामणि सम तुमसे सबकुछ मैं पाता ॥ ५ ॥
परम दिव्य शिव सम्पति केवल को दीजे।
पुत्र समझकर अपना जल्दी सुधि लीजे ॥ ६ ॥

नं० १४७ [तर्ज—ज़माना रंग बदलता है]

ज़माना कैसा आया है।

नं० १४३ [तर्ज—छोड़ दे हट को सिया]

मात की सीख है पुत्री तू सयानी रहना।
गृह की चन्द्रिका और लक्ष्मी रानी रहना ॥ध्रु०॥
सास सुसरे को सदा, धर्म के माँ बाप समझ।
कार्य करने में सदा, दासी समानी रहना ॥ १ ॥
हर समय नम्रता से हुक्म बजाना सबका।
पति सेवा के लिये, सीता सुजानी रहना ॥ २ ॥
कुटुम्बी नन्द दौरानी व जिठानी आदि।
करना सत्कार सभी का, न तू मानी रहना ॥ ३ ॥
द्वार पे आया अतिथि न यों ही फिर जाये।
अन्नपूर्णा की तरह, पूर्णतः दानी रहना ॥ ४ ॥
देखना धर्म को अपने न भुलाना तू कहीं।
मुनि 'बंशी' सदा सद्ज्ञान की ज्ञानी रहना ॥ ५ ॥

नं० १४४ [तर्ज—चरखा घूम रहा मस्ताना]

सफल किया मानव का अवतार।
धन्य धन्य हो मुनि उदाई, क्षमा रत्न आगार ॥ध्रु०॥
ज्ञान ज्योत्सना शुभ्र हृदय के, सर पर गिरी उदार।
सद्विचार के विकसित प्रफुल्लित पंकज हुए अपार ॥ १ ॥
श्रवण पात्र में पड़ी वीर-वचनामृत की जब धार।
सत्चित आनन्द के धुल गये सब मिथ्या पाप विकार ॥ २ ॥
केवल नैया निर्भय खेई, प्रभु से पा पतवार।
सुखद शान्ति से तरकर सिन्धु शीघ्र लगाई पार ॥ ३ ॥

नं० १४५ [तर्ज—या बदनामी लागे मीठी]

क्यों नहीं जिन गुण गावे रे, भूलोड़ा जीवा।
क्यों नहीं जिन गुण गावे ॥ध्रु०॥
नीठ नीठ मानव भव पायो रे।

यूँ कांई व्यर्थ गमावे रे ॥ १ ॥
काया ने माया थारी, बादल छायां रे।
पलक मांहीं पलटावेरे ॥ २ ॥
हल्दी का रंग जिसी दुनियां की प्रीति रे।
धूप लाग्यां सुँ उड़ जावे रे ॥ ३ ॥
जवानी है दो दिन की, बुढ़ापो आवे रे।
इण पर कांई गरभावे रे ॥ ४ ॥
केवल मुनि सुख स्वर्गरा पावेला।
"वंशी" जो धर्म कमावे रे ॥ ५ ॥

नं० १४६ [तर्ज—जै श्री शान्ति प्रभो]

ओ३म् जै श्री पार्श्व प्रभो, स्वामी जै श्री पार्श्व प्रभो।
आशा पूरण करिये, हरिये कष्ट विभो ॥ध्र०॥
पार्श्व पुरुसा दानी, शरण पड़ा तेरी।
धरणेन्द्र पद्मावती—सहाय करो मेरी ॥ १ ॥
प्रतिदिन तुम्हें मनाऊँ, वांच्छित फल पाऊँ।
पाकर पार्श्व स्वामी, मैं बलि बलि जाऊँ ॥ २ ॥
मम गृह कमला आवे, सुख में दिन जावे।
दास तुम्हारा निशदिन, जय कीर्ति पावे ॥ ३ ॥
किस विध अवतो मुझ पर, दया करो स्वामी।
त्राहिमाम् त्राहिमाम् त्राहिमाम् हे अन्तर्यामी ॥ ४ ॥
कामधेनु सुरतरु से, मुझको फल दाता।
चिन्तामणि सम तुमसे सबकुछ मैं पाता ॥ ५ ॥
परम दिव्य शिव सम्पति केवल को दीजे।
पुत्र समझकर अपना जल्दी सुधि लीजे ॥ ६ ॥

नं० १४७ [तर्ज—ज़माना रंग बदलता है]

ज़माना कैसा आया है।

फैशन ने भारत में यारो रंग जमाया है ॥ध्रु०॥
कटवा लीनी गर्दन तक भी शिखा सूत्र के काज।
बालों की साइड में उसको मिलवाते हैं आज॥
सहज में चिन्ह मिटाया है ॥१॥
जिनके पुरखा गाते थे नित आत्मधर्म की तान।
वही आज हैं मस्त जगत् में गायें विषय के गान॥
नीति और धर्म भुलाया है ॥२॥
वे तो प्रभु भक्ति करते थे होत ही प्रातःकाल।
रेज़र होता है दाढ़ी पर या जमते हैं बाल॥
म्लेच्छ सा वेष बनाया है ॥३॥
समय नहीं व्याख्यान श्रवण को थोड़ा भी उन पास।
केवल टॉकी और रेडियो के हैं पूरे दास॥
'बंशी' मुनि कलिमल छाया है ॥४॥

नं० १४८ [तर्ज—दही वाली हमारी गली अईयो]

पिया परनारी के मत जइयो, अर्ज है यही आपको।
परनारी है नागिन काली, फंसा लेती है जालिम जाली।
इसके चक्कर में तुम नहिं अइयो ॥ १ ॥
पेट में पाप है मीठी बोली, जैसे होती है कुनैन की गोली।
इसकी छाया से भी दूर रहियो ॥ २ ॥
परनारी यह पैनी छुरी है, इसने रावण की क्या गत करी है।
कंस कीचक को भूल न जइयो ॥ ३ ॥
बचना झूठे प्रेम रूप मुख से, रहना 'केवल मुनि' सदा सुख से।
शिक्षा मान के आनन्द पइयो ॥ ४ ॥

नं० १४९ [तर्ज—भर २ आई बदरिया कारी]

भर भर आये नैन हमारे, सावन ज्यों आँसू—
टपकत हैं हृदय धीरन धारे हमारे ॥ध्रु०॥

कृपा करी प्रभु आप पधारे।
दर्शन पावत,
जी न अघावत,
मन में भावत,
कहीं न पधारे ॥ १ ॥
कर उपकार जगाया हमको।
ज्ञान सुनाकर,
शिष्य बनाकर,
दिल को लुभाकर,
कहाँ पधारे ॥ २ ॥
'केवल' अर्ज करें कर जोड़ी।
भूल न जाना,
दर्श दिखाना,
जल्दी आना,
गुरुवर प्यारे ॥ ३ ॥

नं० १२० [तर्जः—मेरा सन्देश ले जा]

मेरा सन्देश लेजा, अय भ्रात जाने वाले ॥ध्रु०॥
थोड़ी सी विकल पाते, तो तुम भी कल न पाते।
पर नाथ! आज दासी, रोती इसे बुलाओ ॥
नहीं, यह नहीं करोगे, आंसू तो पूंछ जाओ।
यह भी नहीं बनेगा—क्योंकि यह पापिनी है ॥१॥
आते मेरे भवन में, कहते, निकाली वन में।
सब माफी माँग लेती, आँसुओं से पैर धोती ॥
सर पर लगा चरण रज, हंस करके विदा होती।
पर कहाँ नसीब ऐसा, क्योंकि यह पापिनी है ॥२॥
एक और विनती है, तुम से मेरे पति है।
जो कुछ किया सो अच्छा, जिनवर करेंगे रक्षा ॥

बहकावे में न फंसना, सत्य धर्म को न तजना।
"केवल" विजय पताका, फहरायेगी जगत में ॥३॥
कर जोड़ के पति को, मेरा सन्देश देना।
जुग जुग जियो खुशी से, मंगल वचन यह कहना ॥
रोओ न जाओ भाई, नहीं है कसूर तेरा।
चमकेगा सूर्य सत्य का, जागेगा भाग्य मेरा ॥४॥

नं० १५१ [तर्ज:—बाबा मन की आँखें खोल]

पुजारी हृदय के पट खोल ॥ध्रु०॥
बादल बन कर नभ में छा तू, प्रेम सुधा रस को वर्षा तू।
वैर द्वेष की आग बुझा तू, बन कर प्रेम देवता पूरा—
विष में अमृत घोल ॥१॥
नेहा छोड़ कुटुम्ब और धन से, सेवा कर सब की निज तन से।
त्याग लड़ाई झगड़ा मन से, ग्राम नगर दर दर यह कह तू—
प्रेम बड़ा अनमोल ॥२॥
ढूंढ न पीतम पत्थर पट में, ढूंढ न मन्दिर में और मठ में।
तेरा प्यारा तेरे घट में, ज्ञान की ज्योति जगा कर पाले—
बाहर को मत डोल ॥३॥
सब कुछ उसकी भेंट में दे दे, पागल कहे दुनियाँ कहने दे।
तू कुछ भी मत कह रहने दे, "केवल" पीतम पाले मन में—
अर्हम् अर्हम् बोल ॥४॥

नं० १५२ [तर्ज मनुआ घट के पट ले खोल]

सजनी कौन सुने मेरी बात ॥ध्र०॥
हँसने वाले क्या पहिचाने, दर्दी की दर्दी दिल जाने।
बात दुखी की वह कब माने, मादक मद की पीते प्याली—
भर भर जो दिन रात ॥१॥
जिसके पाँव न फटी बिवाई, क्या जाने वह पीर पराई।

दुख में कोई नहीं सहाई, सुख के साथी लाखों मिल गये—
दुख में दे नहीं साथ ॥२॥
जीवन राह अन्धेरी भारी, सूनी लगती दुनियाँ सारी।
हँसता कोई देता गाली, नैनों से आँसू गिरते ज्यों—
सावन की बरसात ॥३॥
जग में अपना किसे बताऊँ, प्रभु के सहारे दिवस बिताऊँ।
'केवल' उससे प्रीति लगाऊँ, चरणों में बलिहारी जाऊँ—
ध्यान धरूँ दिन रात ॥४॥

———

नं० १२३ [तर्ज—ज़िन्दगी का साज भी]
शाहन्शाह कल था वह मिट्टी आज है।
कहाँ साजिन्दा गये कहाँ साज़ है ॥ध्रु०॥
पहुँचा मैं जब ताज़ में जहाँगीर के।
सब फ़ना आई यही आवाज़ है ॥१॥
गूँजता था जिनका डंका जगत् में।
ठोकरों में आज उनका ताज़ है ॥२॥
श्यार कुत्ते खायेंगे उस जिस्म को।
फूल से बढ़कर भी जिसका नाज़ है ॥३॥
हाय! बुलबुल क्यों ज़मीं पर गिर पड़ी।
छुपा परदे में वह तीरन्दाज़ है ॥४॥
यह दशा संसार की है जान ले।
मृत्युञ्जय केवल मुनि जिनराज है ॥५॥

———

नं १२४ [तर्जः—कैसे छिपोगे ओ सलौने]
याद रहे याद रहे याद रहेंगे, माता तेरे उपकार सदा याद रहेंगे ॥ध्रु.॥
खुदने भी लिया संयम और हमको दिलाया।
गुरु चौथमल जी का हमें है शिष्य बनाया॥
ऋणि तेरे तनुज यह हर बार रहेंगे ॥१॥

माता का जो कर्तव्य है वह तूने बजाया ।
दिलवाये त्रयरत्न हमें सुखी बनाया ॥
जन्म जन्म में तेरे आभारी रहेंगे ॥२॥
तुम सद्गुणों की खान हो वैराग्य मूर्ति ।
तुम सरल सती साध्वी हो सौम्य मूर्ति ॥
उपदेश भरे वाक्य तेरे याद रहेंगे ॥३॥
जितने भी करूँ थोड़े हैं गुणगान तुम्हारे ।
चाहता है 'मुनि वन्शी' आशिर्वाद तुम्हारे ॥
केवल तेरी कृपा से सदा शाद रहेंगे ॥४॥

नं० १९५ [तर्ज़ः—जिन्दगी का साज]

दिल किसी का कर सके तो शाद कर ।
भूलकर भी मत किसे नाशाद कर ॥ध्रु०॥
नंगा भूखा दीन जो तुझ को मिले ।
बन सके तो उसकी तू इमदाद कर ॥१॥
चाहता आबाद होना है अगर ।
उजड़ा घर गैरों का तू आबाद कर ॥२॥
मित्र बन जा तू सभी संसार का ।
और 'केवल' उस प्रभु को याद कर ॥३॥

नं० १९६ [तर्ज़ः—मेरी ज़ंजीर सोने की]

पतिव्रत नारियां, जगमें, धर्म व्यवहार रखती हैं ॥
नयन में नीर चांचल में दूध की धार रखती हैं ॥ध्रु॥
जो हैं विद्यावती लज्जावती और कुलवती नारी ।
धर्म पै मिटने को अपने को वह तैयार रखती हैं ॥१॥
नहीं वीरत्व में भी कम किसी भाँति वह पुरुषों से ।
हमेशा दुष्ट लोगों के लिए तलवार रखी हैं ॥२॥
मातृत्व भाव से देखो तो—वात्सल्यता की मूरत हैं ।

निगाह बदली की फिर आँखों में यह अंगार रहती हैं ॥३॥
यही दुर्गा सरस्वती है यही लक्ष्मी भवानी है।
जहाँ जिस रूप की जरूरत वही तैयार रखती हैं ॥४॥
अगर चातुर विदूषी धर्मशीला नारियाँ होवे।
वह टूटी झोंपड़ी को स्वर्ग का कर द्वार रखती हैं ॥५॥
राम और कृष्ण प्रभु महावीर खेले गोद में इनकी।
यह अपनी कुक्षियों में रत्नों का आगार रखती हैं ॥६॥
यह होली है दिवाली है यह शक्ति है यह जगदम्बा।
सज्जनों के लिए दिल में हमेशा प्यार रखती हैं ॥७॥
हिल जाता है पल भर में "केवल" इन्द्र का आसन।
यह ऐसी शक्तिशाली करुणामयी पुकार रखती हैं ॥८॥

नं० १५७ [तर्ज:—पाइल की झनकार]

जप जिनेन्द्र भगवान, जियरवा काहे फिरत अज्ञान ॥ध्र॥
श्रवण पात्र पूर्ण भर भर कर कर वचनामृत पान ॥१॥
सफल नयन कर गुरु दर्शन से, जिह्वा से कर गान ॥२॥
मस्तक नतकर गुणी देखकर, करसे कर नित्य दान ॥३॥
केवल "बंशी" नित्य समझावे हो तेरा कल्यान ॥४॥

सन् १९४० की महावीर जयन्ती पर

नं० १५८

मनुष्यों को मनुष्यत्व सिखाने के लिए और—
पशुबलि यज्ञ-हिंसा राक्षसी मिटाने को।
जल रहे कषायों की प्रज्वलित आग्नि बीच—
उन्हें ठन्डा नीर प्रेम गंग का पिलाने को ॥
धर्म कर्म भूल गए, पड़ गए पाखंड में—
उन्हें सत्य मार्ग मुनि केवल दिखाने को।
अहिंसा की दिव्य ज्योति मन्द हुई भारत में—

प्यारे वीर आए उसे फिर से जगाने को ॥

(२)

जागो जैन वीरों अब वक्त नहीं सोने का है,
केसरिया झंडा फिर कर में उठाईये ।
हिंसा राक्षसी ने है मचाया फिर हा हा कार,
दीन दुखियों के दुख दर्द मिटाईये ॥
काम कायरों का नहीं शान्ति के समर बीच,
वीर पुत्र होके पग पीछे न हटाइये ।
हिंसा और अहिंसा में द्वन्द आज मच रहा,
'केवल' अहिंसा धार वीरता दिखाईये ॥

नं० १९६ [तर्ज़:—तुम्हीं तिरावन हार]

बहुत तेरा उपकार जननी बहुत तेरा उपकार ॥ध्रु०॥
तूने अपना फर्ज बजाया, संयम रत्न हमें दिलाया ।
जैन धर्म की राह लगाया, गुरु बताया सुखी बनाया ॥
बहुत तेरा उपकार जननी ॥१॥
जब २ तेरा सुमरण आवे, श्रद्धा से गद् गद् होजावें ।
बदन में फूलें न समावें, शीश झुकावें, बलि बलि जावें ॥
तव पावन चरणार जननी ॥२॥
तप संयम की हो तुम सेवी, भव सागर से नैया खेवी ।
नही मानवी हो तुम देवी, अच्छी देवी, सच्ची देवी ॥
बहुत तेरा उपकार जननी ॥३॥
वात्सल्यतामयि सरल हृदय हो, क्षमा-दयामयि हो निर्भय ।
दिव्य साध्वी सौम्य सदय हो, केवल जय हो, बंशी विजय हो ॥
बहुत तेरा उपकार जननी ॥४॥

शारदा-स्तुति

दोहाः—साहित्य की सर्वस्व हो, काव्य कला की प्रान ।
जय हो माता शारदे, मुझे दीजिये ज्ञान ॥१॥

नं० १६० [तर्ज़:—मोहन मुरली वाले, तुमको लाखों प्रणाम]

प्यारी शारदा माता, तुमको लाखों प्रणाम।
विद्याधन प्रदाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥ध्रु०॥
तन है निर्मल मान-सरोवर,
हृदय मेरा मन्दिर सुन्दर,
मातु विराजों इसके अन्दर,
टेर सुनो जगत्राता, तुमको लाखों प्रणाम ॥१॥
माता मुझको यह शुभ वर दो,
वक्तृत्व शक्ति सुचारु कर दो,
कवि-कला सम्पूर्ण भर दो,
झुक झुक शीश नवाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥२॥
विद्या बुद्धि अपूर्व हो मेरी,
योग्य बनाओ शरण हूँ तेरी;
देवी अब तुम करो न देरी,
नाम तुम्हारा ध्याता, तुमको लाखों प्रणाम ॥३॥
जड़ता अरु मूर्खता हरनी,
मिटा अविद्या मंगल करनी;
आनन्द दायक पावन तरणी,
मैं बालक तू माता, तुमको लाखों प्रणाम ॥४॥
"केवल" सफल कामना कीजे,
हंसकर 'तथास्तु' कह दीजे;
सुधि भक्त की अब तो लीजे,
सुमरन से सुख पाता, तुमको लाखों प्रणाम ॥५॥

नं० १६१ [तर्ज़—जारी बदरिया तू जा "वेटो"]

गारे जियर वा तू गा, वीर प्रभु गुण गा ॥ध्रु०॥
तू है मुसाफिर दुनिया सरा है, पैदा हो फिर जो न मरा है।
जग पर्दे पै कौन है ऐसा, हृदय में ज्ञान लगा ॥१॥

स्वाँस तेरा है बहता पानी, क्षण भंगुर है ये जिन्दगानी।
चंचल यौवन स्थिर नहीं हैं, ऐसा तू ध्यान लगा ॥२॥
मोह तिमिर में मन फँसा है, चार दिनों का यह नशा है।
मोहन ! सोहन मन मन्दिर में, जीवन ज्योति जगा ॥३॥

नं० १६२ [तर्ज़—सावन के नजारे हैं] "खजांची"

दो दिन की बहारें हैं, यहाँ यहाँ, दो दिन की बहारें हैं।
दुनियाँ में आकर के, कुछ करले, दुनियाँ में आकर के
जो फर्ज़ तुम्हारे हैं ॥ दो दिन की ॥ध्रु०॥
गुलशन में फूले हैं, फूल जो मस्ताने, आखिर ये।
फूल जो मस्ताने ॥ मुरझाने वाले हैं ॥ दो दिन ॥१॥
मदमस्त बनें डोलें, दुनियाँ के दीवाने, बनकर के।
दुनियाँ के दीवाने ॥ कहते ये हमारे हैं ॥ दो दिन ॥२॥
पर कौन यहाँ जिसका, मात पिता भाई, मतलब के।
मात पिता भाई ॥ आख़िर ये न्यारे हैं ॥ दो दिन ॥३॥
सब छोड़के झंझट को, जिनवर सुमरण कर, तिरजाये।
जिनवर सुमरण कर ॥ बाकी तो पसारे हैं ॥ दो दिन ॥४॥
हे वीर प्रभु ? सुन लो, मोहन सोहन की, अरज़ी को।
मोहन सोहन की ॥ ये तेरे सहारे हैं ॥ दो दिन ।५॥

नं० १६३ [तर्ज़—दही वाली हमारी गली आइयो]

प्रभु नैया हमारी तिरैयो, शरण हम हैं आपकी ॥ध्रु०॥
तुम अश्वसेन घर जाये, वामादेवी के लाल कहाये।
भक्त को भवसिन्धु तिरैयो ॥ शरण हम हैं ॥१॥
तुम तारण तरण हो सुना है, बतलाओ मेरा क्या गुना है।
गर हो भी तो माफ करैयो ॥ शरण हम हैं ॥२॥
चौरासी भटकते फिरे हैं, दुख दर्द अनेकों सहे हैं।
नाथ नैया को पार लगैयो ॥ शरण हम हैं ॥३॥

मुनि मोहन अर्ज़ यों गुजारे; हम दास हैं नाथ तिहारे।
सदा सोहन का सुयश बढ़ैयो ॥ शरण हम हैं ॥४॥

नं० १६४ [तर्ज—मारवाड़ी, जरा स आइजाए आइजा]

वीर गुण गाइजा रे गाइजा, यह जीवन सफल बनाइजा ॥ध्रु०॥
नर तन चोला दुर्लभ है। सो आन मिला सुर्लभ है ॥
इसे प्रभु के हेतु लगाइजा ॥१॥
चंचल काया और माया। मूरख इसमें ललचाया ॥
सुकृत में इसे लगाइजा ॥२॥
किसको कहता यह मेरा। है चिड़िया रैन बसेरा ॥
दिन ऊगत ही छिटकाइजा ॥३॥
मानो तो सुख पाओगे! वरना तुम पछताओगे ॥
सद्गुरु तो सीख सुनाइजा ॥४॥
मोहन सोहन समझावे। जो जिनवर के गुण गावे ॥
वो अजर अमर पद पाइजा ॥५॥

नं० १६५ [तर्ज—देखो कह दूँगी तुम्हारे मन की "झूला"]

छोड़ो सातोंही हाँ, व्यसन मानो मेरी बतियाँ।
तूने पापों में लगाई अपनी मतियाँ ॥ध्रु०॥
जन्म जो पाया तूने, व्यर्थ गँवाया तूने।
होवेगी कैसे तेरी सद्गतियाँ ॥१॥
सट्टा लगाना छोड़ो, मांस का खाना छोड़ो।
गन्दी शराब प्यारे, मुँह के लगाना छोड़ो ॥
वरना भिनकेंगी मुख पै मखियाँ ॥२॥
वैश्या के जा जा करके, द्रव्य लुटाया तूने।
खेलीं शिकार जीवन, मिट्टी मिलाया तूने ॥
कर्ज़ चुकानेमें रोयेंगी अँखियाँ ॥३॥
छोड़ो चोरी पर नारी, है यह नागिन कारी।

पाओगे सुख भारी, मोहन शिक्षा हमारी॥
कहे सोहन सारी झूठी दुनियाँ ॥४॥

——

नं० १६६ [तर्ज—मारवाडी, धाय माय थारी]
थारी उमर बीती जावे, तो भी ख्याल जरा नहीं लावे रे—
जीया, जाय जाय थारी, थने समझाऊँ हर बारी—
ले मान कहन तू म्हारी ॥ध्रु०॥
किसको अपना बतलावे, थारे साथ कोई नहीं आवे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥१॥
गई बार तिथि आजावे, नहीं स्वाँस गया फिर आवे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥२॥
जिनवर से लोह लगावे, वो ही अजर अमर पद पावे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥३॥
मोहन सोहन मुनि गावे, थने बार बार समझावे रे—
जीया, जाय जाय थारी ॥४॥

——

नं० १६७ [तर्ज़ः—मारवाड़ी सुरमा केरी डाबो]
आगे जाणो चेतनियां साथे खरची लेलीजो।
खरचीलियां पहला ही मनड़ो वशमें कर लीजो ॥ध्रु०॥
साथे चाले धर्म यासे प्रीति कर लीजो।
शुभ कर्म कमाई चेतन थेली भरलीजो ॥१॥
आत्म शुद्धि रे खातिर थेतों तपस्या कर लीजो।
थेतों क्षम्या करीने माया मद ने हर लीजो ॥२॥
पायो मनुष्य जनम रूड़ों मारी सुन लीजो।
थेतों करणी करीने वेगी मुक्ति ले लीजो ॥३॥
शिक्षा नाथूमुनि री थाँरे हृदय धर लीजो।
आछी करणी करवा में चेतन देरी मत-कीलो ॥४॥

——

नं० १६८ [तर्ज़:—कांचरी किवाड़ी में लोरो खटको]

करले काम भलाई को, मत काढ़ो टींको बुराई को ॥ध्रु०॥
राखो हृदय डर पर भवको, नहिं राज वहां पोपा माई को ॥१॥
दया दान तप जप कर लीजे, आगे नहीं घर माई को ॥२॥
चार दिनारो जग में जीणो, क्यूं कर रयो कर्म कसाई को ॥३॥
राम मुनि कहे लेखो लेगा, आगे राई राई को ॥४॥

नं० १६९ [तर्ज़—नजरियां लाग रहीं किस ओर]

पधारो इन्द्रप्रस्थ की ओर ॥ध्रु०॥
पूज्य पाद पंकज प्रतिभा से पूरित है सब ठौर ॥१॥
दिन कर द्युति सम जैन दिवाकर, भविजन के चितचोर ॥२॥
हृदय सुकंज विकाशन के हित, करदो ज्ञान का भोर ॥३॥
निशदिन चित्त बसा चरणों में, जैसे चन्द्र चकोर ॥४॥
तुम दर्शन जल बिन चित्त चातक, तृषित करत है शोर ॥५॥
गुरुवर यश घन गर्जन सुनकर, कूकत है मन मोर ॥६॥
वाणी सुधा के पड़त हो कोमल, हृदय कुलिस कठोर ॥७॥
पदरज से पावन करो देहली, विनय करूं कर जोर ॥८॥
पत राखो तुम पद सेवक की, के० सी० नयन की कोर ॥९॥

नं० १७० [तर्जः—तेरे पूजन को भगवान्]

पारस रक्षा करने नाथ, पधारो वामां के अंग जात ॥ ध्रु० ॥
अनुचर करे यही अरदास, पूरण करिये मन की आस।
रखिये सर पर अपना हात ॥ पधारो० ॥ १ ॥
विघ्न विदारण संकट हरिये, रक्षा धरणेन्द्र आ करिये।
सुनिये पद्मावती मम मात ॥ पधारो० ॥ २ ॥
अद्भुत नाम में शक्ति भारी, जानत है दुनियाँ ये सारी।
रखिये श्रेष्ठ धर्म की बात ॥ पधारो० ॥ ३ ॥
चिन्तामणि कल्पतरु नाम, सुमरण से सिद्ध होवे काम।

दुश्मन आय नमें साक्षात् ॥ पधारो० ॥ ४ ॥
'नाथू मुनि' करे नित अरजी, सुनिये तेईसवें जिनवर जी।
विजय हो उगन्ते प्रभात ॥ पधारो० ॥ ५ ॥

नं० १७१ [तर्ज़—जिसने दर्शन पा लिया]
अहिंसा धर्म है वीर का, सागर वर गम्भीर का,
वीरों के भी वीर का, अहिंसा धर्म है वीर का ॥ टेक ॥
वीर तेरे फरमान में, जादू भरा है ज्ञान में।
समझो एक ही आन में ॥ अहिंसा० ॥ १ ॥
धर्म यही प्रधान है, भारत की एक शान है।
ऋषि मुनियों का प्राण है ॥ अहिंसा० ॥२॥
सबको यही ज्ञान दो, शास्त्र का प्रमाण दो।
परहित में तुम जान दो ॥ अहिंसा० ॥ ३ ॥
प्रेम धर्म से जोड़ लो, हिंसा का सिर फोड़ लो।
दुनियाँ से मुँह मोड़ लो ॥ अहिंसा० ॥ ४ ॥
कहे "राम" मुनि सुन लीजिये, ध्यान इसी पै दीजिये।
रक्षा सबकी कीजिये ॥ अहिंसा० ॥ ५ ॥

॥ गुरु गुण महिमा ॥

नं० १७२ [महावीर मन मोहन प्रभु का]
गु—ण गावें ज्ञानी गुरुवर का, ज्ञान दान दातार यही।
रु—लते प्राणी को भव जल से, करते पल में पार यही ॥
चौ—थ मल्ल जी गुरू का ऋणी हूँ, ध्यान रहे हरवार यही।
थ—ल का है आधार मनुज को, ऐसे मम आधार यही ॥
मु—क्ति भक्तिशक्ति दो गुरुवर अनुज अरज चरणार यही
नि—श्चय विनय केवल 'वंशी' की करो गुरु स्वीकार यही ॥

बंशीमुनि के देहावसान पर

नं० १७३ [तर्ज—मेरे बिछड़े हुए साथी तेरी]

मेरे प्यारे बंशी भैया, तेरी याद रुलावे।
जब जब नाम पड़े कानों में हृदय तन्त्री हिल जावे ॥ध्रु ०॥
अन्त समय में बोल न पाया।
बिन बोले परलोक सिधाया ॥
विदेश होता तो मिल जाता, अब कहाँ मिलने पावे ॥१॥
जब जब सुमरण तेरा आवे।
दिल में एक हलचल मच जावे ॥
आँखों में खारा सा पानी, आकर के भर जावे ॥२॥
बिना खिले तू क्यों मुरझाया।
जीवन में कुछ कर नहीं पाया ॥
उमर क्या छब्बीस वर्ष थी, युं ही मन पछतावे ॥३॥
माता जी व्याकुल होवेंगी।
पुत्र-विरह सुन कर रोवेंगी ॥
ऐसी सीधी सच्ची माता किस्मत से ही पावे ॥४॥
अजब शांतता को अपनाया।
कभी न व्याधि में घबराया ॥
"केवल" अब तो स्वप्न हो गया ढूंढे से नहीं पावे ॥५॥

विहार के समय शिक्षा

नं० १७४ [तर्ज—दही वाली हमारी गली अइयो]

जैन स्थानक में रोज अइयो, है शिक्षा यही आपको ॥ध्रु०॥
धर्म है रत्न अनमोल भैया।
भव सिंधु से तिरने को नैया ॥
इस बात को दिल में जमइयो ॥१॥
कई जन्मों के पुण्य से मिला है।

गुंचा किस्मत का आज खिला है ॥
ऐसे धर्म पें बलि बलि जइयो ॥२॥
व्यसन विषियों की राह न जाना ।
अपने जीवन को ऊँचा, बनाना ॥
फर्ज अच्छी तरह से निभइयो ॥३॥
कुछ न कुछ धर्म तुम रोज करना ।
करना सामायिक या माल जपना ॥
नर जन्म को सफल बनाइयो ॥४॥
साधु सतियों की सेवा बजाना ।
उनको बुलवाना लेने भी जाना ॥
गुरु चरणों में शीश झुकाइयो ॥५॥
सुधि दुखिया गरीबों की लेना ।
ध्यान शिक्षा की ओर भी देना ॥
वेवा बेकार को भूल न जइयो ॥६॥
इतने दिन में जो भी कुछ कहा हो ।
उसका मलाल दिल में रहा हो ॥
आज वह सब ही माफ करइयो ॥७॥
जाते हुए होता कुछ दुख है ।
भाव के भूखे भगवान् तक है ॥
धर्म भक्ति को और बढ़इयो ॥८॥
मुनि केवल सदा शाद रहना ।
धर्म के धन से आबाद रहना ॥
प्रीति प्रिय जिन धर्म से बढ़इयो ॥९॥

देहली— ता० ५ दिसम्बर १९४२

गुंचा किस्मत का आज खिला है ॥
ऐसे धर्म पें वलि वलि जइयो ॥२॥

व्यसन विषियों की राह न जाना।
अपने जीवन को ऊँचा, वनाना ॥
फर्ज अच्छी तरह से निभइयो ॥३॥

कुछ न कुछ धर्म तुम रोज करना।
करना सामायिक या माल जपना ॥
नर जन्म को सफल बनाइयो ॥४॥

साधु सतियों की सेवा वजाना।
उनको वुलवाना लेने भी जाना ॥
गुरु चरणों में शीश झुकाइयो ॥५॥

सुधि दुखिया गरीबों की लेना।
ध्यान शिक्षा की ओर भी देना ॥
वेवा वेकार को भूल न जइयो ॥६॥

इतने दिन में जो भी कुछ कहा हो।
उसका मलाल दिल में रहा हो ॥
आज वह सब ही माफ करइयो ॥७॥

जाते हुए होता कुछ दुख है।
भाव के भूखे भगवान् तक हैं ॥
धर्म भक्ति को और बढ़इयो ॥८॥

मुनि केवल सदा शाद रहना।
धर्म के धन से आबाद रहना ॥
प्रीति प्रिय जिन धर्म से बढ़इयो ॥९॥

देहली— ता० ५ दिसम्बर १९४२

सत्य-सन्देश के चौदहवें वर्ष की उपहाररूप पूर्ति—

सत्य-सङ्गीत





—दरबारीलाल सत्यभक्त

सत्य सङ्गीत

लेखक—

दरबारीलाल सत्यभक्त

संस्थापक-सत्यसमाज

प्रकाशक—

सत्याश्रम वर्धा [सी. पी.]

नवम्बर १९३८ ई.
मार्गशीर्ष १९९५ वि.

मूल्य दस आने

प्रकाशक—

सूरजचन्द सत्यप्रेमी

सत्याश्रम वर्धा (सी. पी.)



मुद्रक—

मैनेजर—

सत्येश्वर प्रिंटिंग प्रेस

वर्धा (सी. पी.)

-: अनुक्रमणिका :-





भगवान सत्य भगवती अहिंसा



सत्याश्रम वर्धा में विराजमान मूर्तियां

समर्पण

भगवान सत्य भगवती अहिंसा के चरणोंमें

हे जगतपिता हे जगदम्बे,

तुमने चरणों में लिया मुझे।

मैं था अनाथ अतिदीन हीन तुमने सनाथ कर दिया मुझे ॥
तार्किकता में सहृदयता का सम्मिलन किया उद्धार किया।
निष्प्राण बना था यह जीवन तुमने प्राणों का सार दिया ॥
सब मिला जब कि समभाव मिला सद्बुद्धि मिली संसार मिला।
सारे धर्मों के पुण्यपुरुष मिल गये जगत का प्यार मिला ॥
मिलगई प्रलोभन जय मुझको विपदा सहने की शक्ति मिली।
रह गया मुझे क्या मिलने को जब आज तुम्हारी भक्ति मिली ॥
मेरा सर्वस्व तुम्हारा है बोलो फिर तुम्हें चढ़ाऊं क्या।
अक्षर अक्षर का ज्ञान तुम्हीं ने दिया भक्ति बतलाऊँ क्या ॥
पर भक्ति नहीं मेरे वश में वह गुण-संगीत सुनाती है।
गंगाजल अंजुली में लेकर गंगा को भेंट चढ़ाती है ॥

तुम्हारा भक्त—

दरबारी.

प्रस्तावना

जब से मैंने सत्यसमाज की स्थापना की तभी से मुझे इस बात का अनुभव हो रहा है कि इस प्रकार के गीत या कविताएँ तैयार की जाँयँ जिनमें सर्व-धर्म-समभाव और सर्व-जाति-समभाव तथा विवेक आदि के भाव भरे हों । पिछले चार वर्षों से मैं ऐसे गीत तैयार कर रहा हूं । सत्यसंगीत उनका संग्रह है । साथ ही इसमें कुछ कविताएँ और आगई हैं जो कि समय समय पर मेरे हृदय के बाहर निकले हुए उद्गार हैं । ये सब गीत दूसरों के लिये कितने उपयोगी होंगे यह मैं नहीं कह सकता परन्तु इनसे मुझे बहुत शान्ति मिली है और मिलती है । बहुत से मित्र खासकर सत्यसमाजी बन्धु भी इन कविताओं का नित्य उपयोग करते हैं अधिकांश कविताएँ प्रार्थनारूप हैं जिसमें भ. सत्य भ. अहिंसा तथा महात्मा पुरुषों का गुणगान है । ये प्रार्थनाएँ आस्तिकों के लिये भी उपयोगी हैं और नास्तिकों के लिये भी उपयोगी हैं । सत्य और अहिंसा को भगवान भगवती या जगत्पिता और जगदम्बा मानले से एक तरह की सनाथता का अनुभव होता है, संकट में धै रहता है और जीवन के सामने एक आदर्श रहता है इसलि जगत्कर्तृत्ववाद को न मानने पर भी इनकी उपासना हो सकती और ईश्वर मानने के लाभ मिल सकते हैं । और आस्तिक को त इन प्रार्थनाओं में आपत्ति ही क्या है ?

यहां सत्य और अहिंसा की सगुणोपासना की गई है । स और अहिंसा एक धार्मिक सिद्धान्त हैं और सब धर्मों के मूल हैं प । कह देने से हमारे दिल की प्यास नहीं बुझती । दिल व

प्यास बुझाने के लिये और सर्व-धर्मोका मर्म समझने के लिये उन्हें जगत्पिता और जगन्माता के रूप में देखने की ज़रूरत है। तभी हम दुनिया के समस्त तीर्थंकर पैग़म्बर या अवतारों में भ्रातृत्व दिखला सकते हैं। ईश्वरदूत ईश्वरपुत्र आदि शब्दों का मर्म समझ सकते हैं।

हम मनुष्य सत्य और अहिंसा को मनुष्याकार में जितना समझ सकते हैं उतना अन्य किसी आकार में नहीं। किस भावका शरीर पर क्या प्रभाव पड़ता है यह बात जितनी हम मनुष्य-शरीर में स्पष्ट देख सकते हैं उतनी दूसरे शरीरों या आकृतियों में नहीं। हम अपने माता पिता की कल्पना जैसी मनुष्य शरीर में कर सकते हैं वैसी अन्य शरीर में नहीं। जैसे अमूर्त ज्ञान को मूर्त्त अक्षरों द्वारा समझना पड़ता है उसी प्रकार अमूर्त्त सत्य अहिंसा को मूर्त्त रूपमें समझने की कोशिश की गई है।

राम, कृष्ण, महावीर आदि महात्मा पुरुषों का गुणगान उन्हें ईश्वर मानकर नहीं किया गया है किन्तु व्यापक दृष्टि से जगत की सेवा करनेवाले असाधारण महापुरुष के रूपमें किया गया है। उनके त्याग तप जगत्सेवा आदि पर ही ज़ोर दिया गया है और उनके जीवन के साथ जो अवैज्ञानिक-अविश्वसनीय-घटनाएँ चिपका दी गई हैं वे अलग कर दी गई हैं। जो गुण उनके जीवन से सीखे जा सकते हैं उन्हीं का वर्णन किया गया है। साथ ही समभाव का इतना ध्यान रक्खा गया है कि एक की स्तुति दूसरे की निंदा करने वाली न हो। ऐसी प्रार्थनाएँ आस्तिक और नास्तिक दोनों के लिये हितकारी हैं।

बहुत से लोग प्रार्थनाओं के महत्त्व को ठीक ठीक नहीं समझते। कुछ लोग तो सारी सिद्धियाँ इन्हीं में देखते हैं और कुछ



* दरबारीलाल सत्यभक्त *

॥ जय सत्य ॥

सत्य-संगीत



सत्येश्वर

मेरे जीवनमें रस धार—
बहाकर करदो बेड़ा पार ॥

[१]

मेरे मन-मन्दिरमें आओ ।
आकर करुणा-कण बरसाओ ।
रोम रोममें प्रेम बहाओ ।
प्राणेश्वर करदो जीवनमें प्राणोंका संचार ।
मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ापार ॥

[२]

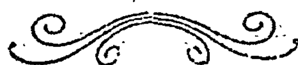
सत्येश्वर तुम त्रिभुवनगामी ।
सकल-चराचर-अन्तर्यामी ।
सबहा धर्मपथोंके स्वामी ।
निराकार हो पर भक्तोंके मन हो अखिलाकार ।
मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ापार ॥

[३]

मात अहिंसाके सहचर तुम ।
लोकोंके ब्रह्मा हरि हर तुम ।
विश्वरंगके हो नटवर तुम ।
जन्ममरण जीवनमय हो तुम गुणगणलीलागार ।
मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ा पार ॥

[४]

वेदकुरानाधार तुम्हीं हो ।
सूत्र पिटकके सार तुम्हीं हो ।
ईसाकी मुखधार तुम्हीं हो ।
रोम रोममें कोटि कोटि हैं तीर्थंकर अवतार ।
मेरे जीवनमें रसधार, बहाकर करदो बेड़ापार ॥



कौन

कौन तू ? तेरा कौन निशान ।
किमाकार, क्या सीमा तेरी, क्या तेरा सामान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ।

अगम अगोचर महिमा तेरी कौन सके पहिचान ।
कणकणमें डूबे तीर्थंकर ऋषि मुनि महिमावान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ॥

तेरा कण पाकर बनते हैं जन सर्वज्ञ महान ।
पर क्या हो सकता है तेरी सीमाओं का ज्ञान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ॥

नित्य निरन्तर सूक्ष्म-प्रवाही तेरा अद्भुत गान ।
होता रहता पर सुन पाते हैं किस किसके कान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ।

दुनिया रोती मैं भी रोता जब बनकर नादान ।
कितने हैं वे देख सके जो तब तेरी मुसकान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ॥

तू है वही चूर करता जो मेरे सब अभिमान ।
रोते समय आँसुओंकी धाराका करता पान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ॥

इतना ही समझा हूं स्वामी तेरा अकथ पुरान ।
इतने में ही पूर्ण हुए हैं मेरे सब अरमान ॥
कौन तू तेरा कौन निशान ॥

तेरा प्यार

मैंने चाहा तेरा प्यार
इसीलिये तेरे चरणों को ढूँढ फिरा संसार ।। मैंने ।।
मन्दिर, मसजिद, गिरजा घर में
वन, उपवनमें, डगर डगर में
ढूँढ़ फिरा, पा सका न लेकिन तेरा कहीं निशान ।
तू तो था सब जगह, मगर था मुझे न इतना ज्ञान ।
इससे हुआ न तेरा साथ
तेरी पद-रज लगी न हाथ
निज-पर सुख कुछ हाथ न आया, हुई जिन्दगी भार ।
मैंने चाहा तेरा प्यार ।। १ ।।

मैंने चाहा तेरा प्यार
छोटासा मैं जन्तु और यह है अनंत संसार ।। मैंने ।।
जगह जगह ढूँढा है तुझको
पर, पथ का था ज्ञान न मुझको
चिल्ला चिल्ला थका सर्वदा बजा बजा कर ढोल
तू भी हँसता रहा, न बोला—भीतर ज़रा टटोल
तो भी रहा मान में चूर
ढोंगी, कुटिल, काल सम क्रूर
तेरा झूठा नाम सुना कर चकित किया संसार ।
मैंने चाहा तेरा प्यार ।। २ ।।

मैंने चाहा तेरा प्यार
छल करनेमें छला गया मैं बनकर मूर्ख गमार । मैंने ।
समझा था तुझको छलता हूँ
अब समझा मैं ही जलता हूँ
तुझको धोखा देना ही था धोखा खाना आप ।
जब समझा तू मन में बैठा देख रहा सब पाप ॥
मेरा चूर हुआ अभिमान
तेरी देख पड़ी मुसकान
तेरे चरणों पर बरसाने लगा अश्रु की धार ।
मैंने चाहा तेरा प्यार ॥ ३ ॥

मैंने चाहा तेरा प्यार
तेरा आशीर्वाद मिला तब सूझ पड़ा संसार ॥ मैंने ।
जाति पाँति का मोह छोड़ कर
ऊँच नीच का भेद तोड़ कर
आया तेरे पास, दिखाया तूने अपना ठाठ
सर्वधर्म सम–भाव, अहिंसा का सिखलाया पाठ
मैंने पाया सत्य–समाज
जिसमें था तेरा ही साज
हुआ विश्वमय, विश्वबन्धु मैं तेरा खिदमतगार
मैंने चाहा तेरा प्यार ।



जिज्ञासा

[१]

बता दो कौन से पथ से तुम्हें हम आज पायेंगे ।
कहो कैसे छटा अपनी प्रभो हमको दिखायेंगे ॥

[२]

विपद के मेघ छाये हैं न आँखों सूझ पड़ता है ।
कहो किस वक्त आकर आप हमको पथ दिखायेंगे ॥

[३]

गमारू गीत गाते ही निकाली जिंदगी सारी ।
तुम्हारी ही कृपासे नाथ कब गुण गान गायेंगे ॥

[४]

बकीं हैं धर्म के मद से हज़ारों गालियाँ हमने ।
कहो कब आप समभावी मधुर वीणा बजायेंगे ॥

[५]

लड़ाई द्वंद ही देखे खुदा के नाम पर हमने ।
कहो तो आप अपनी प्रेम मुद्रा कब दिखायेंगे ॥

[६]

तुम्हारे ही लिये आसन बनाया आज है दिल पर ।
कहो आकर हँसायेंगे न आकर या रुलायेंगे ॥



भगवन्

[१]

विजय हो बन्धुता की प्रेम का जयकार हो भगवन् ।
नहीं हो अब दुखी कोई परस्पर प्यार हो भगवन् ॥

[२]

ग़रीबी रह नहीं पाये, अमीरी में न धनमद हो ।
बढ़े सम्पत्ति अब सब की बढ़ा व्यापार हो भगवन् ॥

[३]

अविद्या का अँधेरा यह, जगत में रह नहीं पावे ।
बढ़े सज्ज्ञान मानव ज्ञानका आगार हो भगवन् ॥

[४]

बनें ज्ञानी सभी मानव सदाचारी विनय—धारी ।
न कोरे फ़ैशनेबुल या रँगीले यार हों भगवन् ॥

[५]

ज़रासी झोंपड़ी भी हो सदा मंदिर सुशिक्षा का ।
दया से पूर्ण सच्ची सभ्यता का द्वार हो भगवन् ॥

[६]

अविद्या मूर्ति महिलाएँ कहीं भी रह नहीं पायें ।
बनें ये भारती देवी कि स्वर्गागार हो भगवन् ॥

[७]

अभी सद्धर्म की नौका भँवर में खा रही चक्कर ।
रखें उत्साह बल ऐसा कि बेड़ा पार हो भगवन् ॥

सत्यब्रह्म

[१]

तेरी ही सेवा करने को सब तीर्थंकर आते हैं,
ज्ञानदीप लेकर दुनिया को तेरा पथ दिखलाते हैं।
तेरी ही करुणा को पाकर 'बोधि' बुद्ध बन जाते हैं,
स्वार्थ जयी तेरे सेवक ही जग में जिन कहलाते हैं॥

[२]

योगेश्वर कहलाते हैं जो दिखलाते तेरी छाया,
मर्यादा पुरुषोत्तम की भी मूरति है तेरी माया।

तेरी ही एकाध किरण जब कोई जन है पाजाता,
ऋषि महर्षि अवतार महात्मा तीर्थंकर तब कहलाता ॥

[३]

तेरा ही करुणा-लव पाकर है मसीह होता कोई,
तेरा पथ दिखला कर जग के सकल पाप धोता कोई ।
तेरी आज्ञाके थोड़े से टुकड़े जो ले आता है,
जनसमाजका सच्चा सेवक पैग़म्बर कहलाता है ॥

[४]

राम कृष्ण जरथुस्त बुद्ध जिन ईसा और मुहम्मद भी,
कन्फ्यूशियस आदि पैग़म्बर तीर्थंकर अवतार सभी ।
तेरी करुणाके भूखे थे, थे समस्त तेरे चाकर,
अखिल जगत चलता है, तेरी ही करुणासे करुणाकर ॥

[५]

श्रद्धाका अवलम्ब, ज्ञानका मर्म, वृत्तका जीवन तू,
जनसमाज का मेरु दंड तू, धर्म कोषगृह का धन तू !
तेरी ही सेवा करने में सकल धर्म आ जाते हैं,
तेरी करुणा से भिक्षुक भी सारे सुख पा जाते हैं ॥

[६]

पक्षपात का नाम न रहता जहाँ पड़े तेरी छाया,
अंधकार में गिरता है वह जिसने तुझे न अपनाया ।
सब धर्मोंका सार जगत्का प्राण सब सुखों का आकर,
सबके मनमें कर निवास कर विश्व शान्ति हे करुणाकर ॥

भगवान सत्य ।

[१]

तू जगत्-पिता वात्सल्य प्रेम रत्नाकर ।
देवाधिदेव सुख स्वतन्त्रता का आकर ।
हैं राम, कृष्ण, जिन, बुद्ध, मुहम्मद सारे,
जरथुस्त, यीशु सब तेरे पुत्र दुलारे ॥

[२]

है देशकाल का भेद, मगर हैं भाई
आकर सबने तेरी ही महिमा गाई
सब ही लाये तेरी पदरज का अञ्जन
जिससे विवेक का भान हुआ, दुखभञ्जन ॥

[३]

छाती है जगमें जब कि घोर अँधियारी
अन्यायों से भर जाती पृथिवी सारी ।
बनता है कोई पुत्र दुलारा तेरा
वह विश्व मात्र का सेवक प्यारा तेरा ॥

[४]

होता है उसका उदय जगत् में रविसम।
मिट जाता जगका अन्धकार रंजोगम॥
अत्याचारों का नाम न रहने पाता।
सर्वत्र शान्ति-साम्राज्य अनोखा छाता॥

[५]

अब फिर भूला है जगत् तात तेरी छवि।
हो गया संतमस-लीन विश्व ज्यों गत रवि॥
गिर पड़ा विपत् का और प्रलोभन का पवि
सब बुद्धि शून्य हो रहे महापंडित कवि॥

[६]

अत्याचारों की निकल गई है शंका,
ताण्डव दिखलाकर बजा रहे हैं डंका।
हिंसा की चंडी मूर्त्ति नाच करती है,
भगवती अहिंसा का प्रभाव हरती है॥

[७]

ले चुकी अहिंसा का आसन कायरता
बदमाशी कहला चुकी नीति तत्परता॥
क्रूरत्व आज वीरत्व वेष लेता है।
हर कर सारे कल्याण दुःख देता है॥

[८]

बलवान सब जगह सुविधाएँ पाते हैं।

निर्बल बेचारे धुतकारे जाते हैं ॥
अबलाओं को हैं लोग पीसते ऐसे
चक्की के दोनों पाट अन्न को जैसे ॥

[९]

बलवान स्वार्थ को धर्म धर्म कहता है ।
निर्बल मौनी बन सारे दुख सहता है ॥
समताभावों की हँसी उड़ायी जाती ।
है न्यायशीलता पद पद ठोकर खाती ॥

[१०]

तेरे पुत्रों ने था जो मार्ग दिखाया ।
उस पर लोगों ने ऐसा जाल बिछाया ।
सब भूले तुझको बना दलों का दलदल ।
उसमें फँसते हैं मरते हैं खोकर बल ॥

[११]

अब है उदारता का न नाम भी बाकी ।
गाली खाती फिरती है आज वराकी ॥
हर जगह संकुचितता है राज्य जमाती ।
जनता तेरा पथ छोड़ भागती जाती ॥

[१२]

ढोंगों ने धर्मासन भी छीन लिया है ।
धार्मिकता का भी चोला बदल दिया है ॥
मूसल से भारी पाप न पूछे जाते ।
निष्पाप क्रिया पर सब ही आँख उठाते ॥

[१३]

हैं सभी रूढ़ियाँ तेरे मार्ग कहातीं ।
पर तेरी ही आज्ञाएँ ठोकर खातीं ॥
वन रहे धर्मगृह द्वेष-दम्भ-क्रीड़ास्थल ।
है ताण्डव दिखला रहा सब जगह छल वल ॥

[१४]

जो धर्म सकल जग को पवित्र करता है ।
वह आज जगत की छाया से मरता है ॥
तर गये भील चाण्डाल जिसे पाने से ।
वह आज नष्ट होता उनके आने से ॥

[१५]

अब यह असत्य साम्राज्य न देखा जावे ।
जगको अब तेरा कोई भक्त वचावे ॥
अथवा मैं भी पा सकूँ चरण-रज तेरी ॥
तेरी पूजा में लगे शक्ति सब मेरी ॥

[१६]

करदूं पापों का नाश न कण भी छोड़ूँ ।
सदसद्विवेक से सबके बंधन तोड़ूँ ॥
मिट्टी में यह तन मिले नाम भी जावे ।
पर तेरी पूजा में न कमी रह पावे ॥

[१७]

पशु अबला निर्बल शूद्र नहीं पिस पावें ।

प्राणी प्राणी सब बन्धु बन्धु बन जावें ।
हो स्वार्थ--त्यागका भाव सभीके मनमें ।
सर्वत्र दया सत्प्रेम रहे जीवन में ॥

[१८]

अनुचित बन्धन तो एक भी न रह पावे ।
सर्वत्र हिताहित--बुद्धि मार्ग दिखलावे ॥
अपने अपने अधिकार रख सकें सब ही ।
होगा मुझको संतोष नाथ ! बस तब ही ।

[१९]

स्वामित्व न हो पशुबल-धनबल का सहचर ।
दानवता का अधिकार न मानवता पर ॥
सच्चा सेवक ही बने जगत-अधिकारी
स्वामित्व और सेवा होवें सहचारी ॥

[२०]

रह सके न कुछ भी वैर हृदय के भीतर ।
बहजाय नयन के द्वार अश्रु बन बन कर ॥
हो सदा 'अहिंसा परमो धर्मः' की जय ।
अन्याय रूढ़ियों अत्याचारों का क्षय ॥

[२१]

सब धर्मों में समभाव देव हो मेरा ।
निःपक्ष हृदय में नाम मंत्र हो तेरा ॥
मैं देख देख कर चलूं चरण रज तेरी ।
बस एक कामना यही प्रभो है मेरी ॥

सत्य-शरण

(१)

निशि दिन सत्य–शरण सुखदाई ।
सर्वधर्मसमभाव प्रेम की पूजा है चतुराई ॥
निशि दिन सत्य–शरण सुखदाई ।

(२)

राम, कृष्ण, जिन वीर, बुद्ध पर जिसकी आज्ञा आई ।
यीशु, मुहम्मद पैग़म्बर ने, जिसकी महिमा गाई ॥
निशि दिन सत्य–शरण सुखदाई ।

(३)

किसकी निन्दा किसकी पूजा सब ही भाई भाई ।
भक्त सभी भगवान सत्य के सब ने राह बताई ॥
निशि दिन सत्य–शरण सुखदाई ।

(४)

रख न अन्धश्रद्धा अब मनमें वह विपदाकी खाई ।
पक्षपात अभिमान छोड़कर सत्य-भक्त बन भाई ॥
निशि दिन सत्य–शरण सुखदाई ।

भगवती अहिंसा

अपनी झाँकी दिखला जा;
निर्दय स्वार्थ-पूर्ण हृदयों में शांति सुधा बरसाजा ॥ अपनी. ॥

(१)

तेरा वेष बनाकर आती,
तुझको ही बदनाम कराती;
आकर के इस कायरता का भंडा-फोड़ कराजा ॥ अपनी. ॥

[२]

वीर-पूज्य वीरों की माता,
तेरी कृपा वीर ही पाता;
अकर्मण्य आलसी जनों को, यह संदेश सुनाजा ॥ अपनी. ॥

(३)

अस्त्र शस्त्र के संचालन में,
आततायियों के ताड़न में,
तेरी गुप्त मूर्ति रहती है, बस आवरण हटाजा ॥ अपनी. ॥

(४)

प्राणहीन पूजा या तप में,
दंभ-पूर्ण माला के जप में;
घोर स्वार्थ है आ कर बैठा, तू चकचूर कराजा ॥ अपनी. ॥

(५)

सज्जनता के रक्षण में तू,
दुर्जनता के तक्षण में तू;
विविधरूपधारिणी अंबिके, यह विवेक सिखलाजा ॥ अपनी. ॥

(६)

जब महिलाओंके सतीत्व पर,
टूट पड़ेंगे पाप निशाचर;
राम कृष्ण बन कर आवेगी, यह संदेश सुनाजा ॥ अपनी. ॥

(७)

निर्दय क्रियाकांड में पड़कर,
होंगे जब कर्तव्य—शून्य नर;
वीर—बुद्ध बनकर आवेगी, यह भविष्य बतलाजा ॥ अपनी. ॥

(८)

कोमलता का रूप दिखाने,
जन सेवा का पाठ सिखाने,
ईसा के मुख से बोलेगी, यह रहस्य समझाजा ॥ अपनी. ॥

(९)

मनुष्यता का पाठ पढ़ाने,
बिछुड़ों को संगठित बनाने;
बन आवेगी देवि मुहम्मद, जगको ज्ञान कराजा ॥ अपनी. ॥

(१०)

अन्य-विविध-अवतार-धारिणी,
स्वच्छ—हृदय—नभतल—विहारिणी;
तेरे पुत्रों को पहिचानूँ, ऐसा मंत्र बताजा ॥ अपनी. ॥



माता अहिंसा

[१]

माता करदे जग पर छाया ।
तेरे विना न कभी किसीने थोड़ा भी सुख पाया ।। माता. ।।
जब पशु के समान था मानव,
कुछ मनुष्य थ राक्षस दानव ।
'जिसकी लाठी, भैंस उसीकी' एक यही था न्याय ।
यत्र तत्र सर्वत्र भरी थी बस निर्बल की हाय ।।
करती थी तेरा आह्वान,
मन ही मन था तेरा ध्यान ।
तूने ही उस घोर निशामें निज प्रकाश फैलाया ।। माता. ।।

[२]

माता करदे जग पर छाया ।
हिंसा दुष्ट डाकिनी अपनी फैलाती है माया ।। माता. ।।
अपना नाना रूप बनाकर,
मंदिरमें मसज़िद में जाकर ।

[३]

माता करदे जग पर छाया ।
निर्दयताने नग्न नाच कर अद्भुत रूप बनाया । माता. ॥
इधर हमें है जगत विषम पथ ।
उधर उसे है स्वार्थ महारथ ॥
नचा नचाकर भगा भगा कर करती है आखेट ।
कुचली जाती पीठ और कुचला जाता है पेट ॥
रक्खा पूर्ण सभ्यता वेष ।
पर सब प्राण हुए निःशेष ॥
रखकर देवीवेष राक्षसीने क्या प्रलय मचाया ॥ माता. ॥

[४]

माता करदे जग पर छाया ।
वैर स्वार्थ संकुचित वासनाओंने जगत सताया ॥ माता. ॥
कहीं सम्प्रदायों को लेकर ।
कुलकी कहीं दुहाई देकर ॥
कहीं रंग पर कहीं राष्ट्र पर मरता मानव आज ।
वैर और मद की मारों से है चकचूर समाज ॥
सुरगति नरक बनी है हाय ।
यदि तू किसी तरह आजाय—
तो फिर नरक स्वर्ग बन जाये बदले सारी काया ॥ माता. ॥



मातेश्वरि

[१]

मातेश्वरि तेरा अंचल ।

सकल अनर्थों से रक्षित कर देता है मुझको बल ।

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[२]

तेरे बिना न कभी किसी को पड़ सकती पलभर कल ।

तेरे अंचलकी छायामें मिट जाते छाया छल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[३]

धर्म तत्त्वके विविध रूप हैं तेरी करुणाके फल ।

तू न जहां है वहां धर्म में भी है पाप निरर्गल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[४]

तीर्थंकर पैगंबर ऋषि मुनि या अवतारों का दल ।

हैं तेरे ही पुत्र पिलाते हैं जगको शम रस जल ॥

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

[५]

तेरे अंचलकी छायामें, बीतें जीवन के पल ।

सब चंचल हो किन्तु नहीं हो तेरा अंचल चंचल ।

मातेश्वरि तेरा अंचल ॥

अहिंसा देवी

कहो कहो देवि ! छिपी कहां हो ।
पता बताओ रहती जहां हो ॥
पड़ा हमारे सिर दुःख जैसा ।
अराति के भी सिर हो न वैसा ॥ १ ॥

बढ़ी यहां भौतिक सम्पदा है ।
परन्तु आत्मा पर आपदा है ।
मनुष्यको खून चढ़ा हुआ है ।
विनाश की ओर बढ़ा हुआ है ॥ २ ॥

स्वजाति-भक्षी पशु भी न होते ।
मनुष्य ही लेकिन नीति खोते ॥
मनुष्य भी भक्ष्य हुआ यहां है ।
पशुत्व यों लज्जितसा कहां है ॥ ३ ॥

मनुष्य में भी समभाव छोड़ा ।
मनुष्यता से सहयोग तोड़ा ॥
हुए यहां युद्ध विनाशकारी ।
मनुष्यने मानवता बिसारी ॥ ४ ॥

मनुष्य का पाशव-भाव प्यारे।
लगे इसीसे बलहीन मारे॥
सुशीलता का पद है न बाकी।
हुई बड़ी दुर्गति न्याय्यता की॥ ५॥

रँगे सभी के मन स्वार्थिता से।
भला रँगें क्यों परमार्थिता से।
बढ़ा अविश्वास अशान्तिकारी।
हुए सभी चिन्तित—वृत्तिधारी॥ ६॥

न देख पाई सुषमा तुम्हारी।
दुखापहारी निज सौख्यकारी॥
हुए हमारे गुण नष्ट सारे।
मरे बने जीवित ही विचारे॥ ७॥

पशुत्व के सद्म बने हुए हैं।
अशान्ति में नित्य सने हुए हैं॥
रही न मैत्री अविवेक आया।
विपत्तियों ने दिनरात खाया॥ ८॥

हुई हमारे मनमें निराशा।
कृपा करो देकर पूर्ण आशा॥
प्रसन्नता से हमको सम्हालो।
विरोध का बन्धन तोड़ डालो॥ ९॥

दीदार

है भला संसार भर का सत्य के दीदार में ।
चाहता जीवन विताना सत्यके ही प्यार में ॥१॥

थे घमंडी जब, न तब था जीतमें भी यह मज़ा ।
आज जो मिलता मज़ा है प्रेमकी इस हार में ॥२॥

लड़ झगड़कर मर रहे थे हाय कल तक किस तरह ।
आज कैसे बँध रहे हैं प्रेम के इस तार में ॥३॥

कल यहां दोज़ख़ बना था; देखते हैं आज क्या ।
किस तरह झाँकी वनी है सत्यके दर्बार में ॥४॥

मज़हबों का, जातियों का आज पागलपन गया ।
अक्ल आई है ठिकाने युक्तियों की मार में ॥५॥

मज़हबों में जातियों में अब हुआ समभाव है ।
धर्म दिखता है हमें अब प्रेम के व्यवहार में ॥६॥

मन्दिरों में, मसाज़िदों में, चर्च में है भेद क्या ?
सत्य प्रभु तो सब जगह है सत्यमय आचार में ॥७॥

अब विवेकी हो गये हम, है सुधारकता मिली ।
बहगई है अन्धश्रद्धा ज्ञान-जल की धार में ॥८॥

मिल गई माता हमें है अब अहिंसा भगवती ।
भूल बैठे स्वार्थ सारे आज माँ के प्यार में ॥९॥

चाहिये दीदार तेरा और कुछ भी दे न दे ।
झुक पड़ा है अब भिखारी आज तेरे द्वार में ॥१०॥

हैं राम कृष्ण से तूने पुत्र खिलाये।
जिन वीर बुद्ध से तेरी गोदी आये।
तेरे पुत्रों ने ऐसे कार्य दिखाये।
भगवान सत्य के परम दूत कहलाये।
तेरा सुपुत्र करुणा का पुत्र कहाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता॥ ४॥
सीता सावित्री तूने बहुत खिलाईं।
काली समान भी शक्ति देवियाँ पाईं।
विधिने विभूतियाँ गिन गिन कर पहुँचाईं।
सब दिव्य शक्तियाँ तुझे रिझाने आईं॥
तेरी महिमा से कौन नहीं झुक जाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारत माता॥ ५॥
अध्यात्म यहां तेरे आँगन में खेला।
नाना वादों के खिले चमेली बेला॥
फुलवाड़ी में लग गया सुमन का मेला।
तेरे सुमनों का बना विश्वभर चेला॥
था कर्मयोग योगेश सुरस बरसाता।
हे भुवन--मोहनी प्यारी भारत माता॥ ६॥
करती रहती नाना पट परिवर्तन तू।
तुझको न क्रान्तिका डर है निर्भय मन तू।
सब धर्म जाति के जनका पैतृक धन तू।
है सकल सभ्यताओं का परम मिलन तू॥
सब ओर समन्वय छाया जीवन दाता।
हे भुवन मोहनी प्यारी भारत माता॥ ७॥

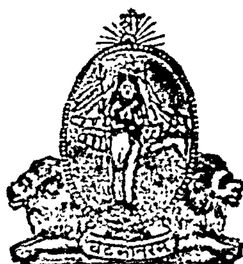
कोई हिन्दू या मुसलमान हो भाई।
जरथुस्त-भक्त, या सिक्ख, जैन, ईसाई ॥
या धर्म-हीन हो नास्तिकता हो छाई।
सब तेरे सुत तू बनी सभी की माई ॥
सब से है तेरा एक सरीखा नाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ८ ॥

तेरी सेवा में सारी शक्ति लगाऊं।
तेरे कणकण पर जीवन दीप जलाऊं।
तेरी वेदी पर मन का सुमन चढ़ाऊँ।
मानवता का संगीत मनोहर गाऊं।
तेरा गुण गाते सुरगुरु भी न अघाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ९ ॥

अपनी झाँकी फिर एक बार दिखलादे।
दुनिया पर जीवित शान्ति चन्द्रिका छादे।
सच्ची स्वतन्त्रता का सन्देश सुनादे।
घर घर में प्रेमामृत की धार बहादे ॥
सब वैर नष्ट हो प्रेम रहे मन भाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १० ॥

मानवता के सिरपर दानव न खड़ा हो।
अन्यायी, सत्पथ में आड़े न अड़ा हो।
मन प्रेम-पूर्ण हो पापों का न घड़ा हो।
साम्राज्यवाद के चक्कर में न पड़ा हो ॥
मानव का मानव रहे सर्वदा भ्राता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ ११ ॥

सदसद्विवेक का सूर्य तपे तमहारी।
भगवान सत्य के दर्शन हों सुखकारी।
बनजाँय स्वार्थ-त्यागी सब हीं नरनारी !
भगवती–अहिंसा-सेवक प्रेम-पुजारी ॥
वैकुण्ठ दिखाई दे भूतल पर आता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १२ ॥
हो सर्व-धर्म-समभाव सभी के मन में।
यह जातिपाँति का रोग न हो जीवनमें।
मानवता महँके तेरे श्वास पवन में।
सत्प्रेम फले फूले तेरे आँगन में ॥
गुलजार चमन बनजाय सकल सुखदाता।
हे भुवन-मोहनी प्यारी भारतमाता ॥ १३ ॥



प्यारा हिन्दुस्थान

प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ।
सेवा शक्ति प्रेम की धारा ॥

यहां प्रकृति की छटा निराली ।
सब ऋतुओं की है हरियाली ।
फूल खिले हैं डाली डाली ॥

कण कण जिसका लगता प्यारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १ ॥

दिग्विजयी गिरिराज हिमालय ।
गंगा के निर्मल जल की जय ।
प्रकृति नटी नचती है निर्भय ।

है विस्तीर्ण समुद्र किनारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ २ ॥

सब ऋतु के अनुकूल फूल हैं ।
अन्न शाक फल कन्दमूल हैं ।
मन चाहे फल रहे तूल हैं ।

ईश्वर का है परम दुलारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ३ ॥

राम कृष्ण से वीर यहां थे ।
वीर बुद्ध से धीर यहां थे ।
ध्यान ज्ञान-गंभीर यहां थे ।

अनुपम है सौभाग्य सितारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ४ ॥

नानक और कवीर यहां थे ।
एक एक से पीर यहां थे ।
सच्चे सन्त फकीर यहां थे ।
मकसद एक रूप था न्यारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ५ ॥

जैमिनि कपिल वृहस्पति धीधन ।
गौतम शुक्र कणाद तर्कमन ।
सब ने दिया ज्ञान में जीवन ।
वही विविध दर्शन की धारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ६ ॥

महासती सीता सी पाई ।
सरस्वती विदुषी बन आई । ॥
लक्ष्मी रणरंगिणी दिखाई ।
अद्भुत नारीरत्न–पिटारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ७ ॥

भूपति त्याग प्रेम के आकर ।
सारा विश्व जिन्हें अपना घर ।
थे अशोक से नृपति यहां पर ।
जिनका धर्म देख जग हारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ८ ॥

विक्रम से रणधीर यहां थे ।
अकबर आलमगीर यहां थे ।
और शिवाजी वीर यहां थे ।
चकित किया था यह जग सारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ९ ॥

विविध कला विज्ञान यहां पर ।
फूले फले फिरे भूतल भर ।
संयम और सभ्यता का घर ।
बना सदा सुख-शान्ति-किनारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १० ॥

हिन्दू मुसलमान हैं भाई ।
बौद्ध सिक्ख जैनी ईसाई ।
प्रेम नाम की महिमा गाई ।
रहा सभी में भाई चारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ ११ ॥

अब उन्नति गिरिपर चढ़ जाये ।
जगका परम मित्र कहलाये ।
सब को प्रेम पाठ सिखलाये ।
मानवता का हो ध्रुवतारा ।
प्यारा हिन्दुस्थान हमारा ॥ १२ ॥



भावनागीत

(सर्व-धर्म-समभाव)

(१)

सत्य अहिंसा के पालन में, जीवन यह होजाय व्यतीत ।
पक्षपात से दूर रहे मन, दुःस्वार्थों से रहे अतीत ॥
सर्व-धर्म-समभाव न भूलूँ, अहंकार का कर अवसान ।
मन मन्दिर में सब धर्मोंके, तत्त्वों का मैं गाऊं गान ॥

(२)

बुद्धि विवेक न छोड़ूं क्षणभर, आने दूं न अन्धविश्वास ।
परम्परा के गीत न गाऊं, करूं न मानवता का ह्रास ॥
सकल महात्मा पुरुषों में हो, समता का न कभी विच्छेद ।
हैं ये विश्व-विभूति न इन में, हो मेरा तेरा का भेद ॥

(३)

राम महात्मा के पथ पर हो, मेरा यह जीवन कुर्बान ।
मर्यादा पर मरना सीखूं, सीखूं धनमद का अपमान ॥
योगेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र से, सीखूं कर्मयोग का गान ।
योग भोग का करूं समन्वय, करूं फलाशा का अवसान ॥

(४)

महावीर स्वामी से सीखूं, दिव्य अहिंसा दर्शन ज्ञान ।
कर दूं सहनशीलता पाकर, जन सेवा में जीवनदान ॥
बुद्ध महात्मा के जीवन से, पाऊं दया और सद्बोध ।
दुनिया का दुख दूर करूं मैं, कर दूं पापों का पथरोध ॥

(५)

सीखूं सेवापाठ सर्वदा, रख ईसामसीह का ध्यान ।
बनूं दुखी को देख दुखी मैं, करूं न दुख में दुख का भान ॥
सीखूं वीर मुहम्मद से मैं, भ्रातृभाव का सद्व्यवहार ।
साम्यभाव का पाठ पढूं मैं, मानवता का करूं प्रचार ॥

(६)

देवनयी जरथुस्त महात्मा, कन्फ्यूसियस नीति-दातार ।
सकल महात्मा वंद्य मुझे हों विश्वबन्धुता के अवतार ॥
मन्दिर जाऊं मसजिद जाऊं, जाऊं गिरजाघर के द्वार ।
सब में है भगवती अहिंसा, लगा सत्य प्रभु का दर्बार ॥

(सर्वजाति-समभाव)

(७)

जातिपाँति का भेद भुला दूं, रक्खूं सर्व-जाति-समभाव ।
कुलकी उच्चनीचता भूलूं, कोई रहे रंक या राव ॥
स्वार्थ-हीन सच्चे सेवक को, समझूं मैं श्रीमान कुलीन ।
स्वार्थ-मूर्त्ति पर-पीड़क को ही, समझूं नीच तुच्छ अतिदीन ॥

(८)

मानवता का बनूं पुजारी, विश्व-प्रेम हो मन्त्र अनन्त ।
जातिमदों को विफल बना कर, अहंकार का करदूं अन्त ॥
समझूं नहीं अछूत किसी को, सब मनुष्य हों बन्धु समान ।
भूल चूक से भी न करूं मैं, इनका थोड़ा भी अपमान ॥

(९)

पतित हो कि हो दीन सभी में, सत्य धर्म का करूं प्रचार।
स्वयं न छीनू छीनने न दूं, जन्मसिद्ध सबके अधिकार॥
ठेका हो न धर्म कार्यों का, कर दूं मैं इसको निःशेष।
गुण का आदर रहे जगत में, करे न तांडव कोई वेष॥

(१०)

प्रेम की न हो सीमा मेरे, ग्राम प्रान्त कुल जाति स्वदेश।
विश्व देश हो, मनुज जाति हो, हो न क्षुद्रता का लवलेश॥
जिधर न्याय हो उधर पक्ष हो, हो विपक्ष में अत्याचार।
पीड़ित जन बान्धव हों मेरे, उनसे करूं हृदय से प्यार॥

(११)

नर नारी का पक्ष नहीं हो, मानूं दोनों के अधिकार।
करें परस्पर त्याग सर्वदा, हो न किसी को कोई भार॥
प्रतिद्वंद्विता रहे न उनमें, दो तनपर हो जीवन एक।
रंग एक हो ढंग एक हो, स्वार्थों का न रहे अतिरेक॥

(नीतिमत्ता)

(१२)

मित्र शत्रु मध्यस्थ जनों पर, करूं न थोड़ा भी अन्याय।
न्यायमार्ग के रक्षण में ही, तन मन धन जीवन लग जाय॥
सकल जगत की सुख साता में, समझूं मैं अपना कल्याण।
जहां जरूरत हो जीवन की, वहां लगा दूं अपने प्राण॥

(१३)

करुणाशील हृदय हो मेरा, रहूं सदा हिंसा से दूर ।
दिल न दुखाऊं कभी किसीका, किसी तरह भी बनूं न क्रूर ॥
जिऊँ जगत को भी जीने दूं, पालन करूं सदा यह नीति ।
सौम्यरूप हो सब कुछ मेरा, मुझसे हो न किसी को भीति ॥

(१४)

विविध कष्ट सह कर भी बोलूं, सदा सभी से सच्ची बात ।
कभी न वंचित करूं किसीको, हो न कभी कटुवचनाघात ॥
कोमल प्रेमजनक शब्दों का, हो मुझसे सर्वदा प्रयोग ।
करूं न मैं अपमान किसी का, और न हो गाली का रोग ॥

(१५)

चौर्य-वासना से थोड़े भी, परधन को न लगाऊं हाथ ।
प्रगट या कि अप्रगट रूप में, दूं न कभी चोरों का साथ ॥
न्यायमार्ग से जो कुछ पाऊँ, उसमें रहे पूर्ण संतोष ।
अटल रहे ईमान सर्वदा, निर्धनता में भी निर्दोष ॥

(१६)

जीवन अतिपवित्र हो मेरा, दूर रहे मुझसे व्यभिचार ।
प्रेम रहे, पर प्रेम नाम पर, हो न हृदय यह पापागार ॥
नारी पर दुर्दृष्टि नहीं हो, हो तो ये आँखें दूं फोड़ ।
अगर कुचेष्टा करें हाथ तो, दूं इनकी हड्डियाँ मरोड़ ॥

(१७)

धन-संयम पालन करने को करूं लालसाओं को दूर ।
वैभव में न महत्त्व गिनूं मैं, रहूं सदा धनमद से दूर ॥

संग्रह की न लालसाएँ हों, पाऊं धन करदूं मैं दान।
साथ न आता साथ न जाता, फिर क्यों संग्रह क्यों अभिमान॥

आत्मसंयम

(१८)

पागल बना न पावे मुझको, जीवन--शत्रु दुष्टतम क्रोध।
क्षमा भाव हो सब पर मेरा, करूं कुपथ का मैं अवरोध॥
बनूं पाप का ही वैरी मैं, पापी को समझूं बीमार।
जिस की जैसी बीमारी हो, उसका वैसा हो उपचार॥

(१९)

बल यश बुद्धि विभव सुन्दरता कुल आदिक का न रहे मान।
विनय-मूर्त्ति होने को समझूं, गौरव की सच्ची पहिचान॥
आत्म-प्रशंसा करूं न मदवश ईर्ष्या से मैं करूं न हाय।
कभी न यह चरितार्थ करूं मैं, 'अधजल गगरी छलकत जाय'॥

(२०)

रहूं दम्भ से दूर सर्वदा, हो न तनिक भी मायाचार।
ढोंगों को निर्मूल करूं मैं, माया-शून्य रहे आचार॥
ख्याति लाभ के लालच से मैं, नहीं करूं झूठा तप त्याग।
अन्य ढोंग या वंचकता में, थोड़ा भी न रहे अनुराग॥

(२१)

मैं मन की निर्लोभवृत्ति को, समझूं शौच धर्म का सार।
बनूं स्वच्छतासेवी फिर भी, करूं न छूत अछूत विचार॥
हिंसाहीन स्वच्छ खाद्यों को, समझूं भोजन का सामान।
शौच धर्म की आड़ लगाकर, करूं नहीं पर का अपमान॥

(२२)

सेवा करने में सहना हो, भूख आदि शारीरिक क्लेश ।
तो भी रहूं प्रसन्न हृदय में, आने दूं न खेद का लेश ॥
सार्थक कष्ट सहन को ही मैं, समझूं बाह्य तपों का काम ।
अन्य निरर्थक कष्ट सहन को, समझूं मैं केवल व्यायाम ॥

(२३)

सच्चा तप है शुद्ध हृदय से कृत पापों का पश्चात्ताप ।
सेवा विनय ज्ञान से होता, सत्य तपस्याओं का माप ॥
बनूं तपस्वी ऐसा ही मैं, स्वार्थहीन छल छद्मविहीन ।
स्वार्थ वृत्तियाँ नष्ट करूं मैं, रहूं सदा सेवा में लीन ॥

(२४)

हो न स्वाद-लोलुपता मुझमें, जिह्वा को करदूं स्वाधीन ।
सरस हो कि नीरस भोजन हो, रहूं सदा समता में लीन ॥
जीवित और स्वस्थ रहना ही, हो मेरे भोजन का ध्येय ।
सकल इन्द्रियाँ हों वश मेरे, सकल दुर्व्यसन हों अज्ञेय ॥

विश्वप्रेम

(२५)

दुखित जगत के आँसू पोछूँ, हो सदैव यह मेरी चाह ।
दुनिया का सुख हो सुख मेरा, दुनिया का दुख [illegible] ॥
दुखित प्राणियों की सेवा में, मरते मरते करूं न आह ।
काँटों में बिंध कर भी दूं मैं, पंथ-हीन जनता को [illegible] ॥

(२६)

भूखे को भोजन सदैव दूँ, प्यासे को पानी का दान ।
गुरुपन का अभिमान न रखकर, दूं भूले भटके को ज्ञान ॥
सेवा करूं सदैव दीन की, रोगी को दूं औषध पान ।
पीड़ित जन के संरक्षण में, हो मेरा जीवन कुर्बान ॥

(२७)

जग की माया जग की समझूं, पाऊं तो करदूं मैं त्याग ।
रहूं अकिंचन सा बनकर मैं,तृष्णा का लगाऊं दाग ॥
सुख दुख में समता हो मेरे डस न सके भयरूपी नाग ।
मरने की न भीति हो मुझको, जीने का न अन्ध अनुराग ॥

(२८)

मैत्री हो समस्त जीवों में, विश्वप्रेम का बनूं अगार ।
गुणियों में प्रमोद हो मेरा, हो उनका पूजा सत्कार ॥
पर दुखको निज दुख सम समझूं, दुखित जीव पर हो कारुण्य ।
दुर्जन पर माध्यस्थ्य भाव हो, समझूं मैं सेवा में पुण्य ॥

कर्मयोग

(२९)

रहूं सदा उद्योगी बनकर, कर्मयोग हो जीवनमंत्र ।
करूं सभी कर्तव्य किन्तु हो, हृदय वासना-हीन स्वतन्त्र ।
अकर्मण्य बनकर न करूं मैं, ख्याति लाभ पूजा वश त्याग ॥
वेष दिखा कर हो न त्याग के, नाटक में मुझ को अनुराग ॥

(३०)

छोटा सा यह जीवन मेरा, हो न किसी के सिर पर भार ।
रहूं परिश्रमशील सर्वदा, श्रम को कहूं न पापाचार ॥
सह न सकूं दुर्बल दीनों पर, बलवानों के अत्याचार ।
तत्पर रहूं न्यायरक्षण में, हरता रहूं सदा भूभार ॥

(३१)

कायरता न फटकने पावे, बनूं मौत से निर्भय वीर ।
प्राण हथेली पर लेकर मैं, बढ़ूं रहूं विपदा में धीर ॥
विपत विरोध उपेक्षा मिलकर, कर न सकें साहसका नाश ।
कर न सकें असफलताएँ भी, कार्यक्षेत्र में मुझे निराश ।

(३२)

धर्म अर्थ हो काम मोक्ष हो, रक्खूं मैं चारों पुरुषार्थ ।
एकांगी जीवन न बनाऊं, सकल--समन्वय है परमार्थ ॥
सभी रसों का समय समय पर करता रहूं उचित उपयोग ।
करुणा वीर हास्य वत्सलता, सब का निर्विरोध हो भोग ॥

(३३)

दुनिया की नाटकशाला में, खेलूं सभी तरह के खेल ।
लेकिन पाप न आने पावे, हो न सुधा में विषका मेल ॥
कर्मों में कौशल हो मेरे हो सब चिंताओं का अन्त ।
मुखमुद्रा कैसी भी हो पर, रहे हृदय में हास्य अनन्त ॥

(३४)

रहूं अहिंसा की गोदी में, सत्य करे लालन मेरा ।
न्याय नीतियों के कर तल पर, हो सदैव पालन मेरा ॥

सत्य अहिंसा की सन्तति बन, शुद्ध मनुष्य कहाऊं मैं।
परहित और न्याय-रक्षण कर, सत्यभक्त बन जाऊं मैं॥

क्या

सत्य अहिंसाको पाया तो, और रहा तब पाना क्या रे,
उनका गाया गान अगर तो, और रहा फिर गाना क्या रे॥

[१]

सर्वधर्मसमभाव न सीखा, तो फिर सीख सिखाना क्या रे,
सब की जाति समान न देखी, तो फिर प्रेम दिखाना क्या रे॥

[२]

जो न सुधारक तू कहलाया, तो मुखिया कहलाना क्या रे,
मन को जो न कभी नहलाया, तो तनको नहलाना क्या रे॥

[३]

अन्यायों पर की न चढ़ाई, तो फिर बाँह चढ़ाना क्या रे,
सद्‌गुणगण को जो न बढ़ाया, तो फिर ठाठ बढ़ाना क्या रे॥

[४]

नीति मरी ईमान मरा तो, और रहा मरजाना क्या रे,
मन की गगरी प्रेम भरी तो, और रहा भर जाना क्या रे॥

[५]

हित अनहित पहिचान न पाया, तो जग को पहिचाना क्या रे,
दुखियों की कुटियों न गया तो, फिर मंदिर का जाना क्या रे॥

[६]

परदुख में आँसू न बहाये, निज दुख देख बहाना क्या रे,
सेवक जो जग का न कहाया, तो भगवान कहाना क्या रे॥

[७]

दुखियों के मन पर न चढ़ा तो, तीर्थों पर चढ़ जाना क्या रे,
विपदा में हँसना न पढ़ा तो, पोथों का पढ़ जाना क्या रे॥

[८]

कायरता यदि हट न सकी तो, निर्बलता हटजाना क्या रे,
कर्मठता यदि घट न सकी तो तन बल का घट जाना क्या रे॥

[९]

कर कर्तव्य न पाठ पढ़ाया, बक बक पाठ पढ़ाना क्या रे,
जीवन देकर सिर न चढ़ाया, तो फिर भेंट चढ़ाना क्या रे॥

[१०]

सुखदुख में समभाव न जाना, तो जीवनमें जाना क्या रे,
जो न कला जीवन की आई, तो दुनिया में आना क्या रे॥

[११]

राम-निमंत्रण

हे राम विपत् पर रामबाण बनजाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(१)

भूभार बढ़ा है, पाप बढ़े जाते हैं ।
अत्याचारों के तांडव दिखलाते हैं ॥
दुर्जन दुःस्वार्थी पापी इठलाते हैं ।
सज्जन परोपकारी न चैन पाते हैं ॥
आओ अन्यायों का विनाश करजाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(२)

अपनी विपदा को आप बढ़ाया हमने ।
धन-धान्य स्वत्व अधिकार गमाया हमने ।
होकर मनुष्य मानुष्य न पाया हमने ।
इस घर को भी परदेश बनाया हमने ॥
आओ स्वतंत्रता की झाँकी दिखलाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(३)

नारीत्व आज पद-दलित हुआ जाता है ।
दाम्पत्य-प्रेम पदपद ठोकर खाता है ।
भ्रातृत्व और मित्रत्व न दिखलाता है ।
सज्जनता पर दौर्जन्य विजय पाता है ।
अन्धेर मचा है आओ इसे मिटाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(४)

दुर्दैववादने पौरुष मार हटाया ।
भीरुत्व, दया का छद्म-वेष धर आया ।
कायरताने जड़ता का राज्य जमाया ।
हममें उत्तरदायित्व नहीं रह पाया ॥
आओ हमको पुरुषार्थी वीर बनाओ ।
भूभार-हरण के लिये, धरा पर आओ ॥

(५)

नैतिक मर्यादा नष्ट होरही सारी ।
बन रहा जगत है, केवल रूढ़ि-पुजारी ।
सदसद्विवेकमय बुद्धि गई है मारी ।
है तमस्तोमसा व्याप्त दृष्टि-अपहारी ॥
तुम सूर्यवंश के सूर्य प्रकाश दिखाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(६)

विपदाएँ अपना भीष्म-रूप बतलातीं ।
मन-मन्दिर में भारी तूफ़ान मचातीं ।
तांडव दिखलातीं फिरतीं हैं मदमातीं ।
धीरज विवेक बल तहस नहस कर जातीं ॥
आओ जंगल में मंगल हमें सिखाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

(७)

ये विछारहे हैं जाल असंख्य प्रलोभन ।
हैं लूट रहे सर्वस्व दिखाकर जड़धन ॥
निःसत्त्व बताते हैं, कर्तव्य चिरन्तन ।
करते हैं ये उद्देश्य-हीन चञ्चल मन ।
आओ प्रलोभनों को अब मार हटाओ ।
भूभार-हरण के लिये, धरा पर आओ ॥

(८)

तुम सत्य अहिंसा के हो पुत्र दुलारे ।
वीरत्व त्याग धैर्यादि गुणों के प्यारे ॥
तुम कर्मयोग की मूरति बन्धु हमारे ।
तुम अन्धे जग के लिये नयन के तारे ।
आओ घर घर में राम जन्म करवाओ ।
भूभार-हरण के लिये धरा पर आओ ॥

महात्मा राम

(१)

नैतिकता की मर्यादा पर सर्वस्व दान करनेवाला ।
जंगल में भी जाकर मंगल का नव—वसन्त भरनेवाला ॥
हँसते हँसते अपने भुजबल से दुख-समुद्र तरनेवाला ।
तू मर्यादा—पुरुषोत्तम था संसार-दुःख हरनेवाला ॥

(२)

तू सूर्यवंश का सूर्य रहा जगको प्रकाश देनेवाला ।
अवतार वीरता का था तू दुखियों की सुध लेनेवाला ॥
यद्यपि तू रघुकुलदीपक था पर सबका नयन सितारा था ।
बंधन कुलजाति न था तुझको तू विश्व मात्रका प्यारा था ॥

(३)

तुझको जैसा सिंहासन था वैसी ही वनकी कुटिया थी ।
जैसा सोनेका पात्र तुझे वैसी तॉंबेकी लुटिया थी ॥
तेरा था भोगी वेष मगर भीतर से था योगी सच्चा ।
तू अग्नि-परीक्षाओं में भी पड़कर न कभी निकला कच्चा ॥

(४)

तेरा पत्नीव्रत सतीजनों के पातिव्रत्य समान रहा ।
तुझको प्रेमीके साथ पुजारी बनने था अरमान रहा ॥
सीता बिछुड़ी अथवा त्यागी तुझको [illegible]
ऋषि ब्रह्मचारियों से भी बढ़कर था तेरा [illegible]

(५)

तू था मनुष्यता का पूजक था सारा जगत समान तुझे ।
तेरा बंधुत्व विशाल रहा सम थे लक्ष्मण हनुमान तुझे ॥
केवट हो, कपि हो, शबरी हो तूने सबको अपनाया था।
जो जो कहलाते थे अनार्य छाती से उन्हें लगाया था॥

(६)

शबरी के जूँठे वेर ग्रहण करने में नहीं लजाया था ।
तूने पवित्रता शौच धर्म बस प्रेम-भक्ति में पाया था ॥
कुल जातिपाँति या उच्चनीच सबका रहस्य समझाया था ।
मानव का धर्म सिखाया था कुलमद को मार भगाया था॥

(७)

तूने राक्षसपन नष्ट किया पर राक्षस नृपति बनाया था ।
सम्राट बना था पर तूने साम्राज्यवाद ठुकराया था ॥
दुर्जनता के क्षालन में तू सज्जनता के लालन में तू ।
भगवती अहिंसा के दोनों रूपोंके परिपालन में तू ॥

(८)

मर मिटने को तैयार रहा अन्याय अगर देखा तूने ॥
भगवान सत्य को ही दुनिया का सच्चा बल लेखा तूने ।
राक्षसताका सरदार मिला जिसका असंख्य दल बल छल था ।
तू निराधार था सिर्फ तुझे अपने ही हाथों का बल था ॥

(९)

पर तू निर्भय हो गर्ज उठा अन्याय नहीं करने दूंगा ।
सीता जावे मर मिटे राम पर न्याय नहीं मरने दूँगा ॥

जगकी पवित्रतम वस्तु सतीकी लाज नहीं हरने दूँगा ।
अत्याचारी दुष्टों से मैं पृथिवी न कभी भरने दूँगा ॥

(१०)

भुजबलका कुछ अभिमान न था वैभव भी तुझे न प्यारा था ।
भय न था लालसा थी न तुझे तू निर्भयता की धारा था ।
भगवान सत्यने वरद हस्त तेरे ऊपर फैलाया था ।
भगवती अहिंसाने अपने अंचल में तुझे बिठाया था ॥

(११)

विजयी बनकर साम्राज्य लिया फिर भी वनवासी बना रहा ।
लंकाको ठुकराया तूने तू अनासक्ति में सना रहा ॥
सर्वस्व त्याग करने में भी तूने न तनिक संकोच किया ।
जनता-रंजन मर्यादा के रक्षणको तूने क्या न किया ॥

(१२)

कर्तव्य-यज्ञ की वेदीपर सीता का भी बलिदान किया ।
आँखों में आंसू भरे रहे पर मुखको कभी न म्लान किया ॥
तूने अपना दिल मसल दिया दुनियाके हित विषपान किया ।
तू सच्चा योगी बना रहा जीवन सुखका अवसान किया ॥

(१३)

आदर्श पुत्र था, त्यागी था, सेवा ही तेरा धर्म रहा ॥
तूने विपत्तियों की वर्षाको हँस हँसकर सर्वदा सहा ।
पुरुषोत्तम और महात्मा तू घर घरमें ख्याति हुई तेरी ।
तेरे पद-चिह्न मिलें मुझको इच्छा है एक यही मेरी ॥

राम

दिखा दो अपनी झाँकी राम !

कायर मनमें साहस लादो,
वैभवका कुछ त्याग सिखादो,
दुखमें भी हँसना सिखलादो,
हो जीवन निष्काम,
दिखादो अपनी झाँकी राम ॥ १ ॥

मरुथलमें भी जल बरसादो,
निर्बलमें भी बल बरसादो,
जंगल में मंगल बरसादो ।
जीवन दो सुखधाम,
दिखा दो अपनी झाँकी राम ॥ २ ॥

दे दो अपनी करुणा का कण,
सीख सकें पूरा करना प्रण,
रहे न कोई जग में रावण ।
रहे न जीवन श्याम,
दिखा दो अपनी झाँकी राम ॥ ३ ॥

मर्यादा पर मरना सीखें,
विपदाओं को तरना सीखें,
दुनिया का दुख हरना सीखें ।
लेकर तेरा नाम,
दिखादो अपनी झाँकी राम ॥ ४ ॥

वंशीवाले

वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(१)

जीवनमें रसधार बहाजा ।
सकल-रसोंका सार बहाजा ।
तार तारमें प्यार बहाजा ।
हों पूरे अरमान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(२)

सकल कलाओं का तू स्वामी ।
धर्मी अर्थी मोक्षी कामी ।
सत्य अहिंसा का अनुगामी ।
नामी कृपा-निधान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(३)

(४)

यह जीवन रस-हीन बने जब ।
शोक सिन्धुमें लीन बने जब ।
अकर्मण्यताधीन बने जब ।
हो तब तेरा ध्यान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(५)

बाहर जब होली मचती हो ।
घरमें तब वसन्त रचती हो ।
विपदाओं में भी नचती हो ।
मनमोहन मुसकान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(६)

अमर सत्य-संगीत सुनाजा ।
प्राणोंको पीयूष पिलाजा ।
तान तानमें रस बरसाजा ।
आजा कर रसदान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

(७)

मेरे मन-मन्दिर में आजा ।
मेरा टूटा तार बजाजा ।
सूना हृदय सजाजा, गाजा ।
कर्मयोग का गान ॥
वंशीवाले तनिक सुनाजा दुनियाको वंशी की तान ॥

महात्मा कृष्ण

तू था जीवन का रहस्य दिखलानेवाला
कर्मों में कौशल्य-पाठ सिखलानेवाला ॥
योग भोगका सत्य समन्वय करनेवाला ।
सूखे जीवन में अनन्त रस भरनेवाला ॥ १ ॥

सच्चा योगी और प्रेम-पथ पथिक रहा तू ।
विषयवासनाके प्रवाह में नहीं वहा तू ॥
नयी प्रीति की रीति योगके संग सिखाई ।
मानों अम्बुदवृन्द संग चपला चमकाई ॥ २ ॥

जब समाज की दशा होरही थी प्रलयंकर ।
अत्याचारी दुष्ट बने थे भूत भयंकर ॥

महावीरावतार

(१)

यद्यपि न किसी को ज्ञात रहा तू कब कैसे आजावेगा ।
अंधी आँखों के लिये सत्यका पदरज अञ्जन लावेगा ॥
अज्ञानतिमिरको दूर हटाकर नवप्रकाश फैलावेगा ।
रोते लोगों के अश्रु पोंछ गोदीमें उन्हें उठावेगा ॥

(२)

तो भी अपना अञ्चल पसार अबलाएँ ऊँची दृष्टि किये ।
करती थीं तेरा ही स्वागत अञ्चल में स्वागत-पुष्प लिये ॥

(४)

पशुओं का रोना सुनकर के पत्थर भी कुछ रो देता था ।
पर पढ़े लिखे कातिल मूर्खोंका वज्र हृदय रस लेता था ।
था उनका मन मरुभूमि जहाँ करुणारस का था नाम नहीं ॥
थे तो मनुष्य पर मनुष्यता से था उनको कुछ काम नहीं ॥

(५)

शूद्रोंको पूछे कौन जाति-मद में डूबे थे लोग जहाँ ।
वे प्राणी हैं कि नहीं इसमें भी होता था सन्देह वहाँ ॥
उनकी मजाल थी क्या कि कानमें ज्ञानमंत्र आने पावे ।
यदि आवे तो शीशा पिघलाकर कानोंमें डाला जावे ॥

(६)

था कर्मकांडका जाल बिछा पड़ गये लोग थे बंधन में ।
था आडम्बरका राज्य सत्यका पता न था कुछ जीवन में ॥
ले लिये गये थे प्राण धर्म के थी बस मुर्दे की अर्चा ।
सद्धर्म नामपर होती थी बस अत्याचारों की चर्चा ॥

(७)

पशु अबला निर्बल शूद्र मूकआहोंसे तुझे बुलाते थे ।
उनके जीवन के क्षण क्षण भी वत्सर सम बनते जाते थे ॥
तेरे स्वागत के लिये हृदय पिघलाकर अश्रु बनाते थे ।
आँखोंसे अश्रु चढ़ाते थे आँखें पथ बीच बिछाते थे ।

(८)

तूने जब दीन पुकार सुनी सर्वस्व छोड़ा दौड़ आया ।
रोगीने [illegible] वैद्य दीनने मानो चिन्तामणि पाया ॥

तू गर्ज उठा अत्याचारों को ललकारा, सब चौंक पड़े।
सब गूँज उठा ब्रह्मांड न रहने पाये हिंसाकांड खड़े॥

(९)

पशुओंका तू गोपाल बना पाया सबने निज मनभाया।
तूने फैलाया हाथ सभीपर हुई शान्त शीतल छाया॥
फहरादी तूने विजय वैजयन्ती भगवती अहिंसाकी।
हिंसाकी हिंसा हुई सहारा रहा नहीं उसको बाकी॥

(१०)

सारे दुर्बन्धन तोड़फोड़ दुष्कर्मकांड सब नष्ट किया।
भगवान सत्यके विद्रोहीगण को तूने पदभ्रष्ट किया॥
भगवती अहिंसाका झंडा अपने हाथों से फहराया।
तू उनका बेटा बना विश्व तब तेरे चरणों में आया॥

(११)

ढोंगी स्वार्थी तो 'धर्म गया, हा धर्म गया' यह चिल्लाने।
तेजस्वी रविके लिये कहे कुवचन धूर्तोंने मनमाने॥
लेकिन तूने पर्वाह न की ढोंगों का भंडाफोड़ किया।
सदसद्विवेक का मंत्र दिया भगवान सत्यका तंत्र दिया॥

(१२)

तू महावीर था वर्द्धमान था और सुधारक नेता था।
तू सर्वधर्मसमभाव विश्वमैत्रीका परम प्रणेता था।
भगवान सत्यका बेटा था आदर्श हमारे जीवन का।
तेरे पदचिह्न मिलें मुझको वरदान यही मेरे मनका॥

महात्मा महावीर

महात्मन्, छोड़ कर हमको कहाँ आसन जमाते हो ।
अहिंसा धर्मका डंका बजाने क्यों न आते हो ॥१॥

तुम्हारे तीर्थ की कैसी हुई है दुर्दशा देखो ।
बने हो कर्म-योगी फिर उपेक्षा क्यों दिखाते हो ॥२॥

परस्पर द्वंद होता है मचा है आज कोलाहल ।
न क्यों फिर आप समभावी मधुर वीणा बजाते हो ॥३॥

बने एकान्त के फल ये दिगम्बर और श्वेताम्बर ।
न क्यों अम्बर अनम्बर का समन्वय कर दिखाते हो ॥४॥

पुजारी रूढ़ियों के हैं न है निष्पक्षता इनमें ।
इन्हें स्याद्वाद की शैली न क्यों आकर सिखाते हो ॥५॥

हुआ है जाति-मद इनको भरा मत-मोह है इनमें ।
न क्यों अब मूढ़ता मद का वमन इनसे कराते हो ॥६॥

दुहाई ज्ञानकी देते बने पर अन्ध-विश्वासी ।
इन्हें विज्ञान की औषध न क्यों आकर पिलाते हो ॥७॥

अजब रोगी बने ये हैं गज़ब के वैद्य पर तुम हो ।
बने हैं आज ये मुर्दे न क्यों ज़िन्दे बनाते हो ॥८॥

वीर

पधारो मन-मन्दिर में वीर !

आओ आओ त्रिशला-नन्दन,
करते हैं हम तेरा वन्दन,
सुनलो यह दुनियाका क्रन्दन,
शीघ्र बँधाओ धीर ।
पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥१॥

मानव है यह मानव-भक्षक,
है भाई भाई का तक्षक,
हों सब ही सब ही के रक्षक,
दो ऐसी तदवीर ।
पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥२॥

टूट गये हैं हृदय, मिला दो,
स्याद्वादामृत, नाथ ! पिला दो,
मुर्दों का संसार जिला दो,
खुल जाये तक़दीर ।
पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥३॥

सत्य-अहिंसा पाठ पढ़ा दो,
तपकी कुछ झाँकी दिखलादो,
बिगड़ों का संसार बना दो,
दूर करो दुख पीर ।
पधारो मन-मन्दिर में वीर ॥४॥

बुद्ध

दया-देवी के नव अवतार।

शाक्य-बन्धु पर जग का प्यारा,
भूले भटकों का ध्रुवतारा,
बुद्ध, अहिंसा सत्य दुलारा,
करुणा पारवार।
दयादेवी के नव अवतार ॥१॥

धन-वैभव का मोह छोड़कर,
आशाओं का पाश तोड़कर,
स्वार्थ-वासनाएँ मरोड़ कर,
किया जगत् से प्यार।
दयादेवी के नव अवतार ॥२॥

सुख दुख में सम रहने वाला,
पर-दुख निज-सम सहने वाला,
निर्भय हो सच कहने वाला,
सत्य—ज्ञान भंडार।
दयादेवी के नव अवतार ॥३॥

करुणा से भींगा मन लेकर,
दुखियों के दुख को तन देकर,
चकराती नैया को खे कर,
करना बेड़ा पार।
दयादेवी के नव अवतार ॥४॥

महात्मा बुद्ध

न तेरी करुणा का था पार ।
तू था सत्य-पुत्र तेरा था बन्धु अखिल संसार ।
न तेरी करुणा का था पार ।
निर्धन सधन और नर-नारी ।
मूढ़ विवेकी जनता सारी ।
पशु पक्षी भी मुदित किये तब औरों की क्या बात ।
किये झूठ हिंसा आदिक पापोंके घर उत्पात ॥
किया पापों का भंडाफोड़ ।
धर्म तब आया बन्धन तोड़ ।
मिटा दीन, दुर्बल, मनुजों के मुख का हाहाकार ।
न तेरी करुणा का था पार ॥१॥

न तेरी करुणा का था पार ।
करुणाशशि ऊगा आलोकित हुआ निखिलसंसार । न०
अबलाएँ अञ्चल पसार कर ।
बोल उठीं आओ करुणाधर ॥
नूतन आशाओं से सबका फूला हृदयोद्यान ।
रुग्ण जगत् ने पाया तुझको सच्चे वैद्य समान ॥
हुए आशान्वित सारे लोग ।
छूटने लगा अधार्मिक रोग ।
पृथ्वी उठी पुकार, पुत्र ! अब हरले मेरा भार ॥
न तेरी करुणा का था पार ॥२॥

न तेरी करुणा का था पार ।
पशु अबला निर्बल शूद्रों की तूने सुनी पुकार । न०
लाखों पशु मारे जाते थे ।
मुख में तृण रख चिल्लाते थे ।
कोई मानव का बच्चा था देता ज़रा न ध्यान ।
बढ़ती थी श्रोणित पी पीकर बस हिंसा की शान ॥
मिटाये तूने हिंसाकाण्ड ।
दयासे गूँज उठा ब्रह्मांड ।
क्रन्दन मिटा सुन पड़ी सबको वीणा की झङ्कार ।
न तेरी करुणा का था पार ॥३॥

न तेरी करुणा था पार ।
ढा दीं गईं सभी दीवालें रहे न कारागार । न तेरी०
जगमें बजा साम्यका डङ्का ।
मनकी निकल गई सब शङ्का ।
दम्भ और विद्वेष न ठहरे चढ़ा प्रेमका रङ्ग ।
बही दीनता बहा जातिमद ऐसी उठी तरङ्ग ॥
हुआ झूठों का मुँह काला ।
सत्य का हुआ बोलबाला ।
एक बार बज पड़े हृदय-वीणाके सारे तार ॥
न तेरी करुणा का था पार ॥४॥

श्रमण बुद्ध

ओ बुद्ध श्रमण स्वामी तू सत्य ज्ञानवाला ।
तू सत्य का पुजारी सच्ची ज़बानवाला ॥१॥
हिंसा पिशाचिनी जब तांडव दिखा रही थी ।
तू मात अहिंसा का आया निशानवाला ॥२॥
विद्वान लड़ रहे थे उन्माद ज्ञानका था ।
बन्धुत्व प्रेम लाया तू प्रेम गानवाला ॥३॥
मुर्दा पड़ा जगत था सज्ज्ञान प्राण खोकर ।
तूने उसे बनाया गतिमान जानवाला ॥४॥
दुख से तपे जगत में थी शान्ति की न छाया ।
तू कल्पवृक्ष लाया सुखकर वितान वाला ॥५॥
विष पी रहा जगत था सब भान भूल करके ।
तूने अमृत पिलाया तू अमृत पानवाला ॥६॥
मद मोह आदि हिंसक पशु का बना शिकारी ।
तूने उन्हें गिराया तू था कमान वाला ॥७॥
'**है धर्म दुःख ही में**' अज्ञान यह हटाया ।
'अति' का विनाश कर्ता तू **मध्य यानवाला** ॥८॥
सब राजपाट छोड़ा जगके हितार्थ तूने ।
जीवन दिया जगतको तू प्राण-दानवाला ॥९॥
निःपक्षपात बन कर सन्मार्ग पा सके जग ।
दुर्ध्यान दूर करके हो सत्य ध्यानवाला ॥१०॥

महात्मा ईसा

अन्धश्रद्धाओं का था राज्य, ढोंग करते थे तांडव नृत्य ।
ईश-सेवकका रखकर वेष, बने शैतान राज्य के भृत्य ॥
मचाया था सब अन्धाधुंध, पाप करते थे परम प्रमोद ।
हुआ तब ही ईसा अवतार, मात मरियमकी चमकी गोद ॥१॥

प्रकम्पित हुआ दुष्ट शैतान, हुआ ढोंगोंका भंडाफोड़ ।
मनुज सब बनने लगे स्वतंत्र, रूढ़ियोंके दुर्बन्धन तोड़ ॥
जगत्का जागृत हुआ विवेक, सभीने पाया सच्चा ज्ञान ।
शुष्क पांडित्य हुआ बलहीन, शब्द-कीटोंने खोया मान ॥२॥

पुजारीकी पूजाएँ व्यर्थ, बनी थीं मृतकतुल्य निष्प्राण ।
व्यर्थ चिल्लाते थे सब लोग, चाहते थे चिल्लाकर त्राण ॥
मिटाया तूने यह सब शोर, शांतिका दिया सभीको दान ।
'प्रार्थना करो हृदय से बंधु, न ईश्वर के हैं बहरे कान ॥३॥

दुःखको समझ रहे थे धर्म, झेलते थे सब निष्फल कष्ट ।
वैरियों की थी इच्छा एक, किसी भी तरह अंग हो नष्ट ॥
व्यर्थ जाता था मनुज शरीर, न था पर-सेवामें कुछ काम ।
गंदगी फैली थी सब ओर, न था सदसद्विवेकका नाम ॥४॥

तोड़ कर ऐसे सारे ढोंग, सिखाया तूने सेवाधर्म ।
प्रेमसे कहा-'यही है बन्धु, अहिंसा सत्यधर्मका मर्म' ॥
रहा तू सारे झगड़े छोड़, रोगियोंकी सेवामें लीन ।
वेदनाओं से करके युद्ध, विश्वके लिये बना तू दीन ॥५॥

बना था तू अंधेकी आँख, और बहिरे लोगों का कान ।
निहत्थे लोगों का था हाथ, पंगुजनको था पाद-समान ॥
वालकों को था जननी-तुल्य, प्रेमकी मूर्ति अमित वात्सल्य ।
रोगियोंका था तू सद्वैद्य, दूर करदी थी सारी शल्य ॥६॥

दीन दुखियोंका करके ध्यान, न जाने कितना रोया रात ।
बिताये प्रहर एक पर एक, अश्रुवर्षा में किया प्रभात ॥
कटोरे सी जलसे परिपूर्ण, लिये अपनी आँखें सर्वत्र ।
दीन दुखियोंकी कुटियों बीच, सदा खोला सेवाका सत्र ॥७॥

हृदय तल करके वज्र-कठोर सही तूने दुष्टोंकी मार ।
मौतसे भिड़ा अभय हो वीर, कौंसका सहकर अत्याचार ॥
आपदाओं से खेला खेल, निकाली कभी न तूने आह ।
कही तो केवल इतनी वात, 'बन्धु ! होते हो क्यों गुमराह' ॥८॥

पढ़ाकर मानवताका पाठ, बताई गुमराहोंको राह ।
नरकसे स्वर्ग जगत् बन जाय, यही थी तेरे मनमें चाह ॥
प्रेम, सेवा था तेरा मन्त्र, इसी के लिये दिये थे प्राण ।
हृदय में आकर मेरे देव, विश्वका फिर करदे कल्याण ॥९॥

——>o<——

ईसा

दिखा दे जन-सेवा की राह ।

दया चन्द्रिका को छिटकाकर,

दुखियों के दुख मन में लाकर,

दीनों की कुटियों में जाकर,

हरले जग का दाह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥ १ ॥

धर्मालय के ढोंग मिटाने,

हृदयों में पवित्रता लाने,

सत्य-धर्म का साज सजाने,

आजा मन के शाह ।

दिखादे जन-सेवा की राह ॥२॥

बन अंधी आँखों का अञ्जन,

दीन-दुखी जन का दुखभञ्जन,

कर दे तू उनका अनुरञ्जन,

रहे न मनमें आह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥३॥

सर्व-धर्म-समभाव सिखादे,

सत्य अहिंसा रूप दिखादे,

विश्वप्रेम सबके मन लादे,

रहे प्रेम की चाह ।

दिखादे जन-सेवाकी राह ॥४॥

महात्मा मुहम्मद

(१)

ओ वीरवर मुहम्मद, समता सिखानेवाले ।
सत्प्रेम की जगत को, झाँकी दिखानेवाले ॥

(२)

तेरे प्रयत्न से थे, पत्थर पसीज आये ।
मरुभूमि में सुधा की, सरिता बहानेवाले ॥

(३)

हैवानियत हटाकर, लाकर मनुष्यता को ।
बर्बर समाज को भी, सज्जन बनानेवाले ॥

(४)

होता मनुष्य-वध था, जब धर्म के बहाने ।
तब प्रेम अहिंसा का संगीत गानेवाले ॥

(५)

बनकर खुदा जगत का, शैतान पुज रहा था ।
शैतान के छलों का, पर्दा हटानेवाले ॥

(६)

जग साध्य-साधनों का, जब सद्विवेक भूला ।
रिश्ता तभी खुदा से, सीधा लगानेवाले ॥

(७)

जब व्याज बोझ बनकर, सबको सता रहा था ।
कहके हराम उसकी–हस्ती मिटानेवाले ॥

(८)

धन पाप किस तरह है, इस मर्मको समझकर ।
व्यवहार में घटा कर, जग को दिखानेवाले ॥

(९)

अबला ग़रीब जन की, जो दुर्दशा हुई थी ।
उसको हटा घटा कर, सुख शांति लानेवाले ॥

(१०)

जग में असंख्य अबतक, पैग़म्बरादि आये ।
उनको समान कह कर, समभाव लानेवाले ॥

(११)

मज़हब सभी भले हैं, यदि दिल भला हमारा ।
सब धर्म प्रेम-मय हैं, यह गीत गानेवाले ॥

(१२)

समभाव फिर सिखाजा, सूरत ज़रा दिखाजा ।
फिर एक बार आजा, दुनिया हिलानेवाले ॥

मुहम्मद

(१)

था अजब बना बाना तेरा, तलवार इधर थी, उधर दया।
जल-लहरी की मालाएँ थीं, ज्वालाएँ थीं, था रूप नया॥
दुर्जन-दल भञ्जक था पर तू, जगका अनुरञ्जक प्रेम-सना।
भीतर से था सच्चा फ़कीर, ऊपर से था पर शाह बना॥

(२)

था माल खज़ाना तेरा पर, कौड़ी कौड़ी का त्याग किया।
मालिक था, गुरु था, पर तूने, सेवकता का सन्मान लिया॥
विपदाओं के अगणित कंटक थे, तूने उनको पीस दिया।
तू मौत हथेली पर लेकर, भूली दुनियाके लिये जिया॥

(३)

नर-रत्न मुहम्मद, सीखी थी, तूने मरने की अजब कला।
तू वाइज़ था, पैग़म्बर था, तूने दुनिया का किया भला॥
अभिमान छुड़ाया था तूने, सबके मज़हब को भला कहा।
तू सर्वधर्मसमभाव लिये, भगवान सत्यका दूत रहा।॥

(४)

दिखलादे तू अपनी झाँकी, दुनिया में कुछ ईमान रहे।
सत्प्रेम रहे मानव-मन में, भाईचारे का ध्यान रहे॥
मज़हब के झगड़े दूर हटें, मज़हब में सच्ची जान रहे।
सब प्रेम-पुजारी बनें अहिंसक, जिससे तेरी शान रहे॥

मनुष्यता का गान

आओ मनुष्य बनजावें गावें मनुष्यता का गान ।

हम भूलें गोरा काला ।

जग हो न रंग-मतवाला ।

हम पियें प्रेम का प्याला ॥

हम देखें मनका रंग और मुखके ऊपर मुसकान ।

आओ मनुष्य बनजावें गावें मनुष्यता का गान ॥१॥

हम जाति पाँति सब तोड़ें ।

हम सब से नाता जोड़ें ।

हम मत-मदान्धता छोड़ें ॥

हों हिन्दू अथवा मुसलमान सबका हो एक निशान ।

आओ मनुष्य बनजावें गावें मनुष्यता का गान ॥२॥

हमने मानव तन पाया ।

पर मानवपन न दिखाया ।

औदार्य विवेक गमाया ।

हम मनुष्यता के बिना बने पंडित, वैसे नादान ।

आओ मनुष्य बनजावें गावें मनुष्यता का गान ॥३॥

हो सारा विश्व हमारा ।

सबसे हो भाईचारा ।

हो द्वन्द्व न प्यारा न्यारा ॥

हम चलें प्रेम के पंथ मिलकर हो [illegible] ।

आओ मनुष्य बनजावें गावें मनुष्यता का गान ॥४॥

जागरण

सोनेवाले अब जाग जाग ।
उदयाचल पर आये दिनेश-अणु अणु पर छाया किरण-राग ॥
सोने वाले अब जाग जाग ॥१॥

निशि गई गया अब तमस्तोम,
फैला है भूतल पर प्रकाश ।
आंखों की उलझन हुई दूर,
हो रहा जगत का भ्रम-विनाश ॥
दिख रहा कुपथ पथ का विभाग ।
सोनेवाले अब जाग जाग ॥२॥

जग की जड़ता होगई नष्ट,
मचरहा यहां सब ओर शोर ।
है हुआ भोर भग रहे चोर,
कल कल करते कलकण्ठ मोर ॥
दिख रहे मनोहर विपिन बाग ।
सोनेवाले अब जाग जाग ॥३॥

अब खोल नयन करले विचार,
कर्तव्य पंथ दिखता अपार ।
ढोना है तुझको अमित भार,
जब हैं दिनमें बस प्रहर चार ॥
जड़ता की शय्या त्याग त्याग ।
सोने वाले अब जाग जाग ॥४॥

नई दुनिया

दुनिया अब नई बनाना ।
यह जग हो गया पुराना ॥

फैला है इसमें रूढ़िजाल ।
दुर्जन रूपी हैं विकट व्याल ।
वंचक चलते हैं कुटिल चाल ।
सज्जन होते बेहाल हाल ॥
पर हमको स्वर्ग दिखाना । दुनिया अब० ॥१॥

रोका जाता इसमें विकास ।
है व्यक्ति पा रहा व्यर्थ त्रास ।
बनता कायरता का निवास ।
विद्वेष घृणा है आसपास ॥
हमको है प्रेम बढ़ाना । दुनिया अब० ॥२॥

यद्यपि है मानव एक जाति ।
पर घर घर में है जाति पाँति ।
भाई का भाई है अराति ।
जो था अघाति बन गया घाति ॥
सबको है हमें मिलाना । दुनिया अब० ॥३॥

नारी है अब अधिकार-हीन ।
है पशु समान अति दीन हीन ।
मानवता पशुता के अधीन ।

पशुबल में है सब न्याय लीन ॥
है यह अन्धेर मिटाना । दुनिया अब० ॥४॥

गोमुखव्याघ्रों की है कुटेक ।
पिसते समाजसेवी अनेक ।
है यहां अन्धश्रद्धातिरेक ।
कोसा जाता डटकर विवेक ॥
हमको विवेक फैलाना । दुनिया अब० ॥५॥

लड़ते आपस में सम्प्रदाय ।
हैं एक-प्राण पर भिन्न-काय ।
करते हैं भाई का अपाय ।
व्यय बढ़ा और घट रही आय ॥
समभाव हमें बतलाना । दुनिया अब० ॥६॥

मंदिर मसजिद गिरजे अनेक ।
मिलकर हो जायें एकमेक ।
छोड़ें अपनी अपनी कुटेक ।
जग जाये जनता का विवेक ॥
कोई भी हो न विराना । दुनिया अब० ॥७॥

सौभाग्य सूर्य हो उदित आज ।
दें हमें सत्य भगवान ताज ।
भगवती अहिंसा का स्वराज ॥

मेरी कहानी

[१]

सुनता मेरी कौन कहानी ।
दीवाना कहती है मुझको यह दुनिया दीवानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[२]

रस रस की बतियाँ न यहां हैं और न रूठी रानी ।
सूख गईं अखियाँ बह बह कर सूखा उनका पानी ।
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[३ [

है कर्तव्य कठोर बना है बालक मन भी ज्ञानी ।
दुनिया ऊँघे अथवा थूँके कर लूंगा मनमानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[४]

किसे सुनाऊं गाल बजा कर दुनिया हुई पुरानी ।
नई बनेगी ऐसी दुनिया होगी परम नयानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[५]

छोड़ चलूंगा झूठी दुनिया अपनी हो कि बिरानी ।
मैं ही श्रोता रहूं मगर अब सच कहने की ठानी ॥
सुनता मेरी कौन

पशुबल में है सब न्याय लीन ॥
है यह अन्धेर मिटाना । दुनिया अब० ॥४॥

गोमुखव्याघ्रों की है कुटेक ।
पिसते समाजसेवी अनेक ।
है यहां अन्धश्रद्धातिरेक ।
कोसा जाता डटकर विवेक ॥
हमको विवेक फैलाना । दुनिया अब० ॥५॥

लड़ते आपस में सम्प्रदाय ।
हैं एक-प्राण पर भिन्न-काय ।
करते हैं भाई का अपाय ।
व्यय बढ़ा और घट रही आय ॥
समभाव हमें बतलाना । दुनिया अब० ॥६॥

मंदिर मसजिद गिरजे अनेक ।
मिलकर हो जायें एकमेक ।
छोड़ें अपनी अपनी कुटेक ।
जग जाये जनता का विवेक ॥
कोई भी हो न विराना । दुनिया अब० ॥७॥

सौभाग्य सूर्य हो उदित आज ।
दें हमें सत्य भगवान ताज ।
भगवती अहिंसा का स्वराज ॥
सुखमय स्वतन्त्र हो सब समाज ।
सबका हो एक ठिकाना । दुनिया अब० ॥८॥

मेरी कहानी

[१]

सुनता मेरी कौन कहानी ।
दीवाना कहती है मुझको यह दुनिया दीवानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[२]

रस रस की बतियाँ न यहां हैं और न रूठी रानी ।
सूख गईं अखियाँ बह वह कर सूखा उनका पानी ।
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[३ [

है कर्तव्य कठोर बना है बालक मन भी ज्ञानी ।
दुनिया ऊँघे अथवा थूँके कर लूंगा मनमानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[४]

किसे सुनाऊं गाल बजा कर दुनिया हुई पुरानी ।
नई बनेगी ऐसी दुनिया होगी परम सयानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

[५]

छोड़ चलूंगा झूठी दुनिया अपनी हो कि विरानी ।
मैं ही श्रोता रहूं मगर अब सच कहने की ठानी ॥
सुनता मेरी कौन कहानी ॥

(४)

तुझे सत्य सन्मान नहीं है ।
अथवा तुझमें जान नहीं है ।
तुझको इसका भान नहीं है—
गिरती सिर पर गाज ।
भुलक्कड़, फिर भूला तू आज़ ॥

(५)

कोरी कट कट से क्या होगा ?
धन के जमघट से क्या होगा ?
घूँघट के पट से क्या होगा ?
जब न हृदय में लाज ।
भुलक्कड़, फिर भूला तू आज ॥

(६)

फाँसी पर जिनको लटकाया ।
या निन्दा का पात्र बनाया ।
फिर उनके पूजन को आया ॥
ले पूजा के साज ।
भुलक्कड़, फिर भूला तू आज ॥

(७)

तुझे सत्य का रूप दिखाने ।
प्रेम और समभाव सिखाने ।
फिर जीवित समाज में लाने ॥
आया सत्य-समाज ।
भुलक्कड़, फिर भूला तू आज ॥

मिटनेका त्यौहार

(१)

मिटने का त्यौहार।
सखी, यह मिटने का त्यौहार।
मन देना है, तन देना है,
गिनगिनकर सब धन देना है,
वैभवमय जीवन देना है,
फिर देना है प्यार।
सखी, यह मिटने का त्यौहार॥

[२]

क्या लाये थे? क्या लेजाना?
सब दे जाना, शोक न लाना,
पिसने को मँहदी बन जाना,
लालीका भंडार।
सखी, यह मिटने का त्यौहार॥

[३]

मानव-तुल्य स्वतंत्र रहेंगे,
मौत भले हो, सत्य कहेंगे,
हँसते हँसते सदा सहेंगे,
गाली की बौछार।
सखी, यह मिटने का त्यौहार॥

[४]

मुख ऊपर मुसकान रहेगी,
और फ़कीरी शान रहेगी,
नग्न सत्य की आन रहेगी,
सेवामय संसार ।
सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[५]

मिट्टीमें मिल जाना होगा,
अपना रूप मिटाना होगा,
मिटकर वृक्ष बनाना होगा,
होगा बेड़ा पार ।
सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥

[६]

देना है जीवनका कणकण,
यदि करना हो मिटने का प्रण,
तो भेजा है आज निमन्त्रण,
कर लेना स्वीकार ।
सखी, यह मिटने का त्यौहार ॥



समाज सेवक

(१)

अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ?
रोनेका अधिकार नहीं है, कैसे अश्रु बहाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(२)

रुकी हुई वेदना हृदय में, आँखों से बहने को—
तरस रही है, तड़प रहा है; हृदय दुःख कहने को ।
पर मैं कहाँ सुनाने जाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(३)

दिखलाता है क्षितिज किन्तु पथका न अन्त दिखलाता ।
चलना है, निशिदिन चलना है, है न क्षणिक भी साता ॥
कैसे अपना मन बहलाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(४)

अपने तनसे अधिक सीस पर भारी बोझ लदा है ।
है न सहारा कोई उस पर विपदा पर विपदा है ॥
बोलो, कैसे पैर बढ़ाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(५)

कंटकमय है मार्ग सब तरफ़, श्वापद हैं गुर्राते ।
जिनके लिये मर रहा हूँ मैं वे ही हैं ठुकराते ॥
मन में धैर्य कहाँ तक लाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(६)

लुटादिया सर्वस्व, बना हूं जगके लिये भिखारी ।
अब तो लक्ष्मी को तलाक़ देने की आई बारी ॥
किसको अपनी दशा दिखाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(७)

भीतर ज्वालाएँ जलती हैं, उनमें ही बसना है ।
छनकाना है अश्रु वहीं पर, फिर मुख पर हँसना है ॥
अपनी हँसी किसे समझाऊँ ?
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥

(८)

विपदाओ ! आओ ! आओ !! करलो अपने करने की ।
अब तो एक साधना ही है, हँस हँस कर मरने की ॥
मरकर विश्वरूप हो जाऊँ ।
अपनी विपदा किसे सुनाऊँ ॥



ठिकाना

ठिकाना पूछते हो क्या ! हमारा क्या ठिकाना है !
मिले जो झोंपड़ी आगे, निशा उसमें बिताना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१॥

अमीरीमें न था हँसना, ग़रीबी में न है रोना ।
जगत् चलता, चलेंगे हम, हमें क्या घर बसाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥२॥

पड़ा कर्तव्यका पथ है, भला विश्राम क्या होगा ?
न सोना है न रोना है, हमें चलकर दिखाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥३॥

विदाई स्वार्थ को दी फिर, हमारा क्या तुम्हारा क्या ?
ज़मीं औ आसमाँ सारा, सदन हमको बनाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥४॥

जिसे तुम घर समझते हो, वही तुमको मुबारिक़ हो ।
हमारा क्या, हमें जगसे सदा नाता लगाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥५॥

करोड़ों मर्द हैं भाई, करोड़ों नारियाँ बहिनें ।
फ़क़ीरी है मगर हमको, कुटुम्बी भी कहाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥६॥

भले हों अंग पर चिथड़े, लँगोटी भी न साजी हो ।
हमें तो शीलसे अपना, सदा जीवन सजाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥७॥

न कुछ भी संग लाये थे,चलेगा संगमें भी क्या ।
पड़ा रह जायगा यों ही, न आना है न जाना है ।
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥८॥

प्रलोभन क्या लुभावेगा ? करेगी चोट क्या विपदा ?
जगह वह छोड़ दी हमने, जहाँ उनका निशाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥९॥

न साढ़े तीन हाथों से, अधिक कोई जगह पाता ।
पसारें हाथ कितने ही, मगर क्या हाथ आना है ?
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१०॥

करेंगे दीन की सेवा, बनेंगे विश्व-सेवक हम ।
दुखीजनके कटे दिलपर, हमें मरहम लगाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥११॥

करेंगी रूढ़ियाँ तांडव अहंकारी सतावेंगे ।
मगर उनके प्रहारों को, हमें मिट्टी बनाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१२॥

बने जो मित्रजन क़ातिल, हमें पर्वा न है उनकी ।
हमारी यह तमन्ना है, कि अपना सिर कटाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१३॥

न दुश्मन अब रहा कोई, हमारे दोस्त हैं सब ही ।
सभी के प्रेममय मन पर, हमें कुटिया बनाना है ॥
ठिकाना पूछते हो क्या० ॥१४॥



मँझधार

नौका पहुँची है मँझधार ।

हूँ खेवटिया, डाँड नहीं है, टूटी है पतवार ।
नौका पहुँची है मँझधार ॥१॥

इधर किनारा उधर किनारा, पर दोनों ही दूर ।
बीच बीचमें चट्टानें हैं, हो नौका चकचूर ॥
कैसे होगा बेड़ा पार ।
नौका पहुँची है मँझधार ॥२॥

मगर मच्छ चहुँओर भरे हैं, यदि हो थोड़ी भूल ।
उलट पुलट तब सब हो जावे रहे न चुटकी धूल ॥
उसपर दुनिया कहे गमार ।
नौका पहुँची है मँझधार ॥३॥

वैभव की कुछ चाह नहीं है और न यम से भीति ।
केवल भीख यही है मेरी रहे तुम्हारी प्रीति ॥
दुख में करूँ न हाहाकार ।
नौका पहुँची है मँझधार ॥ ॥४॥

डूब न जायें मेरे यात्री करना उनका त्राण ।
जलदेवी को बलि देदूँगा मैं अपने ही प्राण ॥
मेरे यात्री पहुँचें पार ।
नौका पहुँची है मँझधार ॥५॥



उसके प्रति

(१)

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ।

नागिनकी लपलपी जीभ-सी ज्वाला-मालाएँ ।

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ॥

(२)

दुनिया देख न सकती स्वामी ।

समझ रहा तू अंतर्यामी ।

अनल देव की किस प्रकार लिपटीं ये बालाएँ, ॥

बुझादे मेरी ज्वालाएँ ॥

(३)

अपनी व्यथा अवश्य सहूँगा ।

दुख में हँसता हुआ रहूँगा ।

जलकर भी आबाद करूँगा, तेरी शालाएँ ।

बुझादे, मेरी ज्वालाएँ ॥



झरना

(१)

वहादे छोटा सा झरना ॥
होकर सोच रहा हूं कैसे क्या करना ?
वहादे छोटा सा झरना ॥

(२)

मरु-थल चारों ओर पड़ा है,
बालू का संसार खड़ा है।
बूंद बूंद की दुर्लभता में, कैसे रस भरना ?
वहादे, छोटा सा झरना ॥

(३)

नयन-नीर बरसाना होगा,
मानस को भर जाना होगा,
शीतल मंद सुगंध पवन से जगत्ताप हरना,
वहादे, छोटासा झरना ॥

(४)

मेरी थोड़ी प्यास बुझादे,
छोटासा ही झरना लादे।
चमन बना दूंगा इस मरु को भले पड़े मरना,
वहादे छोटासा झरना ॥

प्यास

(१)

तूही मेरी प्यास वुझादे ।
अधिक नहीं तो एक बूँद ही इस मुख में टपकादे ।
तूही मेरी प्यास वुझादे ।

(२)

भूतल में जल है पर मेरे काम नहीं वह आता ।
गली गली का मैल वहां है मुख न उसे छूपाता ॥
मुखपर निर्मल जल वरसादे ।
तूही मेरी प्यास वुझादे ॥

(३)

"पानी में भी मीन पियासी सुनकर आवे हाँसी"
पर तू मर्म समझता स्वामी, तू घट घट का वासी ॥
आकर निर्मल नीर पिलादे ।
तू ही मेरी प्यास वुझादे ॥

(४)

चातक तुल्य रहूँगा प्यासा जान भले ही जावे,
पर न अशुद्ध नीरका कण भी इस मुखमें आपावे ॥
मेरा यह प्रण पूर्ण करादे ।
तू ही मेरी प्यास वुझादे ॥



आशा का तार

अमर रह रे आशाके तार ।
तू टूटा तो दुनिया टूटी डूबा जग मँझधार ॥
अमर रह रे आशाके तार ॥ १ ॥

अटके रहते हैं तेरे में सारे जगके प्राण ।
घोर विपत में भी करता है तू ही सब का त्राण ॥
न होने देता जीवन भार ।
अमर रह रे आशाके तार ॥२॥

निर्धन सधन महात्मा योगी सबको तेरी चाह ।
तमस्तोममें भी दिखलाता रहता है तू राह ॥
साधनों का है तू ही सार ।
अमर रह रे आशाके तार॥ ३ ॥

धन भी जावे जन भी जावे बन जाऊं असहाय ।
तू न टूटना, भले सभी कुछ टूटे जग वह जाय ॥
निराशा है जीवन की हार ।
अमर रह रे आशाके तार ॥ ४ ॥

विपत विरोध उपेक्षा मिलकर करना चाहें चूर ।
तबतक क्या कर सकते जब तक तू है जीवनमूर ।
विजय का तू अनुपम आध'
अमर रह रे आशाके तार

क्या करूँ ?

अगर सफलता पा न सकूं तो, दुनिया कहती है नादान,
विजयी बनूं सफलता पाऊं, तो कहती है धूर्त महान ॥ १ ॥
निंदक भ्रष्ट विरोधी जनको, क्षमा करूं कहतीं कमज़ोर'
इनको अगर ठिकाने लाऊं, तो कहती 'निष्करुण कठोर' ॥२॥
अगर कष्ट कुछ सहन करूं तो, कहती है 'फैलाता नाम'
बचा रहूं यदि व्यर्थ कष्टसे, कहती है 'करता आराम' ॥३॥
दान करूं तो कहने लगती, 'था कैसा यह संग्रह-शील,
मुँह देखी बातें करता था, करता था सत्पथमें ढील ॥४॥
दान न करूं बोलती दुनिया, देता है झूठा उपदेश,
त्याग सिखाता दुनिया भरको, अपने में न त्यागका लेश' ॥५॥
अगर फ़कीर बनूं तो कहती, 'पेट—पूर्त्ति का खोला द्वार,
दुनिया से धक्के खाकर अब, बन बैठा सेवक लाचार' ॥६॥
अगर रहूं धन से स्वतन्त्र मैं, कहती है 'भरकर निज पेट,
त्याग त्याग चिल्लाता रहता, करता भोलों का आखेट' ॥७॥
अगर प्रेम से बात करूं तो, कहती 'कैसा मायाचार'।
अगर उपेक्षा करूं जगत से, तो कहती 'मदका अवतार' ॥८॥
अगर युक्तियों से समझाऊं, कहती 'युक्ति तर्क है व्यर्थ,
सत्य प्राप्त करने में कैसे, हो सकती है युक्ति समर्थ' ॥९॥

अगर भावना ही बतलाऊं, कहती 'कैसा खुदमुख्तार ।
बिना युक्ति के पागल जैसे, सुन सकता है कौन विचार' ॥१०॥
यदि सबका मैं करूं समन्वय, कहती है 'कैसा बकवाद ।
एक बात का नहीं ठिकाना; देता है खिचड़ी का स्वाद'॥११॥
एक बात दृढ़ता से बोलूं, कहती 'ढीठ और मुँहजोर,
सुनता है न किसी की बातें, मचा रहा अपना ही शोर' ॥१२॥
सोचा बहुत करूं क्या जिससे, हो इस दुनिया को संतोष,
सेवा यह स्वीकार करे या नहीं करे पर करे न रोष ॥१३॥
सोचा बहुत नहीं पाया पथ, समझा यह सब है बेकार,
दुनिया को खुश करने का है यत्न मूर्खता का आगार ॥१४॥
अरे जन्तु, खुदको प्रसन्न कर, जिससे हो प्रसन्न सत्येश ।
बकती है दुनिया बकने दे, ढककर रख तू कान हमेश ॥१५॥
सज्जन-दुर्जन-मय दुनिया में, होंगे कुछ सज्जन धीमान ।
आज नहीं तो कल समझेंगे, तेरा ध्येय और ईमान ॥१६॥
अपरिमेय संसार पड़ा है, अपरिमेय आवेगा काल ।
उसमें कहीं मिलेगा कोई, जो समझेगा तेरा हाल ॥१७॥
चिंता की कुछ बात नहीं है कर्मयोग से करले कर्म ।
दुनिया खुश हो या नाखुश हो, होगा तेरा पूरा धर्म ॥१८॥
सच्चा यश रहता है मनमें, दुनिया की तब क्या पर्वाह ।
दुनियाका यश छाया सम है, देख नहीं तू उसकी राह ॥१९॥
सत्य अहिंसाके चरणों में, करदे तू अपना उत्सर्ग,
तब तेरी मुट्ठी में होगा, सारा सुयश स्वर्ग अपवर्ग ॥२०॥

मेरी चाल

[१]

कौन रोकेगा मेरी चाल ।
गर्दन कटे चलेगा धड़भी, चमक उठेगा काल ॥
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[२]

विपदाएँ आवेंगी पथ में, होंगीं चकनाचूर ।
तन [illegible], पर मनको होगा, छूसकना भी दूर ॥
करूंगा उन्हें हाल वेहाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[३]

अगर प्रलोभन भी आवेंगे, दूंगा मैं दुतकार ।
कर दूंगा मैं एक एक पर, शत-शत पाद-प्रहार ॥
तोड़ दूंगा मैं उनका जाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[४]

अगर अंध-श्रद्धा आवेगी, दूंगा दंड प्रचण्ड ।
कर दूंगा मैं तोड़ फोड़ कर, खंड खंड पाखंड ॥
बनेगा सद्विवेक ही ढाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[५]

अभ्रंकश गिरि-शृंग और पथ का बीहड़ बन घोर ।
मुझको डरा नहीं सकता, मैं निर्भय चारों ओर ॥
खिलाऊंगा मैं हँसकर व्याल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[६]

शत्रु, मित्र का रूप बनाकर अगर करें आघात ।
सहलूंगा निश्चिन्त करूंगा हँसकर उनसे बात ॥
विरोधी भले बजावें गाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[७]

सत्येश्वर भगवती अहिंसा हैं मेरे आधार ।
उनके वरद हस्त के नीचे मेरा बेड़ा पार ॥
सम्हालेंगे वे अपना बाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥

[८]

मुझ निर्बल के बल हैं वे ही वे ही पितर महान ।
मुझ ग़रीब के धन हैं वे ही भक्तों के भगवान ॥
तोड़ देंगे वे ही जंजाल ।
कौन रोकेगा मेरी चाल ॥



उलहना

कोमल मन देना ही था तो,
क्यों इतना चैतन्य दिया ।
शिशु पर भूषण-भार लादकर,
क्यों यह निर्दय प्यार किया ॥ १ ॥

यदि देते जड़ता, जगके दुख
हानि नहीं कुछ कर पाते ।
त्रिविध-ताप से पीड़ित करके,
मेरी शान्ति न हर पाते ॥ २ ॥

जड़ता में क्या शान्ति न होती,
अच्छा था जड़ता पाता ।
किसका लेना किसका देना,
वीतराग सा वन जाता ॥ ३ ॥

अपयश का भय कर्तव्यों की—
रहती फिर कुछ चाह नहीं ।
तुम सुख देते या दुख देते,
होती कुछ पर्वाह नहीं ॥ ४ ॥

लड़ते लोग धर्म के मद से,
मेरा क्या आता जाता ।
दुखियों की आहों से भी यह,
हृदय नहीं जलने पाता ॥ ५ ॥
विधवाओं के अश्रु न मेरी,
नज़रों में आने पाते ।
नहीं आँसुओं की धारा से,
ये कपोल धोये जाते ॥ ६ ॥
हाय हाय चिल्लाता जग पर,
होते कान न भारी ये ।
नहीं सुखाती नहीं जलाती,
चिन्ता की चिनगारी ये ॥ ७ ॥
जड़ होकर जड़ के पूजन में,
निजपर सब भूला रहता ।
दुनिया के दुख की चिन्ता का—
बोझ हृदय पर क्यों सहता ॥ ८ ॥
पर जो हुआ हो गया, अब क्या ?
अब तो इतना ही कर दो ।
मन को वज्र बना दो उस में,
साहस और धैर्य भर दो ॥ ९ ॥
'रोना' तो मैं सीख चुका हूँ ।
अब कुछ 'करना' सिखला दो ॥
इस कर्तव्य यज्ञ में बढ़कर—
हँस हँस मरना सिखला दो ॥ १० ॥

विधवा के आँसू

अब इन अँसुओं का क्या मोल ?
बेशर्मी से भिगा रहे हैं ये निर्लज्ज कपोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ १ ॥
उस दिन थे मोती से जब था सोने का संसार ।
इन पर न्यौछावर होता था कभी किसीका प्यार ॥
झड़ते थे फूलों से बोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ २ ॥
गंगा यमुना सी बहती है इन आँखों से धार ।
प्रेम-पुजारी गया, यहाँ जो लेता गोता मार ॥
अब खारे जल की कल्लोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ३ ॥
आपाते थे कभी न नीचे जो अंचल की ओर ।
आज भिगाते है वे भूतल, बन वर्षा घनघोर ॥
बन बन गली गली में डोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ४ ॥
सारा जग अंधा बन बैठा मानो आँखें फोड़ ।
देख न सकता बहा रही क्या हृदय निचोड़ निचोड़ ॥
निर्दय ! अब तो आँखें खोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ५ ॥

कोई मुझे अभागिन कहता, कहता कोई राँड़ ।
सास ननँद कहने लगतीं हैं, 'बन बैठी है साँड़ ॥
निशि दिन सुनती बोल कुबोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ६ ॥

अब न शीलकी भी इज्जत है आया गुंडा-राज ।
घर घर में है चर्चा मेरी गली गली आवाज ॥
बजता है निंदा का ढोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ७ ॥

कोने में बैठी रहती हूँ सब की सीखें सीख ।
रूखा टुकड़ा मिल जाता ज्यों मिली कहीं से भीख ॥
जब सब करते मौज किलोल ।
अब इन अंसुओं का क्या मोल ॥ ८ ॥

धधक रही है भीतर भट्टी ऊपर अश्रु-प्रवाह ।
अरमानों को जला जलाकर बना रही हूँ 'आह'
देखो भीतर के पट खोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ ९ ॥

मुर्दे जलकर धूल कहाते पर मैं जीवित धूल ।
सबके निकट मौत रहती पर मुझे गई वह भूल ॥
आजा तू ही मुझ से बोल ।
अब इन अँसुओं का क्या मोल ॥ १० ॥



चिता

ज्वालाओं का जाल बिछा है, है पर शान्ति-निकेतन।
जलतीं हैं चिताएँ सारीं, शान्त यहां है तन मन ॥१॥
अब न मित्र का मोह यहां है, है न शत्रु का भी भय।
हूं न किसीपर सदय-हृदय अब हूं न किसीपर निर्दय ॥२॥
जीवन में क्षणभर भी ऐसी नींद नहीं ले पाया।
सोता था मैं नचता था मन, माया में भरमाया ॥३॥
'इसका लेना उसका देना, यह मेरा वह तेरा'।
करता था, पर रहा न कुछ अब, लगा चिता पर डेरा ॥४॥
फूलों की शय्या पर सोया धन जोड़ा दिल तोड़ा।
भूला रहा काठकी शय्या, चार जनों का घोड़ा ॥५॥
इसे हराया उसे हराया बना रहा अभिमानी।
पर यह जीवन हार रहा था, सीधी बात न जानी ॥६॥
इसका लूटा उसका खाया, अति लालचके मारे।
लेकिन हाथ न कुछ भी आया, जाता हाथ पसारे ॥७॥
मानव का कर्तव्य भुलाया योंही दिवस बिताये।
बहती थी गंगा पर मैंने हाथ नहीं धोपाये ॥८॥
खेला भद्दा खेल, खेल का मज़ा न कुछ भी आया।
सूत्रधार यमराज अचानक आया खेल मिटाया ॥९॥
चला, साथ पर चला न कुछ भी, साथ न था कुछ लाया।
उस मिट्टीमें ही जाता हूं, जिस मिट्टी से आया ॥१०॥

माया

जगकी कैसी है यह माया ।
जिसने जीवन भर भरमाया ॥

(१)

निशिदिन जाप जपा ईश्वरका पर न हृदय में आया ।
धोखा देने चला उसे पर मैंने धोखा खाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(२)

था जीवनका खेल मगर मैं खेल न दिखला पाया ।
खेल खेलने गया मगर मैं रो रो कर भग आया ।
जगकी कैसी है यह माया ॥

(३)

सदा हृदय में गूंजा 'मैं मैं' 'मैं मैं' काम न आया ।
माया ओझल हुई मिटा सब अपना और पराया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(४)

मुट्ठीमें लेने को दौड़ा दिखती थी जो छाया ।
पर वह छाया हाथ न आई मूरख ही कहलाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

(५)

माया को सत्येश्वर समझा सत्येश्वर को माया ।
इसीलिये कुछ हाथ न आया जीवन व्यर्थ गमाया ॥
जगकी कैसी है यह माया ॥

जीवन

जीवन का कौन ठिकाना ।

जो अपना कर्तव्य उसी पर, न्यौछावर होजाना ।

जीवनका कौन ठिकाना ॥ १ ॥

बनो आलसी तो जाना है, कर्म करो तो जाना ।

फिर क्यों स्वार्थी और आलसी बनकर मृतक कहाना ।

जीवनका कौन ठिकाना ॥ २ ॥

यौवन पाया धन जन पाया, सभी वृथा है पाना ।

अगर नहीं दुनियाके हितमें, अपना हित पहचाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ३ ॥

क्या लाये थे क्या लेजाना, खाली आना जाना ।

यहीं रहा सब यहीं रहेगा, क्यों फिर मोह लगाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ४ ॥

आवेगा जब काल तभी यह, सब कुछ है छिनजाना ।

क्यों न जगत के सेवक बनकर, त्यागवीर कहलाना ॥

जीवन का कौन ठिकाना ॥ ५ ॥

अभिमानी बन गजपर बैठो, सीखो जोर जताना ।

याद रहे पर एक दिवस है, मिट्टी में मिलजाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ६ ॥

खेलो खेल खिलाड़ी बनकर छोड़ो वैर भजाना ।

अपना अपना खेल खेलकर हँसकर छोड़ो बाना ॥

जीवनका कौन ठिकाना ॥ ७ ॥

दुविधा का अंत

पथमें कंटक बिछे, पड़ी है गहरी खाई ।
खो बैठा सर्वस्व बची एक भी न पाई ॥
विपदाओं की घटा उमड़ती ही आती है ।
बिजली भी यह कड़क कड़क मन धड़काती है ॥
अन्धकार घनघोर है हुआ एक सा रात दिन ।
पीछे भी पथ है नहीं आगे बढ़ना है कठिन ॥१॥

कैसे आगे बढ़ूं यहीं क्या पड़ा रहूं मैं ।
पड़ा पड़ा सड़ मरूं कीच में गड़ा रहूं मैं ॥
हृदय हुआ है खिन्न भरी उसमें दुविधा है ।
चारों ओर विपत्ति नहीं कोई सुविधा है ॥
मरना है जब हर तरह क्यों न क़दम आगे धरूं ।
पड़ा पड़ा या पिछड़ कर कायर बनकर क्यों मरूं ॥

चाह

हरगिज़ दिलमें यह चाह नहीं मुझपर न मुसीबत आने दो ।
मैं चलूँ जहाँ पर वहीं उन्हें विघ्नोंका जाल बिछाने दो ॥
यदि डरवाते भयभूत खड़े पर्वाह नहीं डरवाने दो ।
पथमें यदि कंटक बिछे हुए पदमें गड़ते गड़जाने दो ॥
बस, मुझे चाहिये ऐसा दिल जिसमें कायरता लेश न हो ।
समभाव धैर्य साहस के बलपर विपदासे भी क्लेश न हो ॥
यदि ऐसा दिल मिलगया मुझे तो पथकंटक पिस जायेंगे ।
विपदा के भयके भूतोंके विघ्नोंके दिल घबरायेंगे ॥

श्रृंगार

करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥
सोना न होगा, न चाँदी भी होगी,
होगा न हीरे का हार ॥
करूँगी सखि मैं अपना श्रृंगार ॥१॥

काजल न होगा, न ताम्बूल होगा,
होगा न रेशम का भार ।
महँदी न होगी, न उबटन भी होगा,
होगी न गोटा–किनार ॥
करूंगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥२॥

होगा न कङ्कण, न होगी अँगूठी,
होंगे न मोती अपार ।
चम्पा न होगा, चमेली न होगी,
होगी न बेला–बहार ॥
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥३॥

खञ्जनसी आँखों में, अंजन लगानेको,
जाऊँगी मरघट के द्वार ।
ढूँढूँगी श्रृंगार-साधन वहाँ पै मैं,
होगे जो दुनिया के सार ॥
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥४॥

जनता का सेवक जला होगा कोई,
लेकर वहाँ की मैं छार ।
सिर पै चढ़ाऊँगी, आँखोंमें आँजूँगी,
पाऊँगी शोभा अपार ।
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥५॥

गूँथूँगी उस ही चितामें से लेकर के,
हीरे से फूलों का हार ।
उन ही से कङ्कण अँगूठी बनाऊँगी,
लूँगी मैं गहने सम्हार ॥
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥६॥

जिस पंथसे लोक-सेवी महायोगी,
होकर हुआ होगा पार ।
उस पंथ की धूलि का चूर्ण करके मैं,
लूँगी कपोलों पै ढार ॥
करूंगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥७॥

होगी जो योगीकी कोई वियोगिनी,
आँसू रही होगी ढार ।
उसही के आँसूके मोती बनानेको,
लूँगी मैं आँसू उधार ॥
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥८॥

ऐसी सजीली रँगीली बनूंगी मैं,
जाऊँगी सैंयाँ के द्वार ॥
उनको रिझाऊंगी, अपना बनाऊंगी,
दूंगी मैं प्रेमोपहार ॥
करूँगी सखि, मैं अपना श्रृंगार ॥९॥

वियोग

कब तक देखूँ बाट बतादो कैसे तुम्हें बुलाऊँ ।
यदि मैं आऊँ पास तुम्हारे तो किस पथसे आऊँ ॥
कब तक तुमसे दूर बतादो होगा मुझको रहना ।
निर्बल कंधों पर अनन्त कष्टों का बोझा सहना ॥ १ ॥

भरा हुआ यह हृदय तुम्हारे बिना बना है सूना ।
जब जब याद तुम्हारी आती होता है दुख दूना ॥
रूखा सूखा अंग हुआ है फीका पड़ा वदन है ।
कूड़ा कर्कट भरा हुआ है गँदला हुआ सदन है ॥ २ ॥

तुम ही हो सौन्दर्य जगत के अबलों के अवलम्बन ।
मन-मन्दिर के देव तुम्हीं हो दुखियाके जीवनधन ॥
जीवन-रजनी के शशि तुम हो तुम बिन जीवन फीका ।
तुम बिन काल कटेगा कैसे इस लम्बी रजनीका ॥ ३ ॥

तुम घटके अन्तर्यामी हो ज्ञात तुम्हें सब बातें ।
किस प्रकार दुःखों से कटती हैं दुखिया की रातें ॥
फिर भी मुझको नहीं बताते कैसे तुमको पाऊँ ।
इस अनन्त दुखमय दोज़ख को कैसे स्वर्ग बनाऊँ ॥ ४ ॥

दिखती मुझको मूर्ति तुम्हारी है कोने कोने में ।
फिर भी हाथ न आते क्या फल है छलिया होनेमें ।
सुनते और देखते हो सब फिर मैं क्या क्या रोऊँ ।
सिसक सिसककर इन अँसुओंसे कबतक आँखें धोऊँ ॥ ५ ॥

देव, तुम्हारे बिना आज सर्वस्व लुटा है मेरा ।
बुद्धि हुई दुर्बुद्धि हृदय में है अशान्तिका डेरा ॥
धन, तन, बल, उपभोग भोग सब शान्त नहीं करपाते ।
किन्तु बढ़ाते हैं अशान्ति ये मनका ताप बढ़ाते ॥ ६ ॥
ये सब प्राणवान होंगे तब जब मैं तुम को पाऊँ ।
बिगड़ी सभी बनेगी यदि मैं दर्शन भी पाजाऊँ ॥
सब कुछ ले लो किन्तु हृदय के ईश्वर मेरे आओ ।
अथवा बन्धन-मुक्त बनाकर अपना पथ दिखलाओ ॥ ७ ॥

उपहार

जबसे दीपक जला तभीसे होने लगा अंग शृङ्गार ।
नव आशाओंमें भर करके भूलगई सारा संसार ॥
लगी रही टकटकी द्वार पर आँखों को न मिला अवकाश ।
प्रियतम तो तब भी न दिखाये मन ही मन होगई निराश ॥
मुरझा गये हाथ के गजरे सूख गया फूलोंका हार ।
मैंने भी तब तो झुँझलाकर मिटा दिया सारा शृङ्गार ॥
बोली, व्यर्थ बनाया मैंने बाहर का बनावटी वेश ।
क्या न हृदयकी सुन्दरतासे रीझेंगे प्यारे प्राणेश ॥
जब कि यही गुनगुना रही थी तब प्रियतम आये चुपचाप ।
खड़े खड़े आतुर नयनों से देखा बिखरा केश-कलाप ॥
हुआ सम्मिलन, हँसकर बोले-"क्या दोगी मुझको उपहार"
दृग से आँसू निकल पड़े मैं बोली-लो मोती का हार ॥

प्यालेवाले

[१]

दया कर ए प्यालेवाले,
करके मस्त मुसाफ़िर लूटा पिला पिला प्याले ।
दया कर ए प्यालेवाले ॥

[२]

निर्दय, यह संहार किया क्यों ।
मुग्ध पथिक को मार दिया क्यों ॥
घूँट घूँट पर घूँट पिलाये मारे ज्यों भाले ।
दया कर ए प्यालेवाले ॥

[३]

मिला तुझे थोड़ासा भाड़ा ।
पर उसका संसार बिगाड़ा ॥
उसे पड़ेंगे अब पद पद पर टुकड़ोंके लाले ।
दया कर ए प्याले वाले ॥

(४)

दुनिया को अपना श्रम देकर ।
जाता था आशाएँ लेकर ॥
घर की आशा में भूला था पैरों के छाले ।
दया कर ए प्यालेवाले ॥

(५)

तूने उस पर नशा चढ़ा कर ।
बेचारे को दीन बनाकर ॥
उसके सभी इरादे तूने आज तोड़ डाले ।
दया कर ए प्यालेवाले ॥

[६ [

आख़िर है यह कितना जीवन ।
इसके लिये पाप में क्यों मन ।
बन्धु बन्धु हैं सभी प्रेम से प्रेम—गीत गाले ॥
दया कर ए प्यालेवाले ॥

[७]

इतनी तृष्णा बढ़ी भला क्यों ।
मूरख, करने पाप चला क्यों ।
खाना है दो कौर प्रेमसे आकर तू खाले ॥
दया कर ए प्यालेवाले ॥

(८)

छोड़ छोड़ यह नशा चढ़ाना ।
मानव का अज्ञान बढ़ाना ।
इतना पाप बोझ करता क्यों जो न टले टाले ।
दया कर ए प्यालेवाले ॥



मनुष्यता

पाई मनुष्यता है कर्तव्य नित्य करना ।
जीवन सफल बनाने जग की विपत्ति हरना ॥ १ ॥
आलस्य मत दिखाना,
स्वार्थान्धता भगाना,
सत्प्रेम--पंथ जाना,
सर्वत्र प्रेम भरना । पाई. ॥ २ ॥
अन्याय हो न पावे,
निर्बल न मार खावे,
अबला न दुख उठावे,
नय पंथ में विचरना ॥ पाई ॥ ३ ॥
स्वाधीनता जगाना,
यह दासता हटाना,
गर्दन भले कटाना,
आपत्ति से न डरना ॥ पाई. ॥ ४ ॥
लो फूट से विदाई,
हैं सब मनुष्य भाई,
इनमें न हैं जुदाई,
मनमें न मान धरना ॥ पाई ॥ ५ ॥

मत का घमंड़ छोड़ो,
यह जाति-भेद तोड़ो,
मुँह प्रेम से न मोड़ो,
यदि दुःख-सिन्धु तरना ॥ पाई. ॥ ६ ॥

दुर्बुद्धि है सताती,
श्रद्धान्ध है बनाती,
बनना न पक्षपाती,
समभाव प्रेम करना ॥ पाई ॥ ७ ॥

बन कर्मयोग–धारी,
कर्मण्यता–प्रचारी,
संसार–दुःखहारी,
रोते हुए न मरना ॥
पाई मनुष्यता है कर्तव्य नित्य करना ॥ ८ ॥

उद्धारकात्मा से

तुम कहते थे हम आवेंगे पर भूलगये क्यों अपनी बात।
क्या विश्वनियम तुमने भी पकड़ा दीनोंपर करते आघात ॥
हम दीन हुए, जग हँसता है, पर तुम क्यों बन बैठे नादान ?
या किसी तरह से रिसागये हो मनमें रक्खा है अभिमान ॥
अथवा पिछले पापोंका अबतक हुआ नहीं पूरा परिशोध।
या किया हमारी वर्तमान करतूतोंने ही पथका रोध।
तुम जिस बन्धन में पड़े हुए हो तोड़ो उस बन्धनका जाल।
मत ढील करो; क्या नहीं जानते हम दीनोंके हाल हवाल ॥

मतवारे

समझजा स्वार्थी मतवारे ।
पाकर बुद्धि अन्ध-श्रद्धा से मरता क्यों प्यारे ॥
समझजा स्वार्थी मतवारे ॥ १ ॥

अहंकार का लगा दवानल तू है और लगाता ।
क्यों ईंधन देता है भूलों को है और भुलाता ॥
फिराता क्यों मारे मारे ।
समझजा स्वार्थी मतवारे ॥ २ ॥

छाई है नव-घटा मोर नचते हैं वनके अंदर ।
प्लावित होगी तपे तवासी भूमि और गिरि कन्दर ॥
मिलेंगे सब न्यारे न्यारे ।
समझजा स्वार्थी मतवारे । ॥ ३ ॥

झरता है आकाश वता तू कहां 'थेगरा' देगा ।
रसकी बूँदें टपक रहीं हैं कह तू क्या कर लेगा ॥
पियेंगे प्यासे दुखियारे ।
समझजा स्वार्थी मतवारे ॥ ४ ॥

ज्वालाएँ बुझतीं जातीं हैं देख जलानेवाले ।
अव रसमय संसार वना है भरे नदी नद नाले ॥
फोड़ता क्यों रोकर तारे ।
समझजा स्वार्थी मतवारे ॥ ५ ॥

मिहर्वां

(१)

मिहर्वां हो जायँगे, दर्दे जिगर होने तो दो ।
संगदिल गल जायँगे, कुछ रुख इधर होने तो दो ॥

(२)

दिल गलाकर जो बनाऊँ, आँसुओंकी धार मैं ।
दिलमें चमकेंगे मगर यह दिल ज़रा धोने तो दो ॥

(३)

पुतलियोंमें ही पकड़ कर क़ैद कर दूँगा उन्हें ।
पर पुतलियों को ज़रा बेचैन बन रोने तो दो ॥

(४)

वे उठायेंगे मुझे, छाती लगायेंगे मुझे ।
ख्वाब उनका देखने को कुछ मुझे सोने तो दो ॥

(५)

नेक बनकर जब मुहब्बत ज़र्रे ज़र्रे से करूँ ।
वे मुहब्बत में फँसेंगे पर बदी खोने तो दो ॥

(६)

आयेंगे कर जायेंगे वे दिलको मोअत्तर चमन ।
पर दिलोंपर प्रेम के कुछ बीज भी बोने तो दो ॥



युवक

ओ युवक वीर ओ युवक वीर ।
किस लिये आज तू है अधीर ॥
ओ युवक वीर ओ युवक वीर ।
पथ है न अगर तो पथ निकाल ।
हों गिरि अटवी या भीष्म व्याल ॥
बढ़ता चल चलकर पवन चाल ।
बढ़ तू बाधाएँ चीर चीर ।
ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ १ ॥
बढ़ वीर प्रलोभन--जाल तोड़ ।
विपदाओं की चट्टान फोड़ ॥
कायरता की गर्दन मरोड़ ।
हरले दुनिया की दुःख पीर ।
ओ युवक वीर, ओ युवक वीर ॥ २ ॥
रख साहस क्यों बनता अनाथ ।
यौवन से है जब तू सनाथ ॥
भगवान सत्य दे रहा साथ ।
उड़ता चल बनकर खर समीर ।
ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ ३ ॥
कर जाति पाँति जंजाल दूर ।
सारे घमंड कर चूर चूर ॥
सर्वस्व त्याग बन प्रेम-पूर ।
दुनिया की ख़ातिर बन फ़कीर ।
ओ युवक वीर ओ युवक वीर ॥ ४ ॥

सम्मेलन

हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन,
भाई भाई दूर हुए थे टूट चुके थे मन।
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ १ ॥

एक जाति पर भेद बनाये।
एक धर्म नाना कहलाये ॥
एक पंथके विविध पन्थकर भटके हम वन वन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ २ ॥

सत्य अहिंसा ध्येय हमारा।
विश्वप्रेम ही गेय हमारा।
भूले ध्येय गेय लड़ बैठे कैसा भोलापन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ ३ ॥

राम कृष्ण जिनवीर मुहम्मद।
बुद्ध यीशु जरथुस्त प्रेमनद।
न्यारे न्यारे वेष किन्तु हितमय सबका जीवन ॥
हुआ बिछुड़ों का सम्मेलन ॥ ४ ॥

आज हृदय से हृदय मिला है।
मुरझाया मन सुमन खिला है।
समुदित सत्यसमाज आज भर देगा नवचेतन ॥
धन्य यह सच्चा सम्मेलन ॥ ५ ॥



मेरी भूल

हुई थी कैसी मेरी भूल ।
तेरी महिमा भूल व्यर्थ ही डाली तुझ पर धूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[१]

थोड़ी सी यह मति गति पाकर ।
सद्विवेक का भान भुलाकर ।
मान-यान में बैठ उड़ंगें लीं मन ही मन फूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[२]

थोड़ासा धनका लव पाकर ।
अपने को उन्मत्त बना कर ।
मानवता पर तिरस्कार बरसा कर बोये शूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[३]

थोड़ासा अधिकार मिला जब ।
गर्ज उठा निर्दय होकर तब ।
पाया जग से कोटि कोटि धिक्कार बना प्रतिकूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[४]

थोड़ासा यदि नाम कमाया ।
पाई यश की झूठी छाया ।
छाया की माया में भूला, उड़ा, उड़े ज्यों तूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[५]

महाकालने चक्र घुमाया ।
तब ऊपर से नीचे आया ।
नंदन वन की जगह खड़े देखे चहुँ ओर बबूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[६]

तेरी याद हुई मुझको तब ।
काल लूट ले गया मुझे जब ।
की जड़ चेतन जगने मेरे दुख में टालमटूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ।

[७]

तब तेरी चरण-स्मृति आई ।
मैंने अश्रुधार बरसाई ।
आंखों का मल बहा दिखा सच्चे जीवन का मूल ।
हुई थी कैसी मेरी भूल ॥

[८]

दूर हुआ तेरा विछोह तब ।
मद उतरा हट गया मोह तब ।
विश्वप्रेमके रंग रँगा मैं पाकर तेरी धूल ।
तभी सुधरी वह मेरी भूल ।

तू

मिला तू जीवन का आधार ।
दुनिया के धक्के खा खाकर आया तेरे द्वार ॥ मिला. ॥
परम निरीश्वर का ईश्वर तू वीतराग का राग ।
बुद्धि भावना का संगम तू तू है अजड़ प्रयाग ॥
विश्वके सब तीर्थों का सार ।
मिला तू जीवन का आधार ॥१॥
मुझ निर्बल का बल है तू ही मुझ मूरख का ज्ञान ।
मुझ निर्धन का धन है तू ही तू मेरा भगवान ॥
भक्ति है तू ही तू ही प्यार ।
मिला तू जीवन का आधार ॥२॥
निर्मल बुद्धि बताई तूने निर्मल व्योम समान ।
मात अहिंसा की सेवा में खींचा मेरा ध्यान ॥
बजाये मेरे टूटे तार ।
मिला तू जीवन का आधार ॥३॥
तेरे चरण पालिये मैंने अब किसकी पर्वाह ।
विपत्प्रेलाभन कर न सकेंगे अब मुझको गुमराह ॥
चलूंगा तेरे चरण निहार ।
मिला तू जीवन का आधार ॥४॥
निर्बल निर्धन निःसहाय हूं बुद्धिहीन गुणहीन ।
सभी तरह से बना हुआ हूं मैं दीनों का दीन ॥
किन्तु है तेरी भक्ति अपार ।
करेगी जो मेरा उद्धार ॥५॥

तेरा नाम धाम

गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ।
कहूं क्या कहां कहां है धाम ॥
नित्य निरंजन निराकार तू प्रभु ईश्वर अल्लाह ।
ब्रह्मा विष्णु महेश्वर तू ही, परम प्रेम की राह ॥
खुदा है तू ही तू ही राम ।
गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ॥१॥
महादेव शिव शंकर जिन तू रब रहीम रहमान ।
गोड यहोवा परम पिता तू अहुरमज्द भगवान ॥
सिद्ध अरहंत बुद्ध निष्काम ।
गिनाऊँ क्या क्या तेरे नाम ॥२॥
सेतुबंध जेरुसलम काशी मक्का या गिरनार ।
सारनाथ सम्मेदशिखर में बहती तेरी धार ॥
सिन्धु गिरि नगर नदी वन ग्राम ।
कहूं क्या कहां कहां है धाम ॥३॥
मन्दिर मसजिद चर्च, गुरु-द्वारा स्थानक सब एक ।
सब धर्मालय सब में तू है होकर एक अनेक ॥
सभी को वन्दन नमन सलाम ।
कहूँ क्या कहां कहां है धाम ॥४॥
मन्दिर में पूजा को बैठा मसजिद पढ़ी नमाज ।
गिरजा की प्रेयर में देखा मैंने तेरा साज ।
एक हो गये सलाम प्रणाम ।
गिनाऊं क्या क्या तेरे नाम ॥५॥

तेरा रूप

तेरा रूप न जाना मैंने ।
निराकार बनकर तू आया मगर नहीं पहिचाना मैंने । तेरा ॥१॥
मन मन में था तन तन में था ।
कण कण मे था क्षण क्षण में था ॥
पर मैं तुझको देख न पाया, पाया नहीं ठिकाना मैंने । तेरा ॥२॥
रवि शशि भूतल अनल अनिल जल ।
देख चुका तेरा मूरति--दल ।
मूरति देखी किन्तु न देखा, तेरा वहां समाना मैंने । तेरा ॥३॥
उरग नभश्चर जलचर थलचर ।
तेरी मूर्ति बने सब घर घर ।
उन सबने संगीत सुनाया, तेरा सुना न गाना मैंने । तेरा ॥४॥
पर जब तू मानव बन आया ।
तब तेरे दर्शन कर पाया ॥
तब ही परम पिता सब देखा, तेरा पूजन ठाना मैंने । तेरा ॥५॥
करुणा प्रेम ज्ञान बल संयम ।
वत्सलता दृढ़ता विवेक शम ॥
देखे तेरे कितने ही गुण, तब तुझको पहिचाना मैंने । तेरा ॥६॥
तुझको परम पिता सम पाया ।
देखी सिर पर तेरी छाया ॥
तब ही पुलकित होकर ठाना, जीवन सफल बनाना मैंने ॥
तेरा रूप न जाना मैंने ॥७॥

भगवति

कल्याणकारिणि दुखनिवारिणि प्रेमरूपिणि प्राणदे ।
वात्सल्यमयि सुखदे क्षमे जगदम्ब करुणे त्राणदे ॥
भगवति अहिंसे आ यहाँ भूले जगत पर कर दया ।
वीरत्व में भी प्यार भरकर विश्वको करदे नया ॥१॥

सारे नियम यम अंग तेरे वस्त्र तेरे धर्म हैं ।
ये वस्त्र के सब रंग दैशिक और कालिक कर्म हैं ॥
गुणगण सकल भूषण बने चैतन्यमयि हे भगवती ।
हे शक्तिप्रेममयी अभयदे अमर ज्योति महासती ॥२॥

इंजील हो या हो पिटक या सूत्र वेद पुरान हो ।
हो ग्रंथ अवस्ता व्यवस्था-शास्त्र या कि कुरान हो ॥
सब हैं सरस संगीत तेरे दूर करते हैं व्यथा ।
सब धर्मशास्त्रों में भरी है एक तेरी ही कथा ॥३॥

वे हों मुहम्मद यीशु हों या बुद्ध हों या वीर हों ।
जरथुस्त हों कन्फ्यूसियस हों कृष्ण हों रघुवीर हों ॥
अगणित दुलारे पुत्र तेरे विश्व के सेवक सभी ।
तेरे पुजारी वे सभी समता न जो छोड़ें कभी ॥४॥

मातेश्वरी ऐश्वर्य अपना विश्व में विस्तार दे ।
हो प्रेम-परिपूरित जगत ऐसा जगत को प्यार दे ॥
धुल जाय सारा वैर जिसमें वह सुधा की धार दे ।
सत्प्रेम व [illegible] दे यह वरद पाणि पसार दे ॥५॥

जगदम्ब

जगदम्ब जगत है निरालम्ब अवलम्बन देने को आजा
हिंसा से जगत तवाह हुआ जगकी सुध लेने को
रहने दे निर्गुण रूप प्रेम की मूरति माँ बनक
रोते बच्चे खिलखिला उठें ऐसा प्रसन्न मन क

भर रहा जगत में द्वेषदम्भ सब जगह क्रूरता छाई है।
छल छद्मोंने मन भ्रष्ट किये इसलिये गंदगी आई है
हैं तड़प रहे तेरे बच्चे दुःखों से पिंड छुड़ा
भनभना रहीं हैं विपदाएँ अञ्चल से तनिक उ

बरसादे मन पर प्रेम सुधा नन्दन सा उपवन बन
सब रंग बिरंगे फूल खिलें स्वर्गीय दृश्य भूपर
सब रंगों का आकृतियों का जगमें परिपूर्ण सम
हैवान भगे शैतान भगे सबका मन मानवत

तेरी गोदी का सिंहासन मिल जावे सबको मनभाया।
सन्तप्त जगत पर छाजाये तेरे ही अञ्चल की छाया
वात्सल्यमयी मूरति तेरी दुनिया की आशा ह
सारा धन वैभव चञ्चल हो पर तेरी मूर्ति अचंच

तेरा अनहद संगीत उठे ब्रह्मांड चराचर छाजावे ।
उस तान तान पर सारा जग सर्वस्व छोड़ नचता
धन वैभव बल अधिकार कला तेरा अपमान न
श्री शक्ति शारदाओं का दल रागों में राग मि

सत्यभक्त-साहित्य



सत्यसन्देश—[मासिक] हिन्दू, मुसलमान, जैन, बौद्ध और ईसाई में धार्मिक, सामाजिक और सांस्कृतिक एकता का सन्देश देनेवाला, क्रान्तिका बिगुल बजानेवाला, मौलिक भावों से परिपूर्ण लेख, कहानी, नाटक, आदि से भरपूर स्वतंत्र मासिक पत्र, वार्षिक मूल्य उपहार सहित ३) नमूना ।)

निरतिवाद—मूल्य ।=) साम्यवाद और पूंजीवाद के बीच का व्यवहार्य मार्ग । जिसमें विश्व की—खासकर भारत की आर्थिक, धार्मिक, सामाजिक और राष्ट्रीय समस्याओं को हल करने के लिये स्पष्ट मार्ग-निर्देश किया गया है ।

धर्म-मीमांसा—मूल्य ।) धर्म की मौलिक व्याख्या और उसका सर्वव्यापक विशुद्ध स्वरूप; सत्यसमाज की शंका समाधान सहित रूप रेखा । पृ. १००

जैन-धर्म-मीमांसा—[प्रथम भाग] मूल्य १) पृ. ३४०, धर्म की निष्पक्ष व्याख्या म. महावीर का संशोधित और बुद्धि-संगत जीवन चरित्र । सम्यग्दर्शन की असाम्प्रदायिक, मौलिक और विस्तृत व्याख्या ।

विवाह-पद्धति—मूल्य -) सर्व-धर्म-समभावी विवाह-पद्धति, हिन्दी के सुन्दर पद्यों में प्रदक्षिणा मङ्गलाचरण भांवर आदि हैं। निरर्थक क्रियाकांड नहीं है।

न्यायप्रदीप—मूल्य १), हिन्दी में ही न्यायशास्त्र का पूरा ज्ञान करा देनेवाला सरल ग्रंथ ।

सत्यसमाज और भावनागीत—मूल्य)॥

सत्यसङ्गीत—हाथ में ही है मूल्य-॥=)

मिलने का पता—**सत्याश्रम वर्धा सी. पी.**

ये पुस्तकें हिन्दी-ग्रंथ-रत्नाकर, हीराबाग गिरगांव बम्बई से भी मिल सकती हैं ।



दीप भजनावलि



रचयिता:—

श्री मजैनाचार्य पूज्य श्री श्री १००८ श्री
जीवनरामजी म० सा० के सुशिष्य और
उत्तराधिकारी पूज्य श्री श्री १००८
श्री दीपचन्दजी म० सा०





दीप भजनावलि



रचयिताः—

श्री मज्जैनाचार्य पूज्य श्री श्री १००८ श्री
जीवनरामजी म० सा० के सुशिष्य और
उत्तराधिकारी पूज्य श्री श्री १००८
श्री दीपचन्दजी महाराज सा०

प्रकाशकः—

मन्नालाल संतोषचन्द नहार
मु० जोबनेर पो० आसलपुर (जयपुर)



प्रतियां ५०० | अमूल्य | वीर सं० २४६७ वि० सं० १९९७

भूमिका:—

अनेक कलाओं में संगीत गायन भी एक विशिष्ट कला है। इससे मनोरंजन के साथ २ शिक्षा, भक्ति, संयम, योग और इन्द्रिय दमन आदि के साथ २ आत्मिक विकास भी हो सकता है। बशर्ते कि गायन भजन सात्विक, आध्यात्मिक और धार्मिक हों

ऐसे सात्विक भजनों का निर्माण पूज्य श्री दीपचन्द जी महाराज ने भी किया है, जो कि इस पुस्तक में संग्रहित है। भजनों में यद्यपि प्राचीनता है, फिर भी उनका मूल्य बहुत ही ऊंचा है। इन भजनों में से कई तो बहुत ऊंची श्रेणी के हैं और आत्मा को महान् आनन्द देने वाले हैं। पूज्य श्री जी ने महती कृपा करके यह सुन्दर संकलन जनता के सामने रखा है। आशा है कि जनता इसका अच्छा उपयोग करेगी।

इसके साथ २ पूज्य श्री जी का संक्षिप्त जीवन चरित्र भी देना आवश्यक समझा है जो कि इस प्रकार है:—

पूज्य श्री दीपचन्दजी महाराज सा० की प्रशाखा स्था-नकवासी सम्प्रदाय के महान उज्ज्वल रत्न पूज्य श्री धर्मदास जी म० सा० की शाखा में से निकली हुई है।

आपका जन्म स्थान जिला फिरोजपुर के अन्तर्गत भुम्बा नामक गांव है। आपके आदरणीय पिता जी का नाम श्री बधावासिहजी है। जो कि स्वर्गीय पूज्य श्री जीवन रामजी के १२ व्रती श्रावक थे। माता श्री का नाम सु श्री नारायणी देवी उर्फ मथुरा देवी था।

आपका जन्म शुभ मिति आसोज सुदी ६ सोमवार सं० १८२६ को हुआ था। आपने अपनी धर्मपत्नि सहित केवल २५ वर्ष की पूर्ण यौवनमय अवस्था में मिति मिगसर सुदी ३ संवत् १९५१ में देहली सदर बाजार में पूज्य श्री जीवनरामजी म० सा० के पास दीक्षा ग्रहण की।

आपका त्याग, तपस्या आदि गुण देख कर पूज्य श्री जीवनरामजी म० सा० ने आपको मिति जेठ वदी २ सं० १९९४ को सुनीयत में पूज्य पदवी प्रदान की।

जैसी आपकी साधु अवस्था उज्ज्वल है, वैसी ही आपकी श्रावक अवस्था भी थी। उस अवस्था में भी आप साल में १२ पौषध व्रत करते थे।

एक बार आपको एक बीमारी ने आ घेरा। उस समय आपको यह सुन्दर अध्यवसाय आया कि यदि यह बीमारी शांत होगई तो मैं दीक्षा लेलूंगा। अन्य ऐतिहासिक घटनाओं की तरह यह भी एक ऐतिहासिक घटना सी होगई कि आप पूर्ण स्वस्थ होगये और बीमारी से सर्वथा छुटकारा होगया। वीर-पुरुष की प्रतिज्ञानुसार आपने भी अपनी प्रतिज्ञा का पालन किया और दीक्षा लेली जैसा कि पाठक ऊपर पढ़ चुके हैं।

आशा है कि पाठकगण ऐसे दयावान, वैराग्यशील, त्यागी और महाव्रती पूज्य श्री दीपचन्दजी महाराज सा० के जीवन चरित्र से और भजनों से शिक्षा ग्रहण करेंगे।

सांगानेर (जयपुर)
ता० १-१०-४० ई०

आपका—
संतोषचन्द्र नहार

॥ श्रीवीतरागायनमः ॥

दीप भजनावली

अथः भजन नं० १

सुमति कुमति के बारा मासा लिख्यते:

दोहा— पांच पद नव कार को सिमरो मन शुद्ध लाय ।
बुद्धि होवे निरमली, कर्म अरि दल जाय ॥ १ ॥

सरस्वति माथ मनाय के, जो नर करे विचार । मात
मूर्ख भी पंडित करे, आपे बुधि अपार ॥ २ ॥

सुमति पति से इम कहें, सुन तू चेतन राय ।
कर्म अरि दल भांज तें, आलस केम कराय ॥ ३ ॥

उद्यम थी सुख सम्पदा, उद्यम थी नव निद्ध ।
उद्यम थी शिव सिद्धि लहे,, वसुधा मांहि प्रसिद्ध ॥ ४ ॥

सुमति के उपदेश थी, जाग्यो चेतन राय ।
कर्म अरि दल भांज के, ग्रहोमुक्ति गढ़ जाय ॥ ५ ॥ ढाल ॥

चेतर चेतन त्यार हुआ जब कर्म अगाड़ी आये हैं ।
सुन तू चेतन बात हमारी, क्यों कुमति भरमाये हैं । सुमति
कुमति नार गरीब न जग में, ये उड़ीक मिलाये हैं । पंथ
पुद्गल भोग छोड़ मत चेतन, क्यों यह कष्ट उठाये हैं ॥ १ ॥
बैसाख विसर तूं सुमति सेती, कुमति कहे इक वार सजन ।
सुमति नार फिरे बन जग में, इन को मनो विसार सजन ।

काल अनन्ता साथ रही मैं, हम तुम दोनों यार सजन।
मैं नारी हां थारी हो, चेतन। तूं मेरो सरदार सजन॥ २॥

जेठ जोर जब पालीया कुमति, चेतन को भरमाया है।
आगे होय खड़ी रही कुमति, रास्ता रोक ठहराया है।
सुमति को तैं साथ लिया है, मुझको क्यों विसराया है।
काली छोड़ ग्रही तै गोरी, तांमें झगड़ा पाया है॥ ३॥

आषाड, होस ना रहेगी तैनू, मोह बावल जब आवेगा।
आगे सुभट अनेक हमारे, उनको लखन न पावेगा।
मुसकां जकड़ पकड़ लऊं, तुझको बैठा ~~कीन्हा~~ मारेगा।
करजा सूद दिये विन चेतन, पंचमी गति किम जावेगा॥ ४॥

श्रावण, सुन तूं बात हमारी, सातों सूभट बुलावांगी।
राग द्वेष दो वीर हमारे, पांचों सूता जगावांगी।
दो सो चालीस सूत पिन उनके, तिनकी फौज चढ़ावांगी।
रास्ता रोक कुरस्ता देकर, नर्क निगोद पहुंचावांगी॥ ५॥

भादो, भर कर सुमति बोली, मत सुन इनकी बात सजन।
मो मो ठगनी यह छै, जग में नर्क निगोद की जात सजन।
हिंस्या करके धर्म ठहरावे, एह छै कोई उफात सजन।
मारो लात घात कर इनकी, ईतो पैंदी रात सजन॥ ६॥

असू आस करी जिन इनकी. उनका बहुत फजीता है
छै कायां की हिंस्या करवा कर, ज़हर प्याला पीता है।
स्वर्ग मुक्ति का राह रोक कर नर्क मुकर्रिर करता है॥
मत असवारी कर इह जिसने, जन्म इकार्थ करता है॥ ७॥

कातक, कर्म फिरेवी भारी, जीव अनेक रुलाये है।
चोदा पूर्व ऊणा भणिया नर्क निगोद पहुंचाये हैं।

राय सिरो मणि पदवी, घर घर जल भरवाये हैं।
कुंडरीक राजा आदि लेइ, बहुते बहु संसार वधाये हैं॥ ८॥

मंगसर मानों विसार कुमति को, बांधी कमर करारी उये।
संजम पाल टाल दे इनको, करजा सूद उतारी उये।
तप संजम के सुभट ले इने। मोहनीय कर्म को मारी उये।
शक्ति अनन्ति संभल चेतन, नहीं तर कर न खवारी उये॥९॥

पोह परम गुरु ऐसा कहै रहे, यह संसार असारी है।
मात पिता सुत बंधुव नारी, स्वार्थ तलक पयारी है।
ना कोई तेरा ना तूं किसी का जिनवर आप पुकारी है।
संसार यह ख्वाब वत चेतन, शिवपुर नगरी तुम्हारी है॥१०॥

माघ, मुसाफिर दुर दे जांदे, ए ये चोरां ऊये।
लाख चौरासी अटवी दे विच, तैं क्यूं जागा ऊये।
विषय कषाय जे चोर आपड़े, बैठा मारे ऊयें।
करले ख्याल माल ले अपना, सूरत लया कर चट्टनी ऊये॥१

फागण फिकर कर तूं दिल अन्दर, आर्य खेत्र पाया है।
काल अनन्ता तड़फ तड़फ के, अब अवसर नैं पाया है।
कर सत संगत वचन सरधले। उद्यम कर जिन गाया है।
उद्यम कर जिन कर्म विडारे, सो नर मुक्ति सिधाया है॥१२॥

लोंदलिया में सरना उनका, अजर अमर पद धारे है।
श्री जीवणरामजी उत्तम गुरु मेरे, तांके पद नमस्कारे है।
साल इक्यावन मास सावन, द्वादस वदी पुकारे है।
दीपचन्द यह भाखन सुनाया बोले बचन करारे है।१३॥

॥ सम्पूर्णम् ॥

॥ चौबीसी ॥ लिख्यते नं० २

श्री रिखब अजित जिन वंदीये, सम्भव जिन राया ।
अभिनन्दन नित गाइये, जिन कर्म खपाया ।
श्री जिनवर नित बन्दिये ॥ १ ॥ प अंचली ॥

सुमति पदम शिवगत्ति गये । सुपास चन्दा ।
जो नरनारी अस्तवें : पावे परमाजीनन्दा ॥ श्री जिन । २ ॥

सुविधि शीतल जिन ध्याइये, हंसनाथ जिनन्दा ।
वासु पूज मन में धरो, टूटे कर्मा ना फंदा ॥ श्री० जिन ॥ ३ ॥

विमल २ करी आत्मा, अनन्त २ जो ज्ञानी ॥
धर्म २ दाता भये । शांति शांति करानी ॥ श्री जिन० ॥ ४ ॥

कूंथु अरि मल्ली नमूं । प्रभु मुक्ति पधारे ।
मुनि सुव्रत रटतां थकां भवसागर तारे । श्री जिन० ॥ ५ ॥

नमि अरिष्ट नेमजी । जीव दया जो पाली ।
पशु छुडाये राजल तजी, निज मुक्ति संभाली ॥ श्री० ॥ ६ ॥

पारस परम बैरागिया कामठ मठ खण्डन ।
वर्धमान जिनवर भजो, धर्म शोभाजी मंडन ॥ श्री० ॥ ७ ॥

अनन्ता जिन मुक्ति गया । विहर मान जिन वीसो ।
वरतमान सब केवली, वंदू निस दीसो ॥ श्री० ॥ ८ ॥

पोस वदी निस तीज को, जिनवर मन भाया ।
गुण गाया जिनवतरखा, तब मन हर्षाया ॥ श्री० ॥ ९ ॥

उगणीसो छप्पन विषे, तीतरवाड़े मंझारो ॥
मुनि दीप कहे जिनवर भणी, आवागमन निवारो ॥ श्री० ॥ १०

॥ इति० ॥

॥ गली तो चारों बन्द पड़ीजी ॥ नं० ३ ॥

गली तो च्यारुं बन्द पड़ीजी, म्हारा सजन मिलन कैसे होय ॥
ए अंचली ॥ क्रोध लोभ अरु मद माया ने, रोक लिये सब गैल ॥ गली०
जिन गलीये माहरा साजन बस्ता, कैसे करूं मैं वांकी सैल ॥१॥

पांच पच्चीस पहरवा ठाडे, रोक लिये सब ठाम ।
हे विधना तैं कैसी कीनी । । वैरी बसाये माहरे गाम ॥ग०२ ॥

ठाम ठाम यह पहरा दे रहे । ऐसे दुष्ट सवार ॥
जो कोई जावे पकड़ बैठावे रो रो तो करत पुकार ।।ग०॥ ३॥

मोह कर्म सरदार जिनों का । आठ बीस असवार ॥
आवन जावन कोई न पावे ! रोक लिया है दरबार ॥ ग० ४॥

मोह कर्म ने किया दीवाना । चढ़ गई छाक अपार ॥
अपना महल पिछाने नाहीं भूल गया बीच बाजार ॥ ग०५ ॥

जीव अनन्ते राह भुलाये । धोखा दिया अपार ॥
जिन महिले म्हारा साजन वसता । कैसे करूं मैं वाकी सार ॥ग०६ ॥

इक कंचन अरु दूजी कामण । ए मोटी तलवार ॥
कायर २ मार गिराये । शूरा तो पड़े ललकार ॥ ग० ७ ॥

बड़े २ तपस्वी पंडित इनके आगे हार ॥
मार गिराये देर ना लाये । पड़े हैं नर्क मंझार ॥ ग० ८ ॥

दीपचन्द कहे सीखड़ी । होजावे हुशियार ॥
इसको जीत मिले जो साजन । वह हमारा सरदार ॥ ग० ९ ॥

॥ इति० ॥

॥ मत बांधो गठरिया कस कस के ॥ नं० ४

मत बांधो गठरिया कस कस के। कैसे खोलोगे इसको हंस२ के॥टेर
पाप की पोट धरी सिर भारि। कैसे चलेगा अब तुं नस २ के॥१॥
तेल फुलेल लगावे वदन को। बाल करे तैने लस२ के ॥मत २॥
पहिर पोशाक उठे झलकारा। तब बात करे है तूं हंस२ के ॥मत३॥
विषय भोग में होरहा गाफिल। चाखे तूं स्वाद रस२ के ॥मत४॥
अन्त समय में सोच करेगा। निकलेंगे तसमें नस २ के ॥मत५॥
पाप कर्म से नर्क पड़ोगे। आवेंगे जब जम धसमस के। मत६॥
दीपमुनि जिन धर्म आराध्यो। सुख पावोगे मुक्तिमें वस के ॥मत७

॥ इति ॥

॥ झड़ी तो सारी लाग रही जी ॥ नं० ५

झड़ी तो सारे लाग रही जी। म्हारा सजन मिलेगा कैसे कार॥
॥ ऐ टेक ॥

चढ़े अज्ञान के बादल सारे। गरज रहा अहंकार ॥
काम रूपनी विजली चमके। बरसे लोभ की धार ॥झड़ी १ ॥

विषय भोग के कीचड़ मांही। फंस रहे सभी गंवार ॥
सभी मुसाफिर भींज रहे हैं। माया की चल रही वार ॥झड़ी२ ॥

पक्षपात की चल रही नदियां। तृष्णा लहर अपार ॥
निंदा रूपनी डुवकी खा रहे। बह्या जात संसार ॥ झ० ३ ॥

कलू मेघ का शोर मचा है। हो रहा धुन्दाकार ॥
क्रोध विजली पड़े कालजे। धसक पड़े निरधार ॥ झड़ी० ४॥

ज्ञान तुरी पे कर असवारी । उद्यम करो अपार ॥
क्षमा छतरीया हाथ गृही ने । रखना माल सम्भाल ॥ झ० ५॥

क्रिया बाग उदार तुरी की । रखना जरा संहार ॥
इस मौके जो गाफिल होगा । पड़े चौरासी मंझार ॥ झ० ६॥

मुनि दीपचन्द जिन धर्म आराध्यो । निश्चय लो मन धार ॥
खुसी अनन्ती होयगी तुमको । सज्जन मिलेंगे तत्काल ॥
झड़ी तो सारे लाग रही जी ॥ ७ ॥ इति॥

॥ गौतम ऋषिजी ने वन्दना हमारी ॥ नं० ६

गौतम ऋषिजी ने वन्दना हमारी ।
मोटा मुनि सरदार रे हुंवारी ॥ लाल ॥
किन विध ते दीक्षा लइ ॥ ह० ॥
ते सुनजो विस्तार रे ॥ह०॥ लाल० ॥ गौतम० ॥१ ॥

ब्राह्मण कुल मांही उपजा ॥ ह० ॥
सब विध चतुर सुज्ञान रे॥ ह० ॥
रूप जौबन अति दीपता ॥ ह० ॥
पंडित पूर्व प्रधान रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥ गो० ॥ २ ॥

सब विद्या करी आगला ॥ ह० ॥
पढ़ लिये वेद पुराण रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥
देस विदेश के पंडिता ॥ ह० ॥
दीधा छे तस सनमान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ३ ॥

पंडित मिल मसलत करी ॥ ह० ॥
यज्ञ करो इन वार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
हम कुलनी यह रीत छे ॥ ह० ॥
मोक्ष उपाय अभिराम रे ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ४ ॥

तिन काले किन ही समे ॥ ह० ॥ तिन
श्री जिन वर्धमान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
केवल ज्ञान करी दीपता ॥ ह० ॥
आय पधारे तिन थान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ५ ॥ ठाम

चौसठ इन्द्र आये बंदवा ॥ ह० ॥
सब रिद्धि परिवार ॥ ह० ॥ लाल ॥
त्रिगड़ा वन्दना करी ॥ ह० ॥ रत
हो रही जै जै कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ६ ॥

च्यार प्रकार के देवता ॥ ह० ॥
यज्ञ ऊपर लख जात रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
ब्राह्मण देखी ने कोपीया ॥ ह० ॥ देखी
यह कोई मूर्ख अज्ञान रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ७ ॥

इन्द्र भूति मन चिन्तवे ॥ ह० ॥
मैं जीत्या पंडित सार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
यह कोई कोकडु रह गया ॥ ह० ॥
चर्चा करूं इन वार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ॥ ८ ॥

गज मध चढी ने उठीया ॥ ह० ॥
पंडित पांच से खास रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥
आय गया जिन आगले ॥ ह० ॥
देखी न थयो हुलास रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥ ९ ॥

हेम वर्ण तन दिपता ॥ ह० ॥
चंवर करे इन्द्र दोय रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥
तीन छत्र अति शोभता ॥ ह० ॥
वृक्ष अशोक शुभ सोय रे ॥ ह० ॥ लाल० ॥ गो० ॥ १० ॥

सिंहासन रतना जड़ा ॥ ह० ॥
बैठे श्री भगवन्त रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

भो मण्डल प्रखदा सभी ॥ ह० ॥
विध से वचन सुनत रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० ११ ॥

वीर कहे सुन गोयमा ॥ ह० ॥
प्रश्न पूछने काज रे ॥ ह० । लाल ॥

दान, दया, दम इन्द्री ॥ ह० ॥
सारे छै आतम काज रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १२ ॥

गौतम मन में चिंतवे ॥ ह० ॥
मुझ मन री गुज , बात रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

केम बताई पह ने ॥ ह० ॥
पह श्रावक विख्यात रे ॥ ह० ॥ लाल । गो० १३ ॥

गौतमजी तब हर्षीया ॥ ह० ॥
एतो प्रभु रत पाल रे ॥ ह० ॥ लाल ॥

क्या ब्राह्मण क्या विष्णु ॥ ह० ॥
क्या प्रभु गण पति आपरे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो०१४ ॥

मन वच काया करी वन्दना ॥ ह० ॥
जोड़ लिया दोइ हाथ रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
दीक्षा लइ तिन अवसरे ॥ ह० ॥
ब्राह्मण पांच से साथ रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १५ ॥

दस ब्राह्मण फिर आवीया ॥ ह० ॥
~~इनिहिज रे प्रकार~~ रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
लीज लिजरे परचाररे ॥

प्रश्न कर दीक्षा लइ ॥ ह० ॥
च्यार हजार से च्यार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १६ ॥

गौतम ऋषि तपस्या करी ॥ ह० ॥
पहुंचे मुक्त मंभार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
जन्म, मरण भय मेटिया ॥ ह० ॥
वरत्या जै जै कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १७ ॥

उगणिसो छप्पन विषे ॥ ह० ॥
कांध ले नगर मझार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥
पोस सुदी निश तीज को ॥ ह० ॥
मुनि दीप करे नमस्कार रे ॥ ह० ॥ लाल ॥ गो० १८ ॥

॥ इति ॥

॥ चेतनवा मान जा पुद्गल मत राचेरे ॥ नं. ७ ॥

चेतनवा मान जा पुद्गल मत राचे रे । ए टेक ॥
चेतन संसार में पुद्गल संग नाचे रे ॥ १ ॥

काम, भोग पुद्गल अ छै रे । तूं है सिद्ध सरुप ॥
काम भोग के कारणे रे । हो रह्या रूप विरूप ॥ चेत ॥ २ ॥

वाला भिराता जिन कह्या रे । भोग अमिष समान ॥
श्री जिन वाणी अधलोरे । भोग अनर्थ नी खान ॥ चेत० ३ ॥

संभूम ब्रह्मदत्त जानिये रे । रावण आदि अपार ॥
काम भोग के कारणे रे । पहुंचे नरक मंभार ॥ चेत० ४ ॥

छेदन भेदन वेदना रे । नरक तिर्यंच के मांय ॥
वार अनंती ऊपना रे । दुःख कह्या नहीं जाय ॥ चेत० ५ ॥

मनुष्य भव को पायके रे। अधम कुले अवतार ॥
नीच काम करना पडे रे। पुद्गल करे खवार ॥ चेत० ६ ॥

श्रवण किया जिन धर्म ने रे। पुदगल राचे कोय ॥
घात करे निज आतमा रे। भृष्ट होवे जीव सोय ॥ चेत० ७ ॥

मृग मरे बस राग के रे। रूप पतंगी जोय ॥
मधुकर मृत्यु सुगंध से रे। मिन रसो बस होय ॥ चेत० ८ ॥

पुदगल फर्स के कारणे रे। दुःख सहे गजराज ॥
काम भोग छोड्यां विना रे। दुःख सहे जीव समाज ॥ चे. ९॥

सिद्ध सरुप तूं आतमा रे। अगुण पद मत धार ॥
पर रमणी से राच के। मत कहलावे जार ॥ चेत० १० ॥

पुदगल की वांछा बुरी रे। पुदगल मोटी फांस ॥
दीपचन्द कहे, मम तात ज्यो भाई। पावोगे मुक्ति निवास ॥
॥ चेत० ११ ॥

सम्वत १९ से ८४ सीये रे। कंथल नगर मंझार ॥
चौमासा सुख सुं हुवा रे। सुनो सभी नर नार ॥ चेत० १२ ॥

॥ इति ॥

॥ पांच पदों के सवैया ॥ नं० ८ ॥

द्वादस परखदा मांहे विराजत।
श्री अरिहन्त महा सुख कारी।
लोक अलोक प्रकाश किये।
जिये भवन की जिये नींद उधारी।

चौसठ इन्द्र नमे जिनको कर जोड़ के।
महिमा करे नमस्कारी ।
तारन तिरन जहाज समो ।
मुनि कवि दीप कहे तिनके बलिहारी ॥ १ ॥

अष्ट गुणां करी सोभत है ।
सूद चेतन राज महा सुख साजे ।
काट दिये कर्म आठ के बंधन ।
मस्तक लोक अतिथक राजे ।
मेट दियो जिन जन्म जरा ।
मरण केवल ज्ञान अरु उद्यम साजे ।
कवि दीप कहे तिनको पूण सुं ।
यह तो ऐसे गुणकर सिद्ध बिराजे ॥ २ ॥

गच्छ धुरंधर सोभत है ऋषि ।
गुणवट तीस अति चित्त धारे ।
छोड़ दियो मग ओजड़ को ।
इक मोक्ष महा मग में पग धारे ।
होय निर्जामक राह बतावन ।
भवन के जिन काज समारे ।
वंदत दीप आचार्य को ।
यह तो दे उपदेश समक्या मत टारे ॥ ३ ॥

श्री उवझाय महा मुनि पंडित ।
अंग इकादश पूर्व धारी ।
तारत है भव अंबुध से ।
निर्जामक से शिव मार्ग दि खारी ।

साद उहरण के शब्द से नर ।
भाग चले मत पाखंड धारी ।
गुण पंच अरु बीस विराजत हैं ।
मुनि दीप करे तिनको नमस्कारी ॥ ४ ॥

पंच महाव्रत पालत है ।
सुध दृष्टा ज्ञान के धारनहारे ।
अट कर्म अरिन के चुरन को ।
तप द्वादस भांत करी अ छुटा रे ।
जिन धर्म दिपावन शुद्ध क्रिया कर ।
सम आतम केवट कार्ये विचारे ।
गुण सात अरु बीस धरे ।
अति सुन्दर मुनि दीप करे तिनको नमस्कारे ॥ ५ ॥

॥ इति सम्पूर्ण ॥

॥ हमें क्या काम कलियुग से ॥ नं० १ ॥

हमें क्या काम कलियुग से, हमारा ख्याल न्यारा है ॥ टेक ॥
जगत में जर जमीन जोरु, उसी में मोह धारा है ।
पड़े हैं कर्म के बंधन इसीसे जग पसारा है ॥ हमें ॥ १ ॥

वास्ते एक स्त्री के मात और बाप भी छोड़े ।
सजन सब बहिन और ब्रादर उन्हीं से भी किनारा है ॥ हमें २ ॥

वास्ते एक दौलत के सजन और नार भी छोड़ी ।
ब्याह मैं और कर लूंगा हमें धन का सहारा है ॥ हमें ३ ॥

जमीं के वास्ते दुनियां में लाखों खून होते हैं।
इसी कारण से संतों ने इन्हीं को तज डारा है ॥ हमें ४ ॥

वेद पुराण के ज्ञाता काव्य और छंद के दाता।
उन्हीं को लोभ जो भाता। झूठं लेक्चर पुकारा है ॥ हमें५ ॥

असल में है यही मतलब विषयों ने जाल डारा है।
अगरचे है कोई पण्डित मगर वह नर धुतारा है ॥ हमें ६ ॥

जहां में नाव जो जख्मी करे नर अंध असवारी।
निगाह से देखलो पहिले दीपचन्द युं पुकारा है ॥ हमें ७ ॥

॥ इति ॥

॥ अजब है बात इक दिल में ॥ नं० १० ॥

अजब है बात इक दिल में, कहो कैसे सुनाऊं मैं। ए अंचली।

वेद पुराण सब कहते, ब्रह्म स्वरूप है चेतन।
पड़ा है कर्म के बंधन, कहो कैसे छुडाऊं मैं ॥ अजब ॥ १ ॥

कोई कहता है तीर्थ पे करो असनान तुम जाकर।
मगर वह ब्रह्म अरुपी, कहो कैसे नहलाऊं मैं ॥ अजब ॥ २ ॥

कोई कहता है परवत पे विराजे हुयहु ठाकुर।
न हरकत लव करे उसकी तो सर कैसे झुकाऊं मैं ॥ अ० ३ ॥

अनेकों घंट खड़कावे, हजारों शंख बजवावे।
न सुनता ~~कोई~~ गर्जन की, नकारा क्यों बजाऊं मैं। अ० ४ ॥

करो कोई रोशनी बिजली, हजारों भान चढ आये।
न देखे नाक की मक्खी नूत कैसे दिखाऊं मैं ॥ अज० ५ ॥

केसर धूप खेने की करे खुशबू है इत्रों की।
न शक्ति फूल सूंघन की तो चन्दन क्यों घिसाऊं मैं ॥ अज. ६ ॥

द्वारका छाप लगवावो भात जगन्नाथ के खावो।
लछमन भूले चढ जावो प्राण कैसे बचाऊं मैं ॥ अज० ७ ॥
कोई कहता मसजिद में करो तुम जाय सीजदा। अर
न देवे जवाब फिर कोई, कूक किसको सुनाऊं मैं ॥ अज. ८ ॥

दीपचन्द छोड़ खुदगर्जी, करो सब जीव से हमदर्दी।
अहो तुम ज्ञान का ऐना, चिदानंद को दिखाऊं मैं ॥ अज० ६ ॥

॥ इति ॥

॥ अंतर नैन खोल कर देखो ॥ नं० ११ ॥

अंतर नैन खोलकर देखो सांचो धर्म कवन सो इनमें। ए टेक।

कोइक जीव पंचिन्द्री मारे,
कहे हमारे यही मतन में।
हमारी किताब में यही फरमाया,
हमें यकीन खुदा के वचन में ॥ अंतर ॥ १ ॥

चक्र, गदा, तलवार चलावे,
निरदय हो कठोर मन में।
जीव अनाथ विलाप करत है,
त्रास न आवे दिल वो कंठन में ॥ अंतर ॥ २ ॥ तरस

असुर मारवे से मुक्ति भई है, ने
दयां नहीं इनके रे बचन में।
मारो मार पुकारे मुख से, मुख
कछ मुक्ति है इन करनन में॥ अंतर ॥ ३ ॥

तस थावर की हिंस्या करते,
न्हाय धोय कर चिकन मिकन में।
तन सिंगार कर धर्म बतावे,
विसे कषाय और काम मगन में। अंतर ॥ ४ ॥

पत्थर फोड़ बनावे प्रतिमा.
ता आगे नाचत है मगन में।
नीचा हो हो नृत्य करें अति,
लुर लुर लागत चरणन में॥ अंतर ॥ ५ ॥

ढोलक ताल कंसाल सारंगी,
छैने ओ मृदंग बजन में।
नाचे कूदे तान तुड़ावे,
छै काया के जीव मथन में॥ अंतर ॥ ६ ॥

श्री जिनराज ने धर्म परूप्यो,
विसे रहित छै काया जतन में।
क्रोध, लोभ. मद, माया न कीजे,
दान शील तप भाव करन में ॥ अंतर ॥ ७ ॥

द्वादस तप और द्वादस भावना,
द्वादस अंगी बचन सुनन में।

द्वादस काल का फेरा मिटसी,
द्वादसअम की चाहत जन में ॥ अंतर० ॥ ८ ॥
द्वादस पडिमा साधु आराधे,
द्वादस गुण अरिहन्त भजन में।
द्वादस द्वादस जीव खमाऊं,
दीपचन्द कहे एक बचन में ॥ अंतर ॥ ६ ॥

॥ इति ॥

॥ बुद्ध जन पक्षपात तज देखो ॥ नं० १२ ॥

बुध जन पक्षपात तज देखो सांचो साधु कथन है इनमें। टेर

कान फड़ावे जटा बंधावे
करे लंगोट अरु राख मलन में।
भगवा भेष अरु हाथ में सोठा,
अथवा तूंबी नीर भरन में ॥ बुध० ॥ १ ॥

पांव खड़ाऊं पहरे जिनके,
कर में चीपी चून भरन में।
कांधे बगली कांख में लटके,
मंत्र जंत्र और जड़ी इ भरन में ॥ बुध० ॥ २ ॥

माथे सिंदूर लाल का टीका,
अलख अलख मुख सेती जपन में।
मृग छाला माला रुद्राख की,
हाथ में मृग का सींग बजन में ॥ बुध० ॥ ३ ॥

चिलम जड़ाऊ पीतल की है,
डब्बी है एक अफीम भरन में।
कर में सोटा, और एक लोटा,
अथवा पोथी पाठ करन में ॥ बुध० ॥ ४ ॥

कनक, कामिनी हैं भोगते,
लोग पड़े इनके चरणन में।
कितने हैं इनमें बनवासी,
भखे कंद और असनान करन में ॥ बुध० ॥ ५ ॥

सुलफा पीवे कुविसन को सेवे,
नहीं त्याग बैराग लगन में।
अनछाना पानी को पीते,
रात्रि भोजन करते मगन में ॥ बुध० ॥ ६ ॥

नर की खोपड़ी मोरी का पानी,
पीकर लगते हरि के भजन में।
उनको कहते असली फक्कड़,
अथवा सिद्ध पुरुष है इनमें ॥ बुध ॥ ७ ॥

एक मुनि पंच महाव्रत धारी,
छे काया के रहते जतन में।
विद्या पढ़ तप क्रिया करते,
उपदेश करत है सत सूत्र पठन में ॥ बुध० ॥ ८ ॥

दोष टाल के भिक्षा लेवे,
यतन करत पंचेन्द्री दमन में।
क्रीड़ा शहर कभी नहीं करते,
ज्ञान ध्यान अरु दृढ आसन में ॥ बुध० ॥ ९ ॥

रात्रि भोजन कबहुं नहीं करते,
दृष्टि गन कर पांव धरन में।
राय रंक अरु दाता कृपण,
निंदन बंदन सम करन में ॥ बुध० ॥ १० ॥

संवत् उन्नीसे ८६ मांही,
हिलवाड़ी गाम चोमास करन में।
दीप मुनि कहे सुनो नर नारी,
ध्यान धरो साधु मुनि चरणन में ॥ बुध० ॥ ११ ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया ॥ नं० १२ ॥

कोई साधु कहो कोई वाधु कहो,
अपवाधु कहो पुन्न है सो ही है।
कोई ज्ञानी कहो कोई ध्यानी कहो,
अभिमानी कहो पुन्न है सो ही है ॥
कोई पंडित कहो कोई मंडित कहो,
कोई भंडित कहो पुन्न है सो ही है ॥
मुनि दीप कहो दिलजीत कहो;
अवनित कहो पुन्न है सो ही है ॥ १ ॥

कोई संत कहो मतिवंत कहो,
अलमस्त कहो पुन्न है सो ही है ॥
कोई धर्मी कहो अधर्मी कहो,
चित्त भर्मी कहो पुन्न है सो ही है ॥

कोई नर्म कहो कोई गर्म कहो,
सब कर्म कहो पुन्न है सो ही है ।
मुनि दीप कहो कर्म जीप कहो,
सब नित कहो पुन्न है सो ही है ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ अरे हांरे चेतन भुला फिरे है तू मिथ्यात्व में ॥

॥ नं० १४ ॥

अरे हांरे चेतन भुला फिरे है तू मिथ्यात में ॥ टेर ॥
दयामयी जिनधर्म छोड़ के हिंसा करे है दिन रात में ॥ अरे १ ॥
मात पिता सुत बन्धव नारी स्वार्थ के हैं सब साथ में ॥ अरे २ ॥
पढ़ के विद्या गर्व करत है कपट करे है हर वात में ॥ अरे ३ ।
साधु कहावे इन्द्री पोखे अकड़ अकड़ चले गात में ॥ अरे ४ ॥
लोभ कर्म ने किया दीवाना सेठों से करे बात रात में ॥ अरे ५ ॥
श्रावक नाम कहावे मोटा गर्क होय पक्षपात में ॥ अरे ६ ॥
करे पसीथे गुरु आपने, उत्तम की फिरे घात में ॥ अरे ७ ॥
उत्तम जन की करे है निन्दा खैंचा फिरे है पक्षपात में ॥ अरे ८ ॥
लोभी गुरु लालची चेले डूबेंगे दोई काली रात में ॥ अरे ९ ॥
सम्वत् १९ सो ७३ मांही, सरसा शहर सहात में ॥ अरे १० ॥
मुनि दीपचन्द उपदेश सुनाया मत पड़ इस पक्षपात में ॥ अरे ११ ॥

॥ इति ॥

॥ ज्ञानी इम बोले रे ॥ नं० १५ ॥

ज्ञानी इम बोले रे ॥ टेर ॥

कर्म कियां नवी छुटीये रे, कर्म महा रिपु जोय रे।
तीर्थंकर चक्री हरी, भाई कर्मज भुगते सोय रे ॥ ज्ञा० १ ॥

ऋषभ जिनेश्वर जानिये रे, तीजे आरे मांय।
वर्ष दिवस लग ना मिल्यो भार, अन्न ने पाणी ताहे रे ॥ ज्ञा.२॥

संभूम ब्रह्मदत्त जानिये रे, भरत खेत्र सरदार।
कर्म तणे वसते हुवेजी पहुंचे नर्क मंझार रे ॥ ज्ञा० ३ ॥

छप्पन क्रोड़ जादव धनी रे कृष्ण नरेसर जोय रे।
अन्त समय में तेहने भाई, पानी न दीधा कोय रे ॥ ज्ञा.४ ॥

सीता द्रोपदी अंजना रे, सतियां तणा परवार।
दुःख सह्या तिन मोटका रे, कर्म तणे परभाव रे ॥ ज्ञा० ५ ॥

शिष्य श्री गर्गा चार्य तणा रे, पांच से परवार रे।
अवनीत महा दुर आत्मा रे आगम में अधिकार रे ॥ ज्ञा. ६ ॥

चरम जिनेश्वर जानिये रे खंदक गज सुखमाल।
कर्म खपाइ मुक्ते गया भाई आतम ने ऊजवाल रे ॥ ज्ञा. ७ ॥

इम जानी मन दृढ़ करी रे, पालो संजम भार।
जग में को केहनो नहीं भाई ऊलझ रह्या संसार रे ॥ज्ञा.८ ॥

दीप मुनि समझावतां रे, आतम सुत अनूप।
जड़ चेतन न्यारो करो भाई ज्ञान सरुपी सरूप रे ॥ ज्ञा० ९ ॥

॥ इति ॥

इम जानी सन्तोष करो तुम,
समझो चतुर सुजाण ॥ गाफिल ॥ ४ ॥

मृग मरे बस कान के सरे, आंख पतंगी जोय।
नाक तने वस भमर मरे ज्यूं मीन रसे बस होय ॥
फरस तने बस गजवर देखो, दे असवारी सोय।

जो नर पांच तने वस होवे।
भव २ मांही रोय हो ॥ गाफिल ॥ ५ ॥

अल्प पुण्य और पाप घनेरा, कलजुग में अवतार,
बैठ कु संगत पाप कमाया, पोषे निज परिवार।
सतगुरु सीख जरा नहीं माने सहे नर्क में मार,

जो नर धर्म मन रंगे,
होवे ~~भव~~ पार हो ॥ गाफिल ॥ ६ ॥

पुण्य जोग जिन मार्ग पाया, देखो चित्त लगाय,
रतन अमोलक चीज अजायब भव भव में सुखदाय।
सम्बत् १६ से ७० मांही नगर संघाणे मांय ॥

फागण वदी दसमी दिन कहिये,
दीपचन्द मन लाय हो ॥ गाफिल ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

जीभ्या तूंतो ऐसी अनीति करावे ॥ नं० १८

जीभ्या तूंतो ऐसी अनीति करावे
तूंतो कहीं कट्टा लग जावे ॥ जि० ॥ १ ॥

परम गुरु उपदेश सुनावे, जीभ्या महा दुःख देवे।

इम ज्ञानी उपदेश सुनाऊं,
भव जीवन मन भावे ॥ जि० ॥ २ ॥

इस तन मांहे पांचों इन्द्री, तूं सरदार कहावे।
गर्व करी चपला इक रति,
कपटन कुडि कहावे ॥ जि० ॥ ३ ॥

औरन में एक एक था औगुन, तो मांही दो प्रगटावे।
इक रस लोभ ने सावद्य भाषे,
यह दुःख हिय ना समावे ॥ जि० ॥ ४ ॥

भजन करन में सुस्ती होवे, निन्दा करन उठ ध्यावे।
सोजन सुर कहा जिनवर ने,
तुझ सर को सह जावे ॥ जि० ॥ ५ ॥

जो तुझ पोखे सो दुःख पावे, मुक्ति महल में ना जावे।
तुझ कारण कुगुरु संग प्रीति,
तूं नर्क निगोद पहुंचावे ॥ जि० ॥ ६ ॥

समकित रतन दिखाया गुरु ने, मुक्ति होय न तेरी चाहवे।
ऐसे गुरु को कु वचन बोल के,
अनन्त संसार बधावे ॥ जि० ॥ ७ ॥

बत्तीस पहरेदार खड़े हैं, दोइ कपाट मिलावे।
वड़े वड़े साहूकार तैं लूटे,
आश्चर्य यहीज आवे ॥ जि० ॥ ८ ॥

वडे २ इन पंडित लूटे, विषय कषाय बढ़ावे।
पंकज ~~प्रभ~~ आचार्यनी परे, परम
श्री जिन आप सुनावे ॥ जि० ॥ ९ ॥

मुनि दीप कहे जीभ्या बस राखे, जो जन मुक्ति चावे।
षट्ठी हरसरु में भाख सुनाया,
भव जीव सुन हर्षावे ॥ जि० ॥ १० ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया तेरहपंथी खंडन ॥ नं० ११ ॥

श्री आदि जिनराज, शीश आपणा नमाइ।
चरण कमल चित्त ल्याइ, नित उठ के ध्यानदे ॥
मेरी विनती है एक, अब रखणी टेक,
कवि हुए हैं अनेक, गुरुदेव सब ध्यानदे ॥
गुरुदेव हुए मीत, लिये काज सब जीत,
कबीश नये ही रीत पहिलां शारदा मनावदे ॥
दीपचन्द सहाई, लाज रखनी सवाई,
कवि कीजे ना हंसाई, सच्चे गुरु जे कहावदे ॥ १ ॥

तुम सुनो सब भाई, ठगी जैन में ~~समाई~~, रल्याई
करन पेट की गुढाई, नाम साधु ही कहावदे ॥
इक बार बन आई, खाल सेर की जो पाई,
चुक गीदड़ ने पाई भोले पशु डर जांवदे ॥
यह पांचमा है काल, रखना माल सम्भाल,
लूटण वाले बहुत माल, मत ठगी वीच आंवदे ॥
दीपचन्द ने सुनाई, देत सभा में दुहाई,
मत खावजो ठगाई, रखे जन्म गमावदे ॥ २ ॥

महावीर की दुहाई, तीन लोक में फिराई,
आनन में सुर राई, ताको चुका ही बतावंदे ॥
ऐसे मूढ़ हैं गंवार, जरा समझना सार,
आपत्ति दे पर तार ताको दुषण लगावँदे ॥
मुखों बोलते निधड़क, आगे निकलजा उमड़क,
उलटी पकड़ लई खड़ग, घात आपणी करावंदे ॥
दीपचन्द सुनो यार, काहनु चकदेहो भार,
आगे बनेगी लाचार, सतगुरु समझावंदे ॥ ३ ॥

करत असातना तीर्थंकरों की जोन लोग,
च्यार गति चोहटे में तड़फ मरत है।
करत असातना ते जोन लोग गुरु के री,
च्यार गति चक्र वाल करत फिरत है ॥
तिनकी संतान आगे मुंढवी मुडायो पिन
जांके नाम कूर मांग पेट को भरत है ॥
दीपचन्द युं पुकारे, अजे समझ निकारे,
दया धर्म जो बिडारे अन्त नर्क ही पड़त है ॥ ४ ॥

जीव के बचाये मांही कहत अट्ठारे पाप,
तीन को सूत्र मांहि मूर्ख बखाणिये ॥
जीव के बचाये मांही लागत अट्ठारे पाप,
जीव घात मांही ताते धर्म पहचानिये ॥
जहां दिन होय तिहां रात्रि जरूर नांही,
जहां निशि होय तिहां दिवस न मानिये ॥

दीपचन्द युं पुकारे अजे समझ निकारे,
जित होत सीत ठाम तित पावक न मानिये ॥५॥

॥ मनहर छंद ॥

वैठ सभा उपदेश सुनावत, जीव की घात का त्याग करावे, जो कोई जीव होवे पग हेटे ताही तो मौन करी मरवावे। गउवां की शाला के आग लगी, करुणाकर मानव आय छुडावे दीपचन्द कहे पांचमें काल में तिनको, पिन एकान्त पाप बतावे ॥ ६ ॥ एक समय च्यार जने चाले है करन धन, तामें तीन अनजान, एक जानकार मानिये, सुनो भाई गल, आगे है किंपाक फल, जो कोई चाखे स्वाद ताको, मरण पिछानिये, आगे फल हैं अनेक भला तांको रही कौन टेक तामें नर एक फल खाय मर्यो जानिये, दीपचन्द वो ही धूर्त, उना पकड़ लिया तुरत, कूट कर दिया दुरुस्त, कह्यो तब ना बतायो अब रसना कटानिये ॥ ७ ॥

॥ इति सम्पूर्ण ॥

॥ गुरूजी मैं तो प्रबल हारी गुरूजी ॥

॥ नं० २० ॥

लाख चोरासी जन्म किया;
मैं तो फिर फिर उमर गुजारी।
गुरुदेव कृपा करी मोपर; काढ़ लियो करतारी ॥
श्री गुरु मैं तो पर बलिहारी ॥ गुरू० ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु चांदनो कहिये, गुरु बिन घोर अंधारी।
गुरु सम और नहीं जग में, कोई
गुरु मुझ प्राण आधारी ॥ श्री गुरु। २।
जीव अजीव को भेद बतायो, भर्म जंजाल वीडारी।
समकित रत्न अमृत मुझ पायो।
मेट दई तीस सारी ॥ श्री गुरु० ॥ ३।
संकट कोटि विघन अति भारी, और अनेक बीमारी।
विष प्याला अमृत होय प्रगमें
जो कृपा गुरु थारी ॥ श्री गुरु० ॥ ४॥
तृष्णा रूप बेल अति भारी, गुरु के वचन तलवारी।
अष्ट कर्म चूर्ण को मुदगर,
जाने बहु संसारी ॥ श्री गुरु० ॥ ५॥
इत्यादिक गुण हैं बहुतेरे, कहत न आवे पारी।
सुर नर जीभ क्रोड़ कर गावे,
तो ही न आवे शुमारी ॥ श्री गुरु० ॥ ६॥
श्री श्री जीवणरामजी गुरु मुझ, दीपचन्द सुखकारी।
कुमुदनी शशि सु जिम प्रीत,
त्यों मुझ प्रीति तुम्हारी ॥ श्री गुरु० ॥ ७॥

॥ इति ॥

॥ अषाढ़ भूत मुनि को पंच ढालीयो लिख्यते ॥

॥ नं० २१ ॥

॥ दोहा ॥

श्री जिनराज प्रकाशियो, सम्यक्त्व जग में सार।
बिन सम्यक्त्व यह जीवड़ा, कदे न होवे पार ॥ १ ॥

सम्यक्त्व जग में दोहिलो, सुन जो सहु नरवीर।
इनमें शंका है नहीं, भाख गये महावीर ॥ २ ॥

क्षै उपशम थी पामीये, सम्यक्त्व रतन अमोल।
गांठ ज्यों कसके बांधियो, मत कोई दीजो खोल ॥ ३ ॥

दर्शन परिषह बीस मों, भाख गये भगवंत।
हीन पुन्नी जो जगत में, गिर पड़े जीव अनन्त ॥ ४ ॥

अषाढ़ भूत आदिक मुनि, नहीं रह्या दिल कंत।
चेला आ समझाविया, सुनजो ते विरतंत ॥ ५ ॥

॥ ढाल ॥१॥

मैं कर जोड़ी वीनवूं जी, वंदू मन वच काय ॥ ए देशी ॥
परम वैरागी जानिये जी, अषाढ़ भूत मुनिराय।
तप जप करणी अति करेजी, पाले जीव छै काय ॥
मुनीश्वर धन धन ते अणगार ॥ १ ॥

पांच महाव्रत पालतेजी, संजम सत्रह प्रकार।
बारा भेदी तप तपेजी, सहे परिषह सार ॥ मुनि० ॥ २ ॥

दोष बयांलीस टालकेजी लेवे सूझतो आहार।
भव जीवां को तारताजी, गाम नगर विहार ॥ मुनि० ॥ ३ ॥

शिष्य घणा छै नेहनाजी, विनेवंत सुखदाय।
अषाढ़ भूत मुनिंद ने जी, आचार्ज पद पाये ॥ मुनि० ४ ॥

जैन धर्म दीपावताजी, मिथ्या तिमिर नसाय।
मिथ्याती आवे नहीं जी, सन्मुख तेहने काम ॥ मुनि० ५ ॥

एक दिन कर्म संजोग श्री जी देवलोक जो एह।
किंवा छै किंवा नहीं जी, मन में उपनो संदेह॥
चतुर नर कर्म तणी गति एह ॥ ६ ॥

तीर्थंकर चक्री बली जी, बासुदेव बलदेव।
किंवा छै किंवा नहीं जी यह नहीं रह्या कछु भेव ॥ चतुर ७ ॥

मोक्ष अने बली नारकी जी, अथवा महा विदेह।
देवलोके जावे नहीं जी, किंवा जावे तेह ॥ चतुर ॥ ८ ॥

इम करता दिन के तलांजी, मन संशय अपार।
रात दिवस चिंता रहे जी, छे यह कौन प्रकार ॥ चतुर ॥ ९ ॥

इक चेला गुरु देवनाजी, तपस्या वंत अपार।
जानी असारता देहनी जी कीधा तीन संथार ॥चतुर ॥ १० ॥

गुरु आवी चेला कने जी, बोले ऐम जबान।
तूं चेला मुझ बाहलाजी, बात सुणो धर कान ॥चतुर ॥ ११ ॥

तूं तपसी अति मोटका जी, होसी देव सताव।
आलस तो करजो मती जी, दीजो मोह जवाव ॥ चतुर १२ ॥

दोय तीन बार कही जी चेलां को यह हाल।
आयुष्य कर्म पूरो करीजी, साधु जी कर गये काल॥ च० १३ ॥

खबर न दीधी देवता जी, रच गयो भोग मंझार।
गुरु चिंता करे आकरी जी हुयो कवण प्रकार ॥ चतुर १४ ॥

अषाढ़ भूत मुनिंदना जी, दूजा चेला सार।
द्रव्य आदिक जानी करीजी कीधा तीन संथार ॥ च० १५ ॥

गुरु आवी ने इम कहेजी, पूर्व नी परे जोय।
कीधी बहुत तगीदना जी, खबर न दीधी सोय ॥ च० १६ ॥

तीन वार इमही हुआजी, गुरु कहे वार जी वार।
खबर न दीधी केहनेजी, राच रह्या भोग मंझार॥ च० १७॥
छोटा चेला एकदा जी, कीधा तीन संथार।
गुरु आवी ने इम कहेजी, ते सुणजो विस्तार॥ चतुर १८॥

॥ दोहा ॥

तूं चेला मुझ वाहला, तेरी मेरी प्रीति।
तो मुझने आवी कहे, तो पाऊं प्रतीति॥ १॥
जो तू होवे देवता तो कहजे मुझ ने आय।
और काम करजो मती, जेज न करजो काय॥ २॥

॥ ढाल ॥

श्रेणिक राय, हुं रे अनाथी निर्ग्रन्थ॥ ए देसी॥

ज्यो तूं होवे देवता, तो कहिये मुझने आय।
आलस तो करजो मती, जेज न करजो काय॥
चतुर नर सुण तू यह विरतंत॥ १॥
तीन शिष्य आगे हुया रे कर गया ते संथार।
उत्तर तो दीधो नहीं रे, संशय एह अपार॥ च०॥ २॥
तूं चेला मुझ वाहिलो रे तुम सम और न कोय।
दीजो खबर सताव ही रे, गुरु सम और न कोय। च० ३॥
पूर्व चेला जे हमारे, मैं कह्यो वारंवार।
स्वार्थ सहु को सगोरे, कीन ही न लिधी मोरी सार॥ च.४॥
पर उपकार नर जे करे रे तांको शूरा नाम।
दीजो सहाय मुझको भला रे तो पाऊं विश्राम॥ च० ५॥

तुझ संग मेरी प्रीतड़ी रे जैसे जल में मीन।
कर तूं बचन कबूल ही रहे, आवे मोहे यकीन ॥ च० ६ ॥

वचन ले चेला तणा जी मन में हुवा खुशहाल।
आऊ करम पूरण करी रे, साधु जी कर गये काल ॥ च. ७ ॥

देवलोक में ऊपना रे, हो रह्या जै जै कार।
मादल मस्तक फुट रह्या रे, नाटक नो धुंकार ॥ च० ॥ ८ ॥

देवी विविध प्रकार नी रे, सुर मन मोहन हार।
हाथ जोड़ आगे खड़ी जी, करती विनय अपार ॥ च. ९ ॥

रतन जड़त छे आंगना रे मनीये में जड़त अवास।
रात दिवस तिहां कोई नहीं रे, रतन तणा प्रकाश ॥ च. १० ॥

बाग बगीचा बावडी रे, चले फुंवारा सार।
चहूं दिशि बाड़ी खिल रही रे कुमत नाम ही कार ॥ च० ११ ॥

टूटी पिछली प्रितड़ी रे, नवला नेह अपार।
मन वांछित आवी मिल्या रे, भोग सुख संसार ॥ च० १२ ॥

अषाढ़ भूत मुनि चिन्तवे रे, यह सब बात खराब।
देव लोक होता सही रे क्यूं नहीं देता जवाब ॥ च० ॥ १३ ॥

अषाढ़ भूत मन चिन्तवे रे, नहीं मोक्ष देवलोक।
निश्चय नहीं यह नार की रे. सगली बात ही फोक ॥ च. १४

एम विचारी उठिया रे, छोड्यो संजम भार।
घर जाइ भोगू सही रे, मन वंछित सुख सार ॥ च. १५ ॥

एता दिवस गमाविया रे, सह्या कष्ट अनेक।
सुख छोड्या संसार ना रे, काज न सुधर्यो एक ॥ च. १६ ॥

ढाल कही ए दूसरी रे, छोड्यो संयम भार।
आगे जो कुछ वरतिया रे, ते सुनजो नरनार॥ च० ॥१७॥

॥ इति ॥

॥ दोहा ॥

आसन कम्पो देव नो, गुरु चाल्यो तीणवार।
देव विचारे दिल विषे यह छे कौन विचार।
अवधि ज्ञान प्रजुं जीयो, देखो गुरु नो हाल।
अहो कर्म गति जीवनी, चहुं दिशि करे बेहाल॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल ॥ ३ ॥

आई आई कर्म बीटमवणा ॥ ऐ देशी ॥
कर्म नी गत बांकड़ी ॥
देव विचारे दिल विषे, हुयो कवण प्रकारो रे।
आचार्ज चढ़ती कला, छोड़ दियो संयम भारो रे॥ कर्म ॥१॥
राह था नर जो गिर पड़ा, अब राणी सूं आसोरे।
जे पवने गिरवर उडे, रूई केम ठहरास्यो रे॥ कर्म० ॥२॥
मुझ ऊपर उपकार तो, कीधो यो इन भारी रे।
जो समझाऊं इन समय, तो मैं देव मुरारी रे॥ कर्म ॥ ३ ॥
देव आयो तब ही वहां, वेके करे ते बारो रे।
रचना कीधी देव ने, नाटक विविध प्रकारो रे॥ कर्म ॥ ४

सभछैनी अप्सरा तान वाजित्र सारो रे।
नाटक नी छवि अति घणी, गावे राग विचारो रे ॥ कर्म ॥५॥

नाच करे अति शोभतो, उठ रह्यो छनकारो रे।
श्रुत इन्द्री सुख ऊपजे, द्रग इन्द्री मनुहारो रे ॥ कर्म ॥ ६ ॥

सुगंधी कीधी अति घनी घ्रान इन्द्री सुखकारी रे।
फर्स विछायो अति चीकनो, फर्स इन्द्री ने प्यारो रे ॥क० ७ ॥

गौर वर्ण अति गौरजा, मृग नैनी पिक वैनी रे।
तन चमकत जिम दामिनी, इत्यादिक वर गहनी रे ॥ कर्म८ ॥

आषाढ़ भूत मुनि आवता: देखे नाटक तीवारो रे।
पलक एक जोवा कारणे ठहर गये तीन वारो रे ॥ कर्म ९ ॥

षट मासे लग जोइया, नाटक सुख अपारो रे।
देव करे अब पारखा, दया माता अति सारो रे ॥ कर्म १० ॥

छै बालक वैक्रय कीना, गहना वस्त्र सारो रे।
आवी ने वंदना करी, साता पूछे तिवारो रे ॥ कर्म ११ ॥

कहे केहना बालक छो, कुण २ थारा नामो रे।
हम केना माय वापना, छै काया हम नामो रे ॥ कर्म १२ ॥

पृथ्वी अप तेऊ काय जो वाऊ बनास्पती जानो रे।
छठी सो तस काय छै, एह भगवंत जषानो रे ॥ कर्म १३ ॥

म्हें दया पाली अति घणी, गुरु तो एम विचारे रे।
मैं घर जाऊं आपने; लक्ष्मी नहीं कुछ माहरे रे ॥ कर्म १४ ॥

मैं अब एहने मार सुं लेसूं गहिनो आपो रे।
नर्क स्वर्ग छै नहीं, केह ने लागसी पापो रे ॥ कर्म १५ ॥

एम बिचारी ने सही, मार दीया निरधारो रे।
गहिना घाल्या पातरे, दया न रही लगारो ॥ कर्म १६ ॥

चेला मन में चिंतवे, गुरु कीधो अकाजो रे।
तो पिन अब समझावस्युं जो कुछ इनमें लाजीरे ॥ कर्म१७ ॥

साधवी रूप किधा वली, बांधी चूंड़ा सारो रे।
नवसर हार छै गल विषे झांझर तणा छणकारो रे ॥कर्म१८॥

कर कंकण अति शोभता, आरसी में मुख जोवे रे।
झीणा वस्त्र ओढ़ने, चालती मति सोहे रे ॥ कर्म ॥ १६ ॥

साधु कहे सुन आर्जा एह क्या कीधो कर्मों रे।
भेष लजाया पापनी लज्जा गई नहीं सर्मो रे ॥ कर्म २० ॥

सो भाखे सुन स्वामीजी, गिर बलती सब देखे रे।
पैर तले बले आग जो, तांको कोई ना पेखे रे ॥ कर्म २१ ॥

गहिना पातर सुं भरा, अजु करे चतुराई रे।
अवरां अवगुण पेखतां शर्म ना चित्त में आई रे ॥कर्म २२॥

एम सुनी आगे हुवा, दिल में एम विचारे रे।
मुझ बातां किम जानतां एह छै कवन प्रकारोरे ॥ कर्म२३ ॥

ढ़ाल भली यह तीसरी, दया न रही लगारो रे।
किन विध समझावे सही, ते सुणजो विस्तारो रे ॥ कर्म २४ ॥

॥ इति ढ़ाल तीसरी समाप्त ॥

॥ दोहा ॥

साधवी रूप दूरो कियो; कियो श्रावकां रूप।
नगरी रच दीनी तिहां शुद्र अधिक सरूप ॥ १ ॥

हाट भरी बहु माल से, श्रावक शुद्ध आचार।
देखी साधु आवता, होगया जै जै कार ॥ २ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल चौथी ॥

अरणक मुनिवर चाल्या गोचरी ॥ ए देसी ॥

श्रावक देखी उठी सामठा आया गुरु ने पासेजी।
हाथ जोड़ी ने वन्दना अति करे, बोले वचन अभिरामोजी ॥
पूज्य पधारो नगरी हम तणी ॥ १ ॥

कीधी कृपा हो हम पर अति घणी,
धन दिवस आज जानो जी।
दर्शन दीठा हो हम सुख उपजे,
गुरु सम कौन जहानो जी ॥ पू० ॥ २ ॥

आगे लेई ने तब तो चालिया, आया मध्य बाजारो जी।
श्रावक देखी ने आया चौपरो, चौपरे
घेर लियो तिवारो जी ॥ पू० ॥ ३ ॥

गुरुजी वन्दना हमनी मानिये, पग फरसन मुझ आसो जी।
बिनती अब हमारी मानिये,
पुगे दिल नी आसोजी ॥ पू० ॥ ४ ॥

चांवल, दाल यह रोटी छे खरी, लाडू ने वली पेड़ा जी।
पानी धोवन सूजता देखलो,
कीजो पार तो बेड़ा जी ॥ पू० ॥ ५ ॥
विवध प्रकारे भोजन सूजता, जल्दी पात्र कीजो जी।

कीजे कृपा गुरुजी हम पर,
अब तो देर न कीजे जी ॥ पू० ॥ ६ ॥

मौन करीने आगे चालीया फिर कहे श्रावक लारोजी ।
इम किम जावो गुरुजी इन समय,
शुद्ध आहार मुझ तारोजी ॥ पू० ॥ ७ ॥

गुरुजी तो श्रावक ने कहे, हमरे चाहना न कोई जी ।
श्रावक तब तो मार्ग रोकिया,
आडा हुवा सोई जी ॥ पू० ॥ ८ ॥

हाथ जोड़ी श्रावक इम कहे, सुन स्वामी मुझ ऐमो जी ।
आहार, पानी बिन बहराव ने,
आहार करन मुझ नेमोजी ॥ पू० ॥ ९ ॥

हमरे आहारनी खपत तो छे नहीं तुम श्रावक गुणवन्ताजी ।
ऐसा हठ ना साधु को कीजिये,
तुम श्रावक हठवन्ता जी ॥ पू० ॥ १० ॥

बोले श्रावक सुनिये साधुजी, सो वातां की एको जी ।
आहार दिये बिन जावा नहीं देऊं
हमरी ए हीज टेको जी ॥ पू० ॥ ११ ॥

तुम तो श्रावक हठीया छो घणा ऐसी वात न कीजो जी ।
हमरे आहार नी खपत तो छै नहीं,
इम किम आहार को दीजोजी ॥ पू० ॥ १२ ॥

हम तो साधुजी दीठा छे घणा, तुम सम अवर न कोई जी ।

झोली खोलो पातरा की,
जेज न करो अब कोई जी ॥ पू० ॥ १३ ॥

श्रावक आई ने झोली खोसली, खोल दई तीन बारो रे।
देखी गहणा तिस में कीमती,
यह छै कौन प्रकारो रे ॥ पू० ॥ १४ ॥

देखी गहणा तब तो सामठा, देखे लोक अपारा जी।
माय बाप छहुं बालना,
आय गया तिन बारो जी ॥ पू० ॥ १५ ॥

बालक हमरे जल्दी बताय दो, कठे लखोया छाना जी।
गहना यह तो छहुं वालना,
यह तो हमने पहचानाजी ॥
गहना कठा से गुरुजी लावीया ॥ १६ ॥

है गा जीवत के मुया सही, देवो ना जल्दी बताई जी।
मोटा अकारज यह तेने किया.
पर भव ना डर नांही जी ॥ गहिना ॥ १७ ॥

गहिना पतो ~~सामड़ा~~; हमने नहीं कछु चायो जी। जालो
बालक हमरो दिये बिन तुमेकों-
नहीं कित जावा देवों जी ॥ गहिना ॥ १८ ॥

कुरले अब तो म्हारा कालजा, जान लवा पर आई रे।
रावले तुमको जल्दी ले चलूं.
नहीं तर दीजो बताई रे ॥ गहिना ॥ १९ ॥

हाहाकार तो वहां हो रयो, अषाढ़ भूत अति लाजो जी।
अब तो शरणा श्री अरिहन्त ना,
और न कोई सहाजो जी ॥ गहिना ॥ २० ।

चौथी ढाल में ऐसा गाविया, अषाढ़ भूत उदासो जो।
देवता तब तो मन में हर्षीया,
गुरु समझन नी आसो जी ॥ गहिना ॥ २१ ॥

॥ इति चौथी ढाल सम्पूर्ण ॥

॥ दोहा ॥

अषाढ़ भूत मुनिंद ने, आई लाज अपार।
जो धरती अब फाट जाय तो जाऊं संहार ॥ १ ॥

मोटा अकारज में किया दिया बाल छै मार।
अब तो जोर ना को चले, शरणा छे मुझ चार ॥२॥

देव विचारे मन विषे लज्या छै गुरु मांही।
तो समझाऊं पहने, आणूं मारग मांही । ३ ॥

माया सर्व समेटने, कियो साधु नो रूप।
आगे आवी संचरो, योवनवंत अनूप ॥ ४ ॥

कहो साधु जी कहां चले, क्या देखा मार्ग मांही।
पलक पक नाटक जोइया, समझूं छुं दिल मांही ॥ ५ ॥

॥ इति ॥

॥ ढाल पांचवीं ॥

सीता सुंदरी रे, मानस लोक मंझार ॥ ए देशी ॥

पलक कह्यो किन कारणे रे, नाटक तो छै मास ।
देखो सूरज मांडलो रे, चित्त में कीजे विश्वास ॥
चतुर नर सम्यक्त्व दृढ़ कर धार ॥ १ ॥

देवलोके हूं ऊपनारे, महा रमणीक विमान ।
सुख कहूं मैं केतला रे, कहि ना सकूं जबान ॥ चतुर ॥ २ ॥

तीर्थंकर चक्री बली रे, वासुदेव बलदेव ।
इनमें शंका छै नहीं रे, भाख गये जिनदेव ॥ चतुर ॥ ३ ॥

मैं चेलो छुं आपनो रे, संजम पाली सार ।
देवलोक मां उपना रे, लीजो सांची धार ॥ चतुर ॥ ४ ॥

नाटक एक ही वीच में रे, वर्ष तो दोय हजार ।
बीते छै देवलोक में रे, चित्त में लीजो विचार ॥ चतुर ॥ ५ ॥

झूठा नाटक जोड़या जी, बीत गये छै मास ।
पलक कहो खुद मुख थकी जी, दिल में एम विश्वास ॥ च. ६ ॥

में रचना कीधी सवजी, जो कुछ बरती तमाम ।
बालक आदिक मैं कियाजी, तुम समझावन काम ॥ च० ॥ ७ ॥

संजम पालो सायतोजी, टालो सम्यक्त्व दोष ।
कर्म खपावी ने सहुंजी, अब तो जावो मोक्ष ॥ च. ॥ ८ ॥

दृढ़ ताई कीधी घणी रे, कीधा बहु उपकार।
इम समभावी ने सही जी, चल गया स्वर्ग मंझार ॥ च. ९ ॥

अषाढ़ भूत मुनिंद तो जी, पाले संजम भार।
चित्त चोखे अति निर्मलो जी, पाले निर अतिचार ॥ च १० ॥

अन्त समय अनशन करी जी करी आलोयणा सार ।
कर्म खपावी ने सहुजी, पहुंचे मुक्ति मंझार ॥ चतुर ११ ॥

इम दृढ़ताई जो करे, सहे परिषह अपार।
कर्म खपावी ने सही रे, तिर जासी संसार ॥ चतुर १२ ॥

उतराध्ययन में चालिया रे कथा मांही अधिकार।
अधिका ओछा जे कह्या रे लीजो सुघड़ सुधार ॥ च. १३ ॥

अधिका ओछा जे कह्या रे मिच्छामि दुक्कडं मोय।
निज आतम ने निंदता रे, चेतन निर्मल होय ॥ चतुर १४ ॥

सम्वत् उन्नीसो पचावने रे, मास ज्येष्ठ जो जान।
शुक्ल पक्ष वली पंचमी रे, कीधा एम वखान ॥ चतुर १५ ॥

सदा सिंघ वाले विषे रे, एह कह्यो अधिकार।
मुनि दीपचन्द इन पर कहे रे, सुनजो सहु नरनार ॥
॥ चतुर ॥ १६ ॥

॥ इति अषाढ़ भूत मुनि को पंच ढालियो समाप्त ॥

तीर्थंकर गोत्र के दोहे लिख्यते ॥ नं० २२ ॥

॥ दोहा ॥

अरिहंत सिद्ध सूत्र गुरु, थेवर पंचम नाम।
बहु सुत्री तप धारी को, करे बहुत गुण ग्राम ॥ १ ॥

ज्ञान उपर उपयोग दे, समगत सुध आराध।
विनय करे अति भाव युक्त,पडिकमणा सुध आराध ॥२॥

पचक्खाण व्रत जो करी, पाले निर अतिचार।
उत्कृष्ट भाव से जाणिये, बोल बारमा सार ॥ ३ ॥

~~चित्त लावे~~ भाव वैरागता, धर्म शुक्ल दे ध्यान।
तपस्या करता आ करी,अभय सुपात्र दान ॥ ४ ॥

वियाबच दस भेदनी, करे भावयुक्त कोय।
पाप कटे जब तेहना, बोल १६ मा जोय ॥ ५ ॥

छै काया के जीव को, सुख उपजावे कोय।
गुरु आदिक कारज विषे चित्त समाधि होय ॥ ६ ॥

पूरव ज्ञान चितारतां, नया नया भणे कोय।
सूत्र नी भगती करे, बोल १६ मां जोय ॥ ७ ॥

जिन मार्ग दीपावतां देवे मिथ्यात उड़ाय।
बीस बोल यह जानिये, सूत्र ज्ञाता मांय ॥ ८ ॥

बीस बोल आराधतां, भावे उकिट्ठ उद्योत।
कर्म तनी कोड़ी करे, बंधे तीर्थंकर गोत ॥ ९ ॥

फौज एहनी अति घणी, कहतां हो किम पावे पार।
घेरायो छुं इन विषे प्रभु कीजे हो,
अब मोरी सार ॥ श्री मं० ॥ १२ ॥

इन जग लूंट्या अति घणा कीधा हो, कीधा कैद निगोद।
तिण तोरे शरणे हूं आवियो मुझ मन हो,
मुझ मन एही प्रमोद ॥ श्री मं० ॥ १३ ॥

कोई सिमरे ब्रह्मा भणी, कोई गणपति हो, सिमरे महेश।
हुं तो सिमरूं श्री अरिहन्त ने, प्रभु दीजे हो,
मोहे दरशण हमेश ॥ श्री मं ॥ १४ ॥

आप विराजो विदेह में, मैं तो हो, मैं तो इण भरत को पाय।
आंतर पड़िया छे घणा, तुम दरसण हो,
किम करूँ हिव आय ॥ श्री मं० ॥ १५ ॥

तिण कारण इण भरत में, करसूं हो. करसूं आलोवणा सार।
श्री अरिहन्त ने आगले, छुटे हो,
छुटे मोह गंवार ॥ श्री मं० ॥ १६ ॥

इण भव परभव ने विषे जो मैं सेया हो, कोई पाप अठार।
ते मुझ मिच्छामि दुक्कडं, अनंती हो,
अनन्ती वार धिक्कार ॥ श्री मं० ॥ १७ ॥

ज्ञान अने दरशण विषे चारित्र ज हो,
एह रतन ज सार।
जो मे एह विराधिया हो जो हो,
मिच्छा दुष्कृत कार ॥ श्री मं. ॥ १८ ॥

वचन कथन तो छै घणा कहतां हो; किम आवे पार ।
थोड़ा में समझो घणा दीजो हो,
मुझ मोहनी टार ॥ श्री मं० ॥ १६ ॥

श्री श्री जीवणरामजी मुझ गुरु,
मुझ गुरु हो, पंडित दत्त ।
चौथे आरे की तरह, करनी हो,
करनी कीधी प्रत्यक्ष ॥ श्री मं० ॥ २० ॥

उगनीसो चौसठ चैत में सुकलज हो द्वितीय तेरस रूप ।
दीपचन्द मुनि विनवे दीजो हो,
मुझ ज्ञान अनूप ॥ श्री मं० ॥ २१ ॥

॥ इति ॥

श्री गुरू महाराज श्री जीवणरामजी महाराज के गुणगान लिख्यते ॥ नं० २४ ॥

॥ दोहा ॥

श्री जिन मार्ग के बीच में, उत्तम पुरुष अपार ।
गुरु जीवणराम सम जगत में, दीसे छै दो चार ॥ १ ॥

गुरु दीपक गुरु चांदणो, गुरु विन घोर अंधार ।
पलक न विसरूं गुरु भणी, गुरु मुझ प्राण आधार ॥२॥

॥ इति ॥

॥ ढाल ॥

श्री गुरु भव के पार लगाये ॥ प अंचली ॥

जंबु द्वीप के भरत खेत्र में नगरी नोहर सुहाये।
उत्तम कुल अवतार लियो है,
जै जै शब्द कराये ॥ श्री गुरु ॥ १ ॥

धन देश अरु धन नगर है, धन जिनके घर जाये।
जोबन में जब संयम लीधा,
वैराग्य मन भाये ॥ श्री गुरु ॥ २ ॥

गुरु श्री गंगारामजी उनके, शांति रूप कहाये।
शिष्य जीवणरामजी जिनके,
देश देश प्रगटाये ॥ श्री गुरु ॥ ३ ॥

समिति गुप्ति व्रत जिन पाला, आचार्ज पद पाये।
क्षमा आदिक गुण हैं जिनके घट,
निश दिन भजन कराये ॥ श्री गुरु ॥ ४ ॥

करे व्याख्यान परिषदा मांही संशय दूर कराये।
मिथ्या दृष्टि बात न समझे,
भव सागर को वधाये ॥ श्री गुरु ॥ ५ ॥

गंभीर वचन जब मुख प्रकाशे, अमृत रस वरसाये।
भव्य जीव सुन साता पावे,
ज्युं शक्कर दूध पिलाये ॥ श्री गुरु ॥ ६ ॥

तल्लालिन संजम बिच रहते, जिनवर वचन सुहाये।
सूक्ष्म ज्ञान का अमल छकीने,
आतम ध्यान लगाये ॥ श्री गुरु ॥ ७ ॥

ब्रह्मचारी जग में अति मोटे, पाले जीव छै काये।
मुक्ति पंथ को साध रहे हैं,
निश दिन वंदु पाये ॥ श्री गुरु ॥ ८ ॥

देश देश में विचरे मुनिवर भव जीव पार लगाये।
दीपचन्द कहे कर जोड़ के.
श्री गुरु मुझ मन भाये ॥ श्री गुरु भव के पार लगाये ॥ ६ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ आठों मदों का निषेध ॥ न० २५ ॥

भविक जन चेतजो मद आठों निवारो रे ॥ ए अंचली ॥

श्री जिनराज परूपियो रे, भव्य जीवां के काज।
आठों मद तुम मत करोरे,
जो चावो शिवराज ॥ भविक ॥ १ ॥

जाति मद तुम मत करो रे, उत्तराध्ययन निहाल।
मुक्तिगया उत्तम प्राणियाजी,
हरकेशी चांडाल ॥ भविक ॥ २ ॥

दूजा मद तुम मत करो रे, नहीं जिन मार्ग रीत।
जो करसी दूजा मद ने वे तो,
पावेंगे कुल विपरीत ॥ भविक ॥ ३ ॥

मेता रज मुनीश्वर रे, अर्जुन माली जान।
चित्त आदिक मुनीश्वर रे,
पामे पद निरवाण ॥ भविक ॥ ४ ॥

करकंडू मुक्ति गया रे, उत्तराध्ययन बखाण।
जाति कुल मद जो करे रे,
थोतो जिन मार्ग अजाण ॥ भविक ॥ ५ ॥

बल मद तीजा जाणिये रे, रावण आदिक अपार।
संभूम ब्रह्मदत्त जाणिये रे,
थे तो पहुंचे नरक मंझार ॥ भविक ॥ ६ ॥

रूप तणा मद न करो रे, चतुर्थ चक्री जान।
दुःख सह्या तिन मोटका रे,
सोलह रोग प्रमाण ॥ भविक ॥ ७ ॥

तप मद तो न कीजिये रे, कुल बालु व दृष्टांत।
दीपायण आदिक जाणिये रे,
मद करी क्रोध दिपंता ॥ भविक ॥ ८ ॥

गर्व न कीजे लाभ का रे, एम कह्यो जगदीश।
लाभ थया किन जीव ने,
तुम मत करो ईर्षा रीश ॥ भविक ॥ ९ ॥

पंडित हु जग बीच में रे, मो सम और न कोय।
कंठ कला बखाण की रे,
बुद्धि बल मुझ जोय ॥ भविक ॥ १० ॥

आचारज श्री काल का रे, सागर गर्व करेव।
भरी सभा में बैठके रे,
सीख दई गुरुदेव ॥ भविक ॥ ११ ॥

चौदह पूर्व का भणया रे, गर्व करे नहीं कोय।
सुतर मद नर जो करे भाई,
हीन बुद्धि तसु होय ॥ भविक ॥ १२ ॥

शिवदास नरेश्वर जाणिये रे, पदम पुराण विचार।
ईश्वर मद के कारणे रे,
पायो दुःख अपार ॥ भविक ॥ १३ ॥

निंदा करतां पारकी रे, आवे तुरत गुमान।
तेहुरा बोलां का धणी रे,
बंधे कर्म अज्ञान ॥ भविक ॥ १४ ॥

सिमरो नव विध पंच पदा रे, मंगलिक होय हमेश।
वैसाख वदी द्वादशी रे, आतम ने उपदेश ॥ १५ ॥

वार्ता

ऊपर लिखे गये तेरह बोल उनको वार्ता रूप में समझाने के लिए लिखे जाते हैं:—

१ बुधवंत नहीं, २ धर्म का प्यारा नहीं, ३ धनवन्त नहीं, ४ जात का निर्मल नहीं. ५ शूरवीर नहीं, ६दयादान का दातार नहीं ७ रूपवन्त नहीं, ८पंडित नहीं, ९बहु सूत्री नहीं, १० सुभागवन्त नहीं, ११ सर्व मिथ्यात्व गया नहीं, १२ सदा काल भलीमति आई नहीं, १३ तपसी नहीं।

॥ इति ॥

॥ अथ जिनदेव देव पाके दूजा न ध्यावंदे वे ॥ चाल पंजाबी ॥ नं० २६ ॥

जिनदेव देव पाके दूजा न ध्यावंदे वे।
कोई अमृत फल को पाके, क्यूं अर्क चबावंदे वे ॥ जि० ॥१॥

जिस कल्पवृक्ष हथ आया, वोरिंड न चबावंदे वे ।
कोई समकित धर्म को पाके, मिथ्या न गावंदे वे ॥ जि० ॥२॥

जिन इक्खु रस छिक पीता, क्यूं कड़ब चबावंदे वे ।
कोई राजपथ पाके, ओजड़ न जावंदे वे ॥ जिन० ॥ ३ ॥

जो क्षीरोदधि पर वसते, क्यूं कूप खुदावंदे वे ।
जिन गंगा जल शुद्ध पाया, छपड़ी न चावंदे वे ॥ जिन० ॥४॥

जिस रतन चिन्तामणि पाया, क्यूं रोड़ उठावंदे वे ।
कोई दया धर्म को पाके, हिंसा न चावंदे वे ॥ जि० ॥ ५ ॥

जो रतन महल वीच वसते, छपरी न चावंदे वे ।
कोई गज असवारी पाके, खच्चर न चावंदे वे ॥ जि० ॥ ६ ॥

जिन दीपचंद मन भाया, मगसिर सुनावंदे वे ।
भादोड़ शहर वीच गाया, भव्य जीव हर्षावंदे वे । जि० ॥७॥

॥ इति ॥

॥ कर्म बांधने का निषेध ॥ नं० २७ ॥

॥ कीधा कर्म नहीं छुटिये ॥ ए चाल ॥

पाप करी ने जीवड़ा, उपजे नरक में जाय ॥ लाल रे ॥
छेदन भेदन वेदना; कर्म तने वस थाय ॥ लाल रे ॥
कर्म कोई मत बांधियो ॥ ए अंचली ॥ १ ॥

परमाधामी देवता, मार मार करे सोय ॥ लाल रे ॥
ते सुण थरहर कम्पवे, छोड़ावे हिव कोय ॥लालरे॥ क० ॥२॥

करुणा स्वर से रोवता. मारे जब यमराज ॥ लाल रे ॥
कहे मैं शरणो हूं ताहरी, मत मारो महाराज ॥लालरे॥क०॥३॥

रे पापी समझो नहीं, देवे चपेटा नी मार ॥ लाल रे ॥
लात घमुका कूटवे, दे मुद्गर नी मार ॥ लालरे ॥ क० ॥ ४ ॥
डूंगरी जितनी आग में, बाले पापी जीव ॥ लाल रे ॥
तड़फ २ कर उबले, पाडे अघकी रीव ॥ लाल रे ॥ क० ॥ ५ ॥
तांबा शीशा लोह ना, रस करी पावे सोय ॥ लाल रे ॥
मुखड़ा बल २ जावता, पछतावे तब सोय ॥ लालरे ॥ क० ॥६॥
सिंह बिच्छू ने चीतरा, लवला सांपज खाय ॥ लाल रे ॥
कर्म कमाये आपने, तेहना फलहिवपाय ॥ लालरे ॥ क० ॥७॥
असीपत्र रूंख ते, बांधे तेहना पाय ॥ लाल रे ॥
छुरा पकड़कर हाथमें, खाल उतारेला हे ॥ लाल रे ॥ क० ॥८॥
वैतरणी में डोबवे, कल कल करता नीर ॥ लाल रे ॥
अणगलपाणी नहावीयो, अणगल धोया चीर ॥ ला० ॥ क० ॥९॥
मांस पिड़ तन तेहना, करे आगू में लाल ॥ लाल रे ॥
खवरावे हिव तेहने, मुहड़ा देवे जाल ॥ लाल रे ॥ क. ॥१०॥
रेत जले अति आकरी, कांधे गाड़ा जोय ॥ लाल रे ॥
सबल मार मारे अति, गिर२ पड़ता सोय ॥ ला० ॥ क० ॥११॥
कण कण तोड़ी देहडी, कल कल करता तेल ॥ लाल रे ॥
पकड़ डुबोवे तेहने, रोवे तो मारे सेल ॥ ला. ॥ क० ॥ १२ ॥
कोल्हू में पिड़े सही, खण्ड २ करे सोय ॥ लाल रे ॥
हंस२ कर्मज बांधिया, रोया न छूटे सोय ॥ ला. ॥ क. ॥ १३ ॥
पल सागर ना आउखा, यम कह्यो जिनराज ॥ लाल रे ॥
इमजाणी धर्म आदरो, ना करो कोई अकाज ॥ ला. ॥ क. ॥१४॥
समत उगणीसौ छियासठे, नगर खंडेला मांहि ॥ बाल रे ॥

वीर जिनन्द वखाणियो, नवमा अध्ययन मंझार रे ॥ हुं. वा ॥
क्रोध थकी अधोगति लहे, पावे दुख अपार रे ॥
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध. ॥ १ ॥

विष बेली जग दूर छै, यह विष बेल हजूर रे ॥ हुं वारी. ॥
रात दिनां जले कालजा, पावे दुख पंडुर रे ॥
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध. ॥ २ ॥

साधु घणा तपिया हुंता, थापिण क्रोध अथाग रे ॥ हुं वारी ॥
क्रोध तपे परभाव से, चंडकोशिया नाग रे ॥
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ३ ॥

अचा नामे स्त्री, भोगे भोग संसार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
क्रोध करी घरे नीसरी, रेण पड़ी तिण वार रे,
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ४ ॥

देखी गहणा सामट्टा, स्त्री रूप अपार रे ॥ हुं वारी लाल ॥
चोर आये तब दौड़ के, पकड़ लई तिण वार रे,
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ५ ॥

दब्र देश में वेचने, ले गया दाम संहार रे, ॥ हु वारी लाल ॥
ते अनार्ज पुरुष ने, छोड़ी बाग मंझार रे,
॥ हु वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ६ ॥

मेवा खातांजी हुई, हो गया लाल शरीर रे ॥ हुं वारी लाल ॥
मस्तक मुंडी तेहना, पाछण सर्व शरीर रे,
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ७ ।

तेल कड़ाहा उबाल के, ते पिण आई रीस रे ॥ हु वारी लाल ॥
पांव किया उर्ध्व तेहना, नीचे कर दिया शीश रे,
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ ८ ॥

पुनः बूंद टपकेती हां, ते ममंई सार रे ॥ हूं वारी लाल ॥
शरीर निचोड्या तेहना, तीन दफा तिण वार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ ६ ॥

जाणी अलारज देहड़ी, छोड़ी बीच बाजार रे ॥ हूं वारी ॥
गिरती पड़ती बापड़ी, पावे दुःख अपार रे,
॥ हुंवारी लाल ॥ क्रोध ॥ १० ॥

भूख सहे तिरखा सहे, कौन करे तस सार रे ॥ हु वारी ॥
भड़भूंजे घर ते रही, झोंकी भाड़ तिवार रे,
॥ हु वारी लाल ॥ क्रोध ॥ ११ ॥

द्वादश बरस तिहां रही, पायो दुःख अथाग रे ॥ हु वारी ॥
तां ते क्रोध निवारियो, आण्यो मन वैराग रे,
॥ हुं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १२ ॥

पुण्य जोग तिहां आविया, भाई तेहना सार रे ॥ हुं वारी ॥
लेइ गयो घर आपणे, क्षमा लई मन धार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रोध ॥ १३ ॥

भरी सभा में बैठ के, स्तुति करे सुरराज रे ॥ हूं वारी ॥
शीलवती सांची सती, क्षमावती कुल लाज रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १४ ॥

देव परीक्षा कारने, आय गया तिण वार रे ॥ हूं वारी लाल ॥
देव परीक्षा बहु करी, नहीं कियो क्रोध लगार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १५ ॥

देव करे स्तुति तिहां, धन २ तुझ अवतार रे ॥ हूं वारी ॥
बारम्बार क्षमायने रे, चले गये स्वर्ग मंझार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ १६ ॥

वैरागे मन वालियो, लीधो संयम भार रे, ॥ हूं वारी लाल ॥
क्षमा तना फल जानिये, पायो सुख अपार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रो० ॥ १७ ॥

उगणीसौ तरेपने, कृष्ण अस्सू तिण वार रे ॥ हूं वारी लाल ॥
जो नर क्षमा आदरे, दीप करे नमस्कार रे,
॥ हूं वारी लाल ॥ क्रोध० ॥ १८ ॥

॥ इति ॥

॥ कर्मों के बारे में भजन नं० ३० ॥

कैसे कर्मों ने कीनी खिलाड़ी । देखो कर्मों ने कीनी ख्वारी ॥
॥ ए अंचली ॥

पुण्य जोग से राजा हुआ गर्व करे अति भारी ।
कर्मों ने आय के धक्का जो दीना, पहुंचे नरक मंझारी ॥
तिहां खड्ग यम घर मारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ १ ॥

धन जोबन अरु रूप के मद में, विध २ काया सिंगारी ॥
कर्मों ने आय के ऐसा गिराया, सुरी के पेट मंझारी ॥
तिहां हैगी दुर्गन्ध भारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ २ ॥

संजम लेकर पूर्व भणिया, उपसम गुण का भारी ।
मोह कर्म ने पछाड़ गिराया, पहुंचा निगोद मंझारी ॥
तिहां दुःख है अति भारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ३ ॥

तप संयम संग सङ्घ की निन्दा, किलविषी सूर अवतारी ।
मिथ्यात्वी हो चउगति रुलिया, दुःख सह्या अति भारी ॥
देखो मति कर्मों ने मारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ४ ॥

संयम लेकर तप बहु कीना, स्वर्ग इकी समा धारी।
कर्मों ने आय चौरासी में डाला, दुःख तना नहीं पारी ॥
देखो लात कर्मों ने मारी ॥कै०॥ दे० ॥ ५ ॥

शुभ कर्मा ने ऊंची बैठाई, चक्री करे नमस्कारी।
कर्मा ने आय के ऐसी गिराई, घर घर की पनिहारी ॥
भई टुकड़े से लाचारी ॥ कै० ॥ दे० ॥ ६ ॥

सम्वत् १९ से ९३ में अब, कर्मों से जुध करो जारी।
शहर अम्बाला में दीप मुनि कहे, बांधो कमर करारी ॥
सुनो सभी नरनारी ॥ कै० ॥ दे. ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ श्रावक और श्राविका कैसी हो नं० ३१ ॥

॥ चाल ॥ जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥

सुनि कहे सुनो तुम वैना, श्रावक पद बड़ा गहना।
कठिन क्रिया से रहना हो, श्रावक हो तो ऐसा हो ॥ प अचली॥

जीव का जतन करता हो. ना झूठी साख भरता हो,
वो चोरी से भी डरता हो ॥ श्रा० ॥ २ ॥

जो पर स्त्री का त्यागी हो, फिजूल धन का भी त्यागी हो।
सहेज मन में वैरागी हो ॥ श्रा० ॥ ३ ॥

दिशा मर्याद करता हो, बोल छब्बीस धरता हो।
मन में सन्तोष धरता हो ॥ श्रा० ॥ ४ ॥

पंच दस कर्म टारी हो, दण्ड अनर्थ वारी हो।
सामायिक चित्त धारी हो ॥ श्रावक० ॥ ५ ॥
व्रत संवर कारी हो, नियम चवदा चितारी हो।
व्रत पोषध का धारी हो ॥ श्रावक० ॥ ६ ॥
दान अतिथि को देता हो, चतुर्दस भांति वैता हो।
वो मन के खोल देता हो ॥ श्रावक० ॥ ७ ॥
अतिचारों का टारी हो, वो नव तत्वों का धारी हो।
वाणी जिनवर की प्यारी हो ॥ श्रावक० ॥ ८ ॥
मनोरथ तीन ध्याता हो, भय ना देवों से पाता हो।
वे दिल ना कोई दुखाता हो ॥ श्रा० ॥ ६ ॥
मद्य अरु मांस का त्यागी हो, वो जुये से न दागी हो।
मित्र सच्चे का रागी हो ॥ श्रावक० ॥ १० ॥
इसी विध श्राविकां होवो, पराया पुरुष मत जोवो।
कर्म मैल आपना धोवो ॥ सती होवे तो ऐसी हो ॥ ११ ॥
बिना मतलब ना फिरती हो, नजर नीचे को धरती हो।
वो धीमी चाल चलती हो ॥ सती० ॥ १२ ॥
जो लज्जा को धरती हो, जवां अपनी रुकाती हो।
वपू नांहि दिखाती हो ॥ सती० ॥ १३ ॥
गीत गाली न गाती हो, पलक नांहि उठाती हो।
न पर नर देख मुसकाती हो ॥ सती ॥ १४ ॥
दीपचन्द वाको यूं कहते, धन्य जो धर्म में रहते।
जैन सिद्धान्त कहते हो ॥ सती० ॥ १५ ॥

॥ इति ॥

॥ शील पालने के विषय में भजन नं. ३२ ॥

जीव रे तुं शील तणो कर संग ॥ ए चाल ॥

पालो मन शुद्ध करी रे, शील रतन परधान।
कुल कलंक न लागसी रे, एह भगवन्त जबान॥
जीव रे तुं शील धर्म कर संग ॥ ए अंचली ॥ १ ॥

संसार तीरे ते तुरत ही रे, धर्म मिले परधान।
तीन लोक जस हुवे रे, भाख गये भगवान ॥ जी० ॥ २ ॥

देव होवे ते मोटका रे, पूजे देवत ईश।
रूप संपदा पावे घणी रे, पूगे मन जगदीश ॥ जीव ॥ ३ ॥

सर्प फूलमाला हुवे रे, आग थकी जल रास।
विष थी अमृत प्रगटे रे, शील रतन जिस पास ॥ जीव ॥४॥

सिंह होवे मृग सारखो रे, पशु सम मृगराज।
विघ्न थानक ओछे घणो रे, भागे दुःख समाज ॥ जीव ॥५॥

मंत्र जंत्र चाले नहीं रे, शील रतन परजाय।
सागर मांही जो गिरे रे, तोपिण देवे अथाय ॥ जीव ॥६॥

मेरु पर्वत से गिरे रे, टीबा होवे तीवार।
बुरा तिके भल पण भजे रे, शील तने उपकार ॥ जीव ॥७॥

शील रतन अंगे धरे रे, स्वयंभु रमण तिराय।
गंगा नदी लारे रही रे, भाख्या श्री जिनराय ॥ जीव ॥८॥

शील सींगारे शोभता रे, भगवन भाख्या एह।
मोप सरीखा जानिये रे, इनमें नांही सन्देह ॥ जीव ॥ ६ ॥

राय आदर देवे घणा रे, पंचा मांय प्रतीत।
संकट मांही देवता रे, सेव करे सब नित ॥ जीव ॥ १० ॥

शत्रु तो सेवा करे रे, अटवी निज घरबार।
कोइ उपद्रव टल करी रे, होवे जै जै कार ॥ जीव ॥ ११ ॥

रोक्या ते दुरगत बारणा रे, भाख्यो संवर द्वार।
छै मासी तप फल कह्या रे, महा निशीथ मंझार ॥जीव॥१२॥

लाज गया निरलज पणो रे, कुकर्म केदो नाम।
पग २ माथो ढाकणो रे, शील विना यह काम ॥ जीव ॥१३॥

पग भर वो नर जेतला रे, पर नारी के हेत।
ब्राह्मण मारे तेतला रे. साख अपर मत देत ॥ जीव ॥१४॥

कुसमय नारी नीर खता रे, ब्रह्म हत्या नो दोष।
लागे लम्पट ने सही रे, पाप तना यह पोख ॥ जीव ॥ १५ ॥

साइ सखा पर तनी रे, कालो करवो गोत।
द्वार दिवाड़े स्वर्ग ना रे, शील विना इम होत ॥ जीव ॥१६॥

नजर मिलावो नजर नो रे, होवे जितनी वार।
पलक २ पल्ल उपना रे, वसवो नर्क मंझार ॥ जीव ॥ १७ ॥

राज दंड अति आकरो रे, अरु करणो नुकसान।
आई बिन मरणो सही रे, ना वधे कोई वान ॥ जीव ॥१८॥

आंख उनिंदो नींद से रे, खिन २ छीजे देह।
चन्द्र रहे नित बारमो रे, यह नो परघर नेह ॥ जीव ॥१६॥

धन धन तस मात पिता रे, धन २ तस अवतार।
शील पाले शुद्ध भाव से रे, दीप करे नमस्कार ॥ जीव ॥२०॥

॥ इति ॥

॥ चेतन को समझावणी नं० ३२ ॥

धिक २ विषया जीव ने ॥ ए अंचली ॥

श्री जीवराज इम भाखिया, बिषया जीव दुःख पावे रे।
ताते विषय निवारिये,
जनम मरण मिट जावे रे ॥ धिक ॥ १ ॥

भव्य जीवो तुम सांभलो, विषय मांही मति राचो रे।
विषय थकी जीव दुःख लहे,
मानो जिन धर्म सांचो रे ॥ धिक ॥ २ ॥
काल अनन्त बीतिया, दुःख सह्या अति घोरो रे।
चारों गति भमता फिरा,
विषय कषाय ने जोरो रे ॥ धिक ॥ ३ ॥

प्रथम स्वर्ग में भोगवी इन्द्र पणे अधिकाई रे।
सात पत्नी अप्सरा,
ते सुणजो चित्त ल्याई रे ॥ धिक ॥ ४ ॥

दोय कोडा कोडी जो, पिचासी लाख प्रमाणो रे।
इकहत्तर हजार ने चार सौ अठाइस,
क्रोड़ी प्रमाणो रे ॥ धिक ॥ ५ ॥
सत्तावन लाख जाणिये, चौदह हजार बताई रे।
दो सो छियासी भोगवी,
संख्या एह आई रे ॥ धिक ॥ ६ ॥

एक समय जो देवीयां, तांसे गुणा कर लीजो रे।
चतुर विलक्षण मानवी,

जिनवर वचन पतीजै रे ॥ धिक ॥ ७ ॥

एतली देवी भोगवी, तृप्त नहीं हुआ तिहारे ॥
सागर पी तृषा न मिटी,
ओस बूंद क्यों पीता रे ॥ धिक ॥ ८ ॥

अमृत तो चाखे नहीं, विष को अमृत बतावे रे।
स्वर्ग तणी आशा करे, नरक गति उठ जावेरे ॥ धिक ॥ ६ ॥

भोगां का गिरधी जीवड़ा; भोग उपदेश सुणावे रे।
विषयां का फंसा थका, पुनरविवाह करावे रे ॥ धिक ॥१०॥

रावण त्रिखंड ना धणी सीता को ले जावे रे।
विषयभोग के कारणे अब तक निंदा पावे रे ॥ धिक ॥११॥

कुरड़ी पर लेट्या रहे, सुवर नाम धरावे रे।
सुवरी को देख्या थका, विषय मगन हो जावे रे ॥ धिक १२ ॥

रहनेमी चित्त चल गयो, राज मति थीर किधा रे।
कर्म कटक दल जीत के, शिव नगरी को लीधा रे ॥ धिक१३ ॥

पशु पंखी दूर बुधिया, करन विषयों की आशा रे।
दीप कहे भव जीव ने, त्यागो तो शिव बासा रे ॥ धिक १४ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ पून्य को भजन लिख्यते ॥ नं० ३४ ॥

पुन्य थकी रे सुत सुविनीत हो, पुन्य से देही निरोग।
पुन्ये नारी मिले सुलक्षणी, संपत ना रे संयोग ॥
सुनो हो साजन पुन्य नित कीजिये ॥ प अंचली ॥ १ ॥

पुन्य रूप तो पावे अति घणो, पुन्य मीठा बोल ।
पुन्य से लागे प्रिय लोक ने, मनसा होय अडोल ॥ सुन ॥२॥

पुन्य थकी रे जीव राजा होवे पदवी चक्री होय ।
पुन्य से मिल्या पद बलदेव ना, तीर्थंकर पद होय ॥ सु० ३ ॥

पुन्य थकी रे जीव साता लहे, पुन्य सुरगति होय ।
काया दीपे सूरज सारखी, जै जै कार तो होय ॥ सु० ४ ॥

पुन्य मिलती पदवी सुरगनी, वपु चमकीला होय ।
रतन बिमान अति दीपते, जगमग जगमग सोय ॥ सु० ५ ॥

पुन्य से मिलती पदवी इन्द्रनी, देवी अनेका होय ।
वर्ष असंख्या आयु भोगवे, वैक्रे लब्धी होय ॥ सु० ॥ ६ ॥

तिहां थी चवी आवे मनुज भवे प्राप्ति दस ही बोल ।
उत्तराध्ययन अध्ययन तीसरे श्री जिन भाख्या तोल ॥सु०७॥

पंडित मरना हो पुन्यवान ने, जेह थी पावे आराम ।
जिन धर्म पामी भक्ति को वरे, जाणे देखे तमाम ॥ सु० ८ ॥

दिया २ क्या तुम कर रहे, दिया करो सब कोय ।
घर में वहां ही पाइये, जो कर दिया न होय ॥ सु० ९ ॥

दीये ही का गुण तो वे लहे, दिया मोटी बात ।
दिया ही तो घर का चांदणा, दिया सबको सुहात ॥सु०१०॥

सम्वत छियासी ग्राम हीलवाडीये दीप मुनि है जैन ।
कातिक कृष्णा अष्टमी ने दिने भाख्या इन पर वैन ॥ सु०११ ॥

॥ इति ॥

॥ काम भोग निषेध को भजन लिख्यते ॥
॥ नं० ३५ ॥

राजिंद हो राजिंद अर्ज सुनो जी माहरी ॥ ए चाल ॥

चातुर हो चातुर काम सम व्याधि नहीं,
आप कह्या भगवान ॥ चातुर ॥

ज्यों मद पीवत बावला, पंडित होय अज्ञान ।
चातुर हो चातुर काम सम व्याधि नहीं ॥ ए अंचली ॥ १ ॥

विष खाया आपे मरे अवरां दुःख ना देत ।
चामो दुःख देवे दुनको, सीता रावण हेत ॥ चातुर ॥ २ ॥

सारे शरीर में फैल के रे, भस्म करे अंग सोय ॥ चा० ३ ॥

इस रोगी की औषधि दीसे नहीं संसार ॥ चा० ॥
विष तो खायां ही चढ़े, एह तो देखन सार ॥ चा० ४ ॥

इसकी धधकती ज्वाल में पीड़ित हो नरनार ॥ चातुर ॥
शीतलता के कारणे, फंस रहे कीच विकार ॥ चा० ५ ॥

तो पिण चौगुनी ज्वाल हो, फूंकने लगती देह ॥ चातुर ॥
इस निर्दय काम ने वस करे नर जेह ॥ चातुर काम ॥ ६ ॥

चन्द्र सरीखा कुल निर्मला, कलंक चढ़ावे एह ॥ चातुर ॥
अपयश धर संसार में, फरराता है एह ॥ चातुर ॥ ७ ॥

पड़ा हो जग अपयश तनो, गुणवण देणी भाग ॥ चा० ॥
चारित्र ने जल आंजली, तप जप जाये भाग ॥ चा० ॥ ८ ॥

पग २ में विपता पड़े; तन में उपजे रोग ॥ चा० ॥
राज दंड हो आकरा फिटफिट कहे सब लोग ॥ चा० ६ ॥

इसको भूत की ओपमा, आवे झपेट में लोक ॥ चा० ॥
इस निर्दयी ने मारले, बड़े २ ऋषि लोग ॥ चा० १० ॥

काम तने वस होय ने, इन्द्र करे जो कलोल ॥ चा० ॥
इन्द्राणी रूसी होवे मारे लात भर कोल ॥ चा० काम ११ ॥

कम बाजार में जाय के, सोदा करे नरनार ॥ चा० ॥
सभी ठगाये जायेंगे यह तो ठग ही बाजार ॥ चा० १२ ॥

बड़े २ ऋषि ठगे नदी वेण परे जाण ॥ चा० ॥
आद्र कुमार वस काम के, चौवीस वर्ष प्रमाण ॥ चा० १३ ॥

इस हत्यारे के फेर में, पशु समान कहवाये ।
लज्जा किंचित ना रहे, अंध सरीखा गिणाये ॥ चा० १४ ॥

ज्ञान वैराग तो ना रहे, नहीं दया नहीं बोध ॥ चा० ॥
इन भव इम विपता पड़े, पर भव नरक निगोद ॥ चा० १५ ॥

सुंदर छवि देखके आपे में न रहाय ॥ चा० ॥
शोक सागर में बैठके, कुल का नाश कराये ॥ चा० १६ ॥

जो नर त्यागे काम ने, उत्तम पुरुष कहाय ॥ चा० ॥
स्वर्ग मौज सुख पामसी, भाख्या श्री जिनराय ॥ चा० १७ ॥

शीलवान जो जगत में महा गुणों की खान ॥ चा० ॥
अहनिस तेहने वंदिये मुनि दीप कहे हित आन ॥ चा० १८ ॥

॥ इति ॥

॥ अथ परिग्रह रखने का निषेध ॥ नं० २६ ॥

तप सरीखो जग में कोई नहीं ॥ ए चाल ॥

पांडव राजा था बलकारी, हारी द्रौपदी नारी।
कौरव सेती कृष्णजी कोप्या,
हुआ युद्ध करारी रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ४ ॥

पद्मोतर हरी द्रौपदी राणी, लाया कृष्ण मुरारी ।
हरिजी कोप्या पांडव ऊपर,
तीन खंड किया बारी रे॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ५ ॥

छप्पन क्रोड़ यादव का साहिब, सुरनर आज्ञा मानी।
अटवी मांहि एकला मुवा,
विल विल करता प्राणी रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ६ ॥

सम्भुम नामे आठमां चक्री, कर्मा समुद्र में नांख्यो।
सौलह सहसज रंक ऊभा देखे,
कर्मों से किन ही न राख्यो रे ॥ प्राणी० ॥ कर्म० ॥ ७ ॥

चौथा चक्री रूप घना था, इन्द्र किया वखाणो ।
देवता आया परखवा कारण,
कीधा गर्व राजा नो रे॥ प्राणी० । कर्म० ॥ ८ ॥

सौलह रोग शरीर में उपज्या, भोग्या दुःख अपारो।
चरम शरीरी उत्तम प्राणी,
तेहना एह विचारो रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ ९ ॥

ब्रह्मदत्त नामे बारहवां चक्री, चित्त मुनि समझाया।
धर्म कियां नहीं हुआ अन्धा,
नरक तणा दुःख पाया रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ १० ॥

अंजना सती को सासू विगोई, मात पिता बिसराई ।
दमयन्ती अने चन्दनबाला,
मनोरमा दुःख पाई रे ॥ प्राणी० ॥ क० ॥ ११॥

किन किन का मैं चरित्र सुनाऊं, जीव अनन्त रुलाया ।
धन धन जग में ते नर नारी,
जिन्होंने कर्म खपाया रे प्राणी० ॥ क० ॥ १२ ॥

जम्बू आदि अनेकों हुए जिन्होंने कर्म उड़ाया ।
दीप मुनि तो पल पल वंदे,
आणी भाव सवाया रे ॥ प्रा० ॥ क० ॥ १३ ॥

॥ इति ॥

अठारह पाप निषेध भजन नं० ३८

जीव हणे अरु मृषा बोले, चोरी में मन लाया ।
मैथुन सेव्या परिग्रह मेला, क्रोध मान मन भाया ॥
हो भाई कर्म तणा फल जानो ॥ ए अंचली ॥

माया करी अरु लोभ कमाया, राग द्वेष चित्त लाया ।
कलह करी ने जीव दुखाया,
झूठा ही कलंक चढ़ाया ॥ हो भाई कर्म तणा फल जानो ॥१॥

चुगली करी मन आनन्द होया, निन्दा करी हर्षाया ।
रति अरति करी मन मानी,
झूठ कपट दिल चाया ॥ हो भाई० ॥ ३ ॥

मिथ्या दर्शन पाप यह मोटा, जिनवर भाख सुनाया ।
पाप अठारह महा दुखदायी,
जीव अनंत रुलाया ॥ हो भाई० ॥ ४ ॥

गुरु तणी आशातना कीधी, कड़वा वचन सुनाया ।
गुणवान को तो गुण नहीं माने,
अवगुण भाख सुनाया ॥ हो भाई० ॥ ५ ॥

तपस्या करके गर्व किया है, अथवा तप से हटाया।
माता पासूं बालक केरा,
द्वेष वियोग कराया ॥ हो भाई० ॥ ६ ॥

दान देने को रोक दिया हो, धर्म करते को गिराया।
सुख की अन्तराय देई ने,
दुःख दीना मन भाया ॥ हो भाई० ॥ ७ ॥

सो ही कर्म अब उदय हुआ है, अब क्या हो पछतायां।
समता भाव करी ने भोगो,
जिनवरजी फरमाया ॥ हो भाई० ॥ ८ ॥

खैर हुई सो हो गई पीछे, आगे को पाप न करना।
मुनि दीपचन्द्र एम सुनावे,
जैन धर्म चित्त धरना ॥ हो भाई कर्म तणा फल जानो ॥ ६ ॥

॥ इति ॥

॥ सवैया ॥

गज बाज मिले, शुभ काज मिले,
सुख लाज मिले, जग में हितकारी,
शुभ भाई मिले सुखदाई मिले,
मित्रताई मिले चित्त के हितकारी।
ऋण देना नहीं, जग लेना सही,
कटु वैण नहीं, सुविनीत है नारी।
जिन धर्म मिला, बस उनको जिला,
उनको मिला जिन कीनी गुरू की वो
सेवा करारी ॥ १ ॥

॥ इति ॥

हिंसा करने के विषय में भजन नं० ४०

चतुर नर चेतजो शुद्ध ज्ञान विचारो रे ॥ ए अंचली ॥
हिंसा न कीजे कभी रें, विश्व पर आतम जान ।
कर्मबन्ध इससे होवे रे, दुःख तणी यह खान ॥ च० ॥ १ ॥
मरण तणा भय जिन कह्या रे, सांभलता भय होय ।
मरण समो भय को नहीं रे, हिये विमासी जोय ॥ च० ॥ २ ॥
हिंसा के कारण जीवड़ा रे, नरक में उपजे जाय,
पल सागर ना आउखा रे, आप कह्यो जिनराय ॥ च० ॥३॥
हिंसा का फल भोगवे रे, सहे यमदूतों की मार ।
वचन अगोचर बातड़ी रे, किम कहुं मुख से उचार ॥च.॥४॥
हिंसा को दुख जिन कह्या रे, नरक भी इसको नाम ।
मरणा भी इसको कहे रे, महा भयंकर जान ॥ च० ॥ ५ ॥
चक्री हरिराजे स्वरु रे, सेठ सैनापति जोय ।
जो २ नरक ऊपजे, हिंसा ना फल जोय ॥ च० ॥ ६ ॥

कर्म असाता भोगवे रे, जग में जीव समाज।
दीप मुनि कहे हिंसा तजो रे, सुख पाओगे मुक्ति विराज ॥
॥ चतुर नर० ॥ ७ ॥

॥ इति ॥

॥ परमेश्वर के विषय में भजन नं० ४१ ॥

भूखे क्यों भव पूणिया, सो ही देव हमारा ॥ ए अंचली

चाहे ब्रह्मा चाहे विष्णु, चाहे रहमान हो प्यारा।
बारह ही गुण करी शोभित हैं,
जिन दोष नहीं हो अठारा ॥ भाइयों० ॥ भूले ॥ १ ॥

अज्ञान तो जिनका दूर हुआ है. लोकालोक दिखावे।
दर्शनावरणी दूर हुआ है, निद्रा नहीं आवे ॥ भा० ॥ २ ।

क्रोध मान अरु कपट भी जीते, लोभ भी जीत हराये।
राग द्वेष यह दूषण नहीं, सम परणामी कहावे ॥ भा० ॥ ३ ॥

हांसी ताज्जुब नांहि जिनके, महा गम्भीर कहाये।
नांहि खुशी नांहि दिलगीरी, भय सप्त मिटाये ॥ भा० ॥ ४ ॥

नांहि शोक नांहि दुरगंछा. काम खबीस हराये।
मोह महा रिपु मोटा जग में, सो भी जीत हराये ॥ भा० ॥५॥

मिथ्यात्व अंधेरा मेट दिया है, समदरशी कहलाये।
भूएठ सर्व का त्याग किया है, भाषण सत्य सुनाये ॥भा०॥६॥

अंतराय नहीं कोई जिनके, दूपण नहीं अठारे।
तारण तिरण जहाज यह जानो, इन्द्र नमें सठ चारे ॥भा.॥७॥

पशु पक्षी नर देव जो आवे, सुनत वचन हरषावे।
अजा बाघ के वैर न जागे, प्रभु अतिशय कहावे ॥ भा० ॥८॥

सम्वत् उगणीसे ८६ मांहि, ग्राम हिलवाड़ी में आये।
आसोज बुदी १ के दिन, दीपचन्द मुनि गाये ॥ भा० ॥ ९ ॥
॥ इति ॥

हिंसा करना निषेध भजन नं० ४२

सुण भोला प्राणी हिंसा ना कीजे जीव की ॥ प अंचली ॥

श्री जिनदेव हुवे अनन्ते सबकी एह बानी ।
छः काया के जीव जिके छै, मत कोई हणजो प्राणी ॥सु०॥१॥

द्वादस परिषदा मांहि बिराजे, जिनवरजी फरमाया ।
हिंसा का फल नरक बताया, महा भयंकर गायारे ॥सु०॥ २ ॥

धर्म हेत जो निन्दा करते, मन्द बुद्धिया जानो ।
दसवें अङ्ग के प्रथम अध्ययने, भिन्न २ किया बखाणो ॥भा.॥
॥ ३ ॥

छः कारण से हिंसा करते, जीव जगत में जोई ।
प्रथम अङ्ग अध्ययन पहिले में,
अहित अबोधी होई रे ॥ सुण० ॥ ४ ॥

मुख से कहते धर्म २ एह, हिंसा फल अनजानो ।
खाय हलाहल अमर होण को,
तिम ही एह पहिचाणो रे ॥ सुण० ॥ ५ ॥

दसवैकालिक अध्ययन दस में षट काया को जानो ।
रुचि होय जो नग बना बैना,
आप सरीखा मानो रे ॥ सुण० ॥ ६ ॥

नाना विध के दुःख जो भोगे, जीव जग में सारे ।
हिंसा का फल भोग रहे हैं,
जिनवर देव पुकारे रे ॥ सुण० ॥ ७ ॥

अठारह जिनवर भाषे, हिंसा गर्भित सारे ।
हंस २ कर्म जो बांधे मूरख, रो२ भुगता हारे रे ॥ सु० ॥ ८ ॥

धन्य पुरुष जो पाप को त्यागे, तांके हूं बलिहारी ।
सम्वत् (१८८६) छियासा दीप मुनि कहे ।
सुनजो सहु नर नारी ॥ सुण० ॥ ९ ॥

॥ आठों कर्मों के दोहे और सोरठा लिख्यते ॥

॥ भजन नं० ४३ ॥

चेतन ब्रह्म स्वरूप केवल ज्ञान विराजता ।
जाणे सकल स्वरूप, किन तेरा धन पहल्या ॥ १ ॥
पुद्‌गल है बलवान, ज्ञाना वरणी नाम है ।
घटा विषे जिम भानु, सर्व जोत मंदी भई ॥ २ ॥
चेतन दर्शण रूप देखे लोकालोक को ।
षट्‌ ही द्रव्य स्वरूप, अंध रूप किसने किया ॥ ३ ॥
दरशणा वरनी अनेक, जीव जगत में बंधिया ।
नेत्र पट्टी सम लेव, तेली वृषभ ज्युं भ्रमत फिरे ॥ ४ ॥
चिदानन्द सुखखान, अनंत सुखा में झील रह्या ।
नहीं कोई तास समान, किस तस कर धन लुटिया ॥५॥
चोर वेदनी जान, सुख दुःख वेदे जीवड़ा ।
मुधु खड़्ग समान, पुद्‌गल रस चाटे सदा ॥ ६ ॥
चेतन चन्द्र समान, अनुभव रस चाखे सदा ।
समुद्र सी जगमान, कहो कीने पागल किया ॥ ७ ॥
मोह महा रिपु जान, मिथ्या कुंवरी तेहनी ।
काम कुमर अज्ञान भाव अधम किये जगत के ॥ ८ ॥
चार कषाय प्रधान, हंसा दीखिया बावला ।
पंडित होय अजान, चन्द्र हांस मद के पिये ॥ ९ ॥
अटल आउखा जान, सदा भ्रमित जीव वासता ।
अरुपी सिद्ध समान, सुख अनन्त किसने हर्या ॥ १० ॥
पुद्‌गल आऊ समेत, जीव जगत में सब भ्रमें ।
जनम मरण तस हेत, महा भयंकर दुःख सहे ॥ ११ ॥

कैद दृष्टांत पिछान, आऊ कर्म यह जानिये।
इम भाखे भगवान दुःख सहे यह जीवड़ा ॥ १२ ॥

अमूर्ति निराकार, सुर गुरु कथन न कर सके।
सांग अनेक प्रकार, करता फिरे अनादि का ॥ १३ ॥

नाम कर्म है तमाम, भेद तिराणवे जिन कहे।
ज्युं चित्रकारी चित्त राग, नानाविध के बनावना ॥ १४॥

तू अगुरु लघु अपार, तेरी महिमा को कहे।
लघु दीर्घ अकार, ऊंच नीच पद क्यों धरे ॥ १६ ॥

मद करे आठ प्रकार, अधम बोल अधम लहे।
न करे कोई अहंकार, ऊंचे पद को पावता ॥ १७ ॥

नीच गोत्र जब होत, दुरगत में भटकत फिरे।
ऊंच गोत्र उद्योत, तीर्थंकर पद पावता ॥ १८ ॥

बरतन करे कुम्भकार, गोत्र कर्म इम जानिये।
हुक्का करे तैयार, पय घृत भांजन को करे ॥ १९ ॥

गुण अनन्त भंडार, जो कुछ वस्तु जगत में।
सतकी अनन्त प्रकार ना कुछ आपको चाहिये ॥ २० ॥

यह क्यों होई अनीत जन २ से जाचत फिरे।
सोच करी भयभीत, काल अनादि भटकता ॥ २१ ॥

निदय हो अनन्त राय, दिन २ दुःख दे जीव को।
कर्म कह्या अनन्त राय, जैसे राय खजांची ॥ २२ ॥

कर्म यह आठ प्रकार, भाख्या श्री जिनदेव।
दीप करे नमस्कार, जिनों ने कर्म विडारिया ॥ २३ ॥

॥ इति ॥

॥ भजन छतरिया पर नं० ४४ ॥

छतरियां नीकी सी महाराज सतगुरु दई है तणाय।
छतरिया नीकी सी महाराज ज्ञानी गुरु दई है तणाय ॥ छ० ॥
॥ १ ॥

पांच सुमिति और तीन गुप्ति की, ताड़ी दई बनाय।
धरम रूप की नलकी मांहि,
दया का तार लगाय ॥ छत० ॥ २ ॥

भावना रूपी बनी कवाणी. विनय की डंडी मांय।
विवेक लुहार लगाई कसके खीपा का पेच लगाय ॥ छ० ॥३॥

त्याग रूपिया दरजी को तो, दान शील कर दोय।
तपस्या की तो कैंची लेकर, कतर२ अगसोय ॥ छ० ॥ ४ ॥

पाप की कमर कतर फेंक दइ, ये तो सभी बेकार।
क्रिया सुई ले हाथ में, दर्शन तागा डार ॥ छ० ॥ ५ ॥

आतम चीर लाया कर अन्दर, सब कली बनाय।
सत्य का टांका खूब लगाया, शोभा कलश चढ़ाय ॥छ०॥ ६॥

अग्नि रूपिया खुला बटनिया, खटका सूत्र विचार।
शुभ परणाम दबाया खटका, खुल गया छत्र तिवार ॥छ०॥७॥

मिथ्या मत का पड़े तावड़ा, रोके सभी विकार।
पाप की छींट लगे नहीं कबहूं शीतल काया अपार ॥छ०॥८॥

मोह अन्धेरी लगे नहीं इक को, बिजली काम विकार।
निश्चय मन राखी ने पकड़ो,
रहना जरा हुशियार ॥ छत० ॥ ९ ॥

सुखे सुखे शिव नगरी जावो, चेतन सुख अपार।
दीप मुनि कहे नगर दादरी, अरथ न लहे गँवार ॥कु०॥१०॥

॥ इति ॥

॥ भजन चरखे पर नं० ४५ ॥

चरखा तेरा खूब बना तू तो कात सुलक्षणी नार।
चरखा तेरा खूब बना, इन मजलों की अजब बहार ।।च०॥१॥
ए तो मलिसे आनन्दकार चरखा तू तो कात सुहागण नार
॥ चरखा ॥ ए अंचली ॥

नो दस मास गर्भ में रहते, घड़ कर किया तय्यार।
कारीगर तो नाम करम है,
जगत का सिरजन हार ॥ चरखा० ॥ १ ॥

अंगोपांग रचे सब तेरे, पूर्व कर्म अनुसार।
लम्बा नाटा गोरा काला, मोटा पतला सार ॥ चर० ॥ २ ॥

किसे की लकड़ी बोदी लाई, किसकी है मजबूत।
कारीगर का दोष न कोई, तेरी है करतूत ॥ चर० ॥ ३ ।

पांच वपू की बनी पांखड़ी, खूंटे बाजू सार।
हाथ पांव की बनी गुडरिया, चरमख दमखड़ा घार ॥च.॥४॥

संघेण रूपणी बणी कसणिया, माल का सांस बिचार।
आउखा रूपी चले लठरिया, मन तकवा फिरे सार ॥च.॥५।

वेदना आदि चारे साथण, सुख दुख देवणहार।
मोहनी आदि छोड़ो चारे, यह तो बड़ो बदकार ॥च०॥ ६ ॥

पांच सुमति अरु तीन गुप्ति यह पांचों सखी अनूप।

ज्ञान और दर्शन रूई जानो चारित्र सूत स्वरूप ॥ च० ॥ ७ ॥
इस चरखे को चतुर चलावे, होवे बड़ा हुशियार।
तकुवा सीधा वंछित पोवे वांका करे विकार ॥ च० ॥ ८ ॥
त्याग रूपिये वस्त्र को कोई पहिरे पुरुष प्रधान।
पूज्य दीप कहे नगर मोहाणे तिथी चतुर्दशी जाण ॥ च. । ६ ॥

भजन चदरिया नं० ४६

चदरिया झीनी सी म्हारे सतगुरु दई है उढ़ाय ॥ एअंचली ॥
आतम धरती शुद्ध करी ने मिथ्या शुड़ हटाय।
शुभ करमों की बोई बाड़ी विनय का हल फिरवाय ॥ १ ॥
संवर वाड़ करी खेती को पाप चोर रुकवाय।
दया धरम का लग रहा पहरा विषय कषाय न आय ॥ २ ॥
सतगुरु वाणी वर्षा हो रही, ज्ञान का नीर भराय।
पुण्य रूपिणि खिल रही खेती, शोभा कही ना जाय ॥ ३ ॥
कथा कपास चुगें शुभकर्मी श्रोता विविध प्रकार।
छोर छुंडीले कदर न जाने चतुरां घरी है संवार ॥ ४ ॥
तपस्या चर्खी लोढ़ बनाई, सुथरी साफ तैयार।
मोह विनौला दूर जो फैंका हलकी भई है अपार ॥ ५ ॥
समकित पींजा ताड़ परिग्रह, धुन धुन करी तय्यार।
मोह च दान शील तप भाव क्षमा की पुणी कई प्रकार ॥ ६ ॥
चेतन आप बना कतवारी, तन चरखा कहवाय।
आयु करम घुमाया चरखा, दया की तार तणाय ॥ ७ ॥
सतगुरु आप बुनें पट सुंदर, संजम साफ कराय।
क्रिया सुई लई हाथ में, दर्शन रंग सिलवाय ॥ ८ ॥

संसार दुखों के जाडे लेती, थर थर कम्पे काय।
श्री गुरुदेव दया के सागर, व्रत की चादर उढ़ाय ॥ ९ ॥
दुःख रूपिया लगे न जाड़ा, चिन्ता धूप न आय।
सुख अनन्ता देय चदरिया, आनंद कहा न जाय ॥ १० ॥
साल सत्यासी नगर सोहाणे, चादर कही बनाय।
दीप मुनि कहे चतुर संभालें मूरख मरम न पाय ॥ ११ ॥

भजन नं० ४७

नहीं ऐसो जन्म बारंबार नहीं ऐसो ॥ टेक ॥
काल अनंता भरमत आया, पाया दुःख अपार।
जबर पुण्य नो उदय हुआ पाया नर अवतार ॥ १ ॥
पाप करी ने नरक मांहि उपन्या बहु बार।
ताड़ना सही यमों करी मुद्गरों की मार ॥ २ ॥
कभी तो जड़ रूप हुआ, साग फल निराधार।
काट पीट के भून गेरा रांधिया बहु बार ॥ ३ ॥
कभी तो हैवान हुआ शूकर आदि जूण।
पकड़ गेरा अग्नि मांहि दिया जीवित भून ॥ ४ ॥
अधिक पुण्य से देव हुआ नीच हुआ सरदार।
देख पश्चाताप अधिका झूरे मन ही मंझार ॥ ५ ॥
पेड़ चंदन काट गेरा करे, आक को बाड़।
रतन हांडी खल जो रांधत, ऐसी मूढ़ गँवार ॥ ६ ॥
छोड़ मिथ्या खेल सारे भजो श्री जिनराज।
दीप मुनि कहे, नगर सोहाने पामशो शिवराज ॥ ७ ॥

